

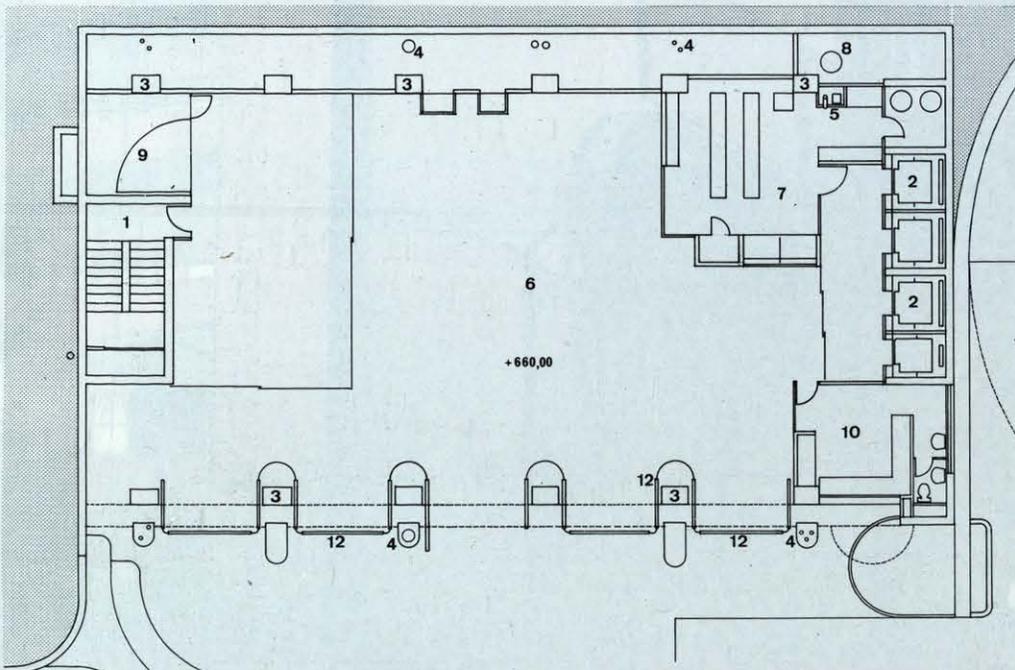
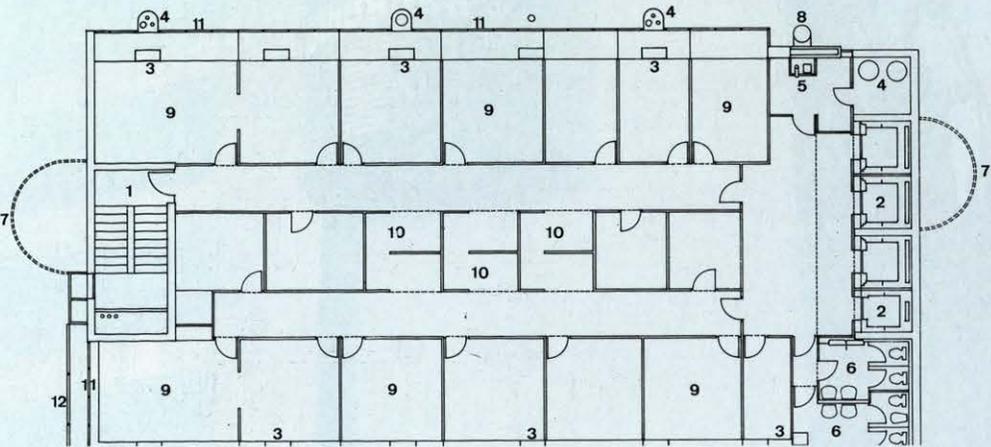
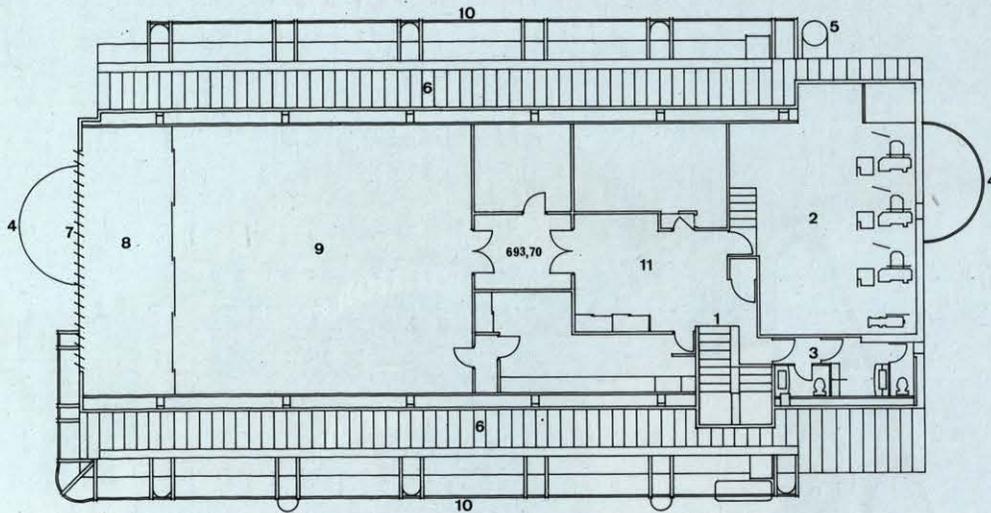
Pretendemos destacar, en esta sección, arquitecturas ejemplares que constituyen referencias memorables en la imagen moderna de nuestra ciudad.

