

CIUDAD	TEMA	INFORMACIÓN	FECHA
Niza Nice	Guy Rottier. L'architecture inventée.	Musée d'art moderne et d'art contemporain. Nice. Tel.: 93 62 61 62	Del 24 de enero al 22 de marzo. <i>24th January to 22th March.</i>
Paris	La Lumière et la Ville. La luz como material esencial del espacio nocturno. <i>The light as esential material of nightly space.</i> Obras de B. Tschumi, J. Nouvel, R. Narboni, Y. Kersalé, R. Piano... <i>Works by B. Tschumi, J. Nouvel, R. Narboni, Y. Kersalé, R. Piano...</i>	Galerie de l'Esplanade. Galerie ART 4. Etablissement Public pour l'Aménagement de la région de La Defense. Paris. Tel.: 47 96 23 94	Del 11 de diciembre de 1991 al 11 de marzo de 1992. <i>11th December 1991 to 11th March 1992.</i>
Zurich	Anton Schweighofer, Architekt Wien Anton Schweighofer, arquitecto, Viena <i>Anton Schweighofer, architect, Wien</i>	ETH-Hönggerberg Architekturfoyer. CH-8093 Zürich. Tel.: 01 377 2936	Del 7 de febrero al 6 de marzo <i>7th February to 6th March</i>

Conferencias Conferences

Delft	Fine Dutch tradition. 5 lectures about Dutch architecture and landscape. Cinco conferencias sobre la arquitectura y paisajismo holandés	Delft University of Technology, Faculty of Architecture, Room B, Berlageweg 1, 2628 CR Delft. Tel.: 31 15 78 41 22.	Desde 14 de febrero hasta 13 de marzo. <i>14th February to 13th March.</i>
Londres London	Restructuring the Sites of Practice. Reestructurando los lugares de la práctica. Discurso anual del Riba. <i>The Riba Annual Discurse.</i> Ponente. <i>Speaker:</i> Jennifer Bloomer, Director of Graduate Programmes in Design, Iowa State University. Directora de los Programas de Graduado en Diseño, Universidad de Iowa.	Royal Institute of British Architects. 66 Portland Place. Londres WIN 4AD	25 Febrero. <i>25th February.</i>