

Colegio público en Cádiz

Public School in Cádiz

A. C. B.

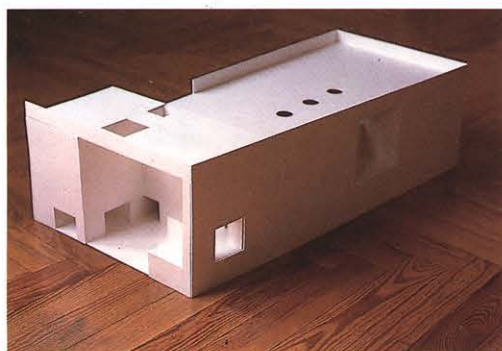


Foto: A. Campo Baeza.

Proyecto 1989.

Realización 1990-1991.

Parcela: 56 x 36 m. = 2.016 m.²

Ocupación en planta: 2.016 — 24 x 24 m. = 1.440 m.²

Volumen: 1.440 x 3 x 3 m. = 12.960 m.³

Estructura: Reticular de hormigón armado.

Cerramientos: Ladrillo cerámico. Enfoscado pintado de blanco.

Carpinterías: Aluminio termolacado en blanco.

Suelos: Piedra caliza de Lucena-Chacón.

Calefacción: Paneles eléctricos.

Terreno con forma trapezoidal y ligera pendiente hacia el Mar-Oeste.

- Planta baja de entrada. Vestíbulo principal triple altura con plano intermedio sobre el mar. Patio central cuadrado de 24 x 24 m. Aulas y laboratorios. Salón de actos. Gimnasio con doble altura.
- Planta primera. Aulas. Cafetería abierta al mar.
- Planta segunda. Aulas. Biblioteca abierta al mar. Vivienda portero.

Se concibe el edificio con su gran fachada blanca sobre el mar, en continuidad con las largas y grandes blancas tapias del contiguo cementerio "marino" de Cádiz.

Se trabaja sobre el volumen completo que recompone el tejido de la ciudad sobre los límites de sus calles.

Se ordena el espacio general de base irregular trapezoidal con el eficaz mecanismo del patio regular cuadrado a cuyo alrededor gira su circulación. Se acentúa su cuadratura con cuatro grandes palmeras sobre el suelo de piedra.

En la parte del edificio que da al mar, al oeste, se sitúan sus espacios más públicos en los que se interviene con mayor intensidad. Un hueco de orden doble, profundo, muestra a la ciudad el carácter público del edificio y, recoge los espacios de biblioteca y cafetería que se abren a su través hacia el mar. Su oscura profundidad es tensada por la luz sólida del sol que lo recorre desde el lucernario circular alto.

El espacio que jerárquicamente preside el edificio es el vestíbulo principal de triple altura donde convergen todas las circulaciones. Su verticalidad es tensada por la luz diagonal de sus altos lucernarios, y puesta en continuidad por medio del hueco-ojo hacia el mar cuya base, en un plano intermedio, la hace posible.

Project 1989.

Execution 1990-1991.

Site: 56 x 36 m. = 2,016 m.²

Occupancy according to floor plant: 2,016 — 24 x 24 m. = 1,440 m.²

Volume: 1,440 x 3 x 3 m. = 12,960 m.³

Structure: Reticular in Armed Concrete.

Walls: Ceramic brick. Parge coat painted white.

Carpentry: Termo-lacquered aluminium in white.

Floors: Limestone from Lucena-Chacón.

Heating: Electric panels.

The terrain has a trapezoidal form and a slight slope to the Sea-West.

- Lower floor is the entrance. Main vestibule, with triple height with an intermediate plane over the Sea. Square central patio of 24 x 24 m. Classroom and Laboratories. Assembly hall. Gymnasium, with double height.
- First floor. Classrooms. Cafeteria open to the sea.
- Second floor. Classrooms. Library open to the sea. Porter's lodge.

The building is conceived with its large white facade, facing the sea in a continuity with the long and large white walls of the adjacent "marine" cemetery of Cádiz. Work is carried out on the complete volume, which recomposes the texture of the City on the limits of its streets.

The general space is ordered around an irregular trapezoidal base with the effective mechanism of the regular square patio, around which traffic flows. Its

quadrature is accentuated with four large palm trees above the stone ground.

In the part of the building facing the Sea, to the West, its more public spaces are found. These spaces are joined to the City the public nature of the building and offers the spaces of the Library and Cafeteria, which are opened towards the Sea. Its dark profundity is tensed by the solid light of the sun which comes in through the high circular skylight.

The space which hierarchically presides over the building is the main vestibule of a triple height where all of the circulations converge. Its verticality is stressed by the diagonal of the opening-eye towards the sea, whose base, in an intermediate plane, makes it possible.

Casa Gaspar

Gaspar House

A. C. B.

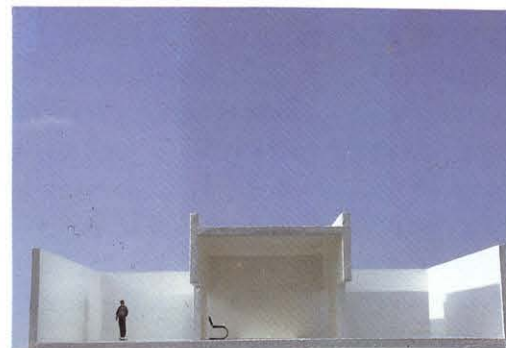


Foto: F. Arévalo.

Proyecto 1990.

Realización 1991.

Parcela: 18 x 18 m.

Ocupación en planta: 6 x 18 m. = 108 m.²

Volumen: 3 x 6 x 18 m. = 324 m.³

Estructura: Muros de carga de ladrillo.

Acabado: Enfoscado exterior e interior pintado en blanco.