Comenzamos con el edificio de Bankunión, en homenaje a sus autores y en memoria de uno de ellos: Ramón Vázquez Molezún.

Edificio Bankunión

Paseo de la Castellana 46 de Madrid

José Antonio Corrales Gutiérrez y Ramón Vázquez Molezún
Proyecto: 1970. Final de obra 1975. Ampliación 1978-80.
Modificación de la ampliación 1993.



1/ Escalera. 2/ Ascensores. 3/ Soportes. 4/ Conductos verticales de instalaciones. 5/ Correo neumático. 6/ Aseos. 7/ Rótulos semicirculares. 8/ Chimenea. 9/ Despachos. 10/ Secretarías-Archivos. 11/ Carpintería de aluminio. 12/ Luna de protección solar - Jardineras. 13/ Jardineras - Torre de refrigeración. 14/ Soportal acceso. 15/ Nivel de vehículos. 16/ Vestíbulo. 17/ Sucursal bancaria.

El proyecto es consecuencia de un concurso restringido, convocado por la entidad propietaria en 1970.

El terreno está situado en el paseo de la Castellana de Madrid. Al norte es adyacente a la embajada de los Estados Unidos; y al este y sur, a un conjunto de edificios de oficinas.

Se proyecta sobre un rectángulo fijo de 15 x 30 metros, un prisma de diez plantas sobre el nivel del paseo de la Castellana y cuatro plantas inferiores.

La planta primera es oficina bancaria; de la dos a la ocho, oficinas del banco; y las plantas nueve y diez alojan el programa de la dirección. Estas dos últimas plantas se cubren con bóveda de cañón.

Bajo la planta primera, y bajo el nivel del terreno, existe una planta de aparcamiento de vehículos, abierta a un espacio exterior; bajo ella, tres plantas más contienen los archivos, las cajas y las instalaciones.

Estructuralmente se proyectan soportes en fachada cada 4,50 metros. Vigas pretensadas tipo preflex de 15 metros de luz y losa armada de 12 centímetros sobre estas vigas.

El arriostramiento se confía a los muros testeros a Este y Oeste, que contienen a su vez los ascensores, escaleras y conductos.

Las características fundamentales del edificio son:

- Gran elasticidad de planta, conseguida mediante la agrupación en los laterales de los elementos fijos, escaleras, ascensores y servicios, así como en la adopción de un módulo general de 0,90 x 0,90 metros.

- Aprovechamiento máximo de la luz del día mediante la eliminación de dinteles en huecos y protección de la fachada mediodía del calor solar al colocar delante de ella elementos de luna atérmica.

- Reducción del problema de la pequeña altura libre entre pisos, al llevar los con-

ductos del aire acondicionado por columnas circulares exteriores y por los antepechos.

- Intento de conseguir una ambientación formal y de calor con el conjunto de edificaciones nobles del paseo de la Castellana, bibliotecas y museos. Prado, etc., con materiales y sistemas válidos actuales.

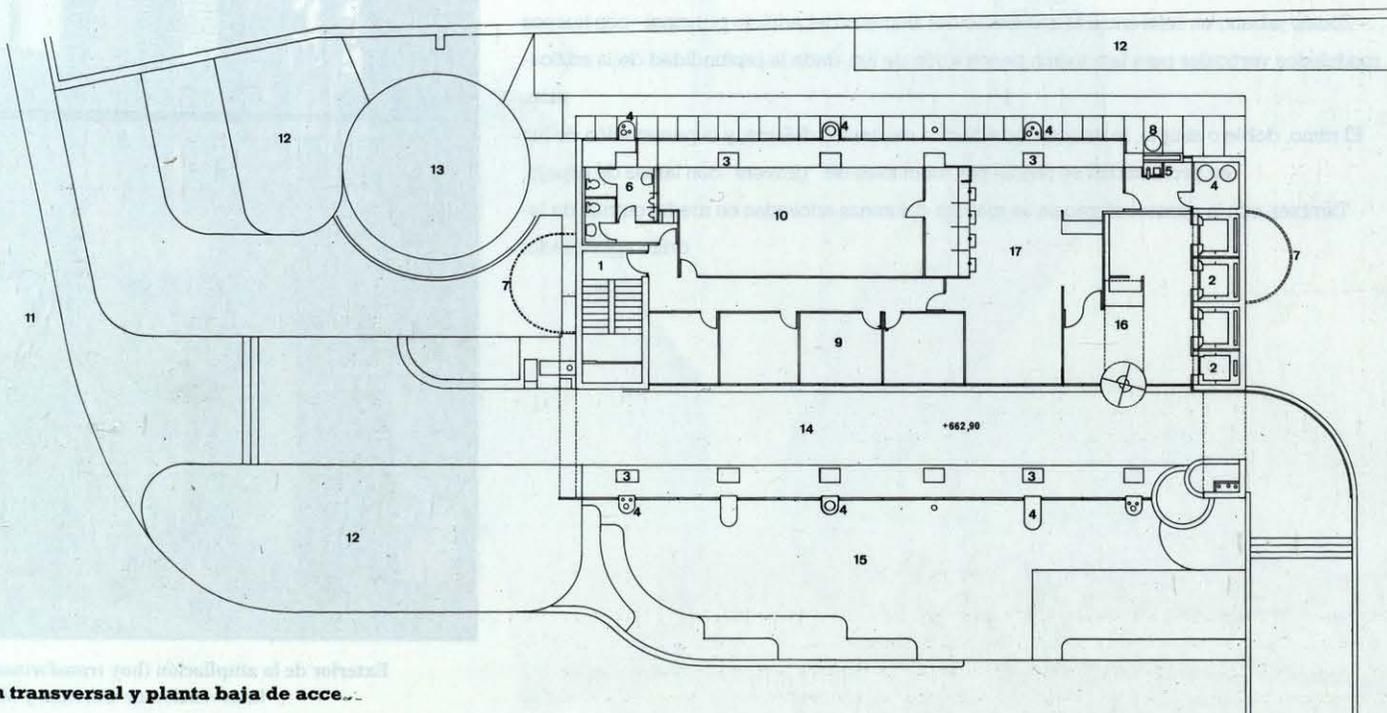
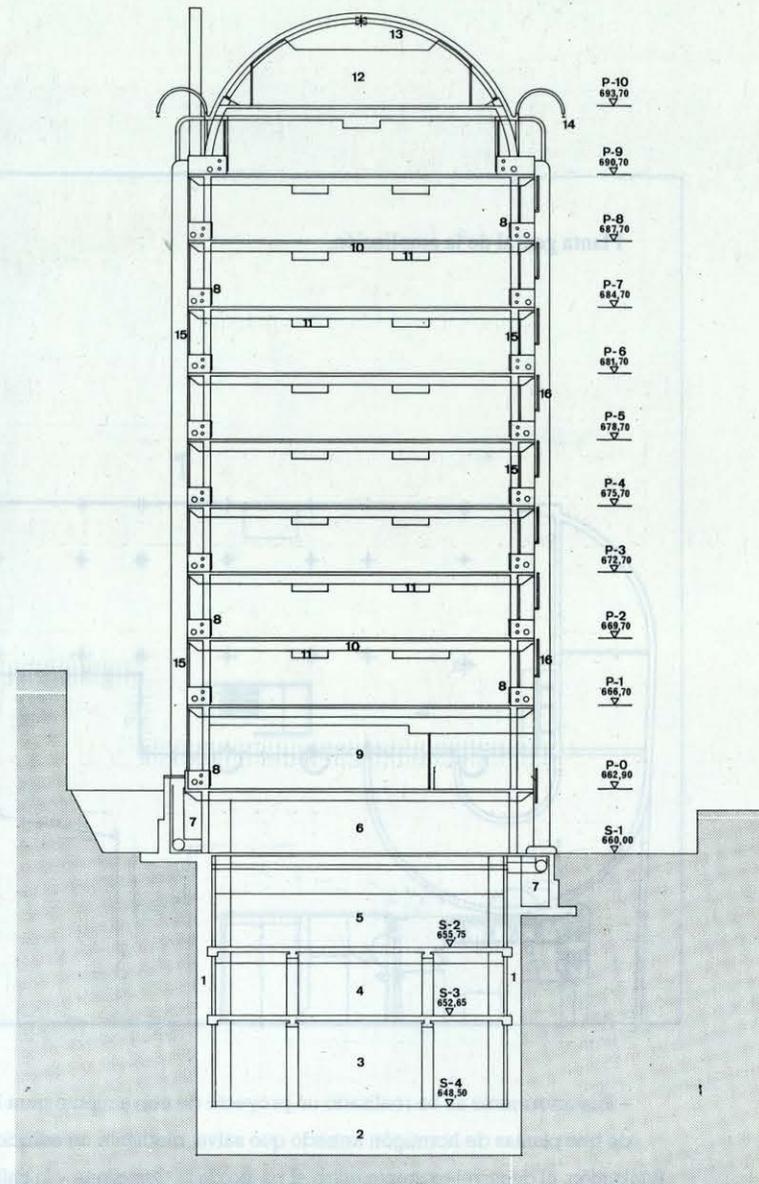
- En alzados norte y sur, las carpinterías, los conductos, los antepechos, la bóveda superior y los rótulos laterales se han realizado con aluminio anodizado rojo claro.

- Los muros laterales o testers se cubren con piedra rosa.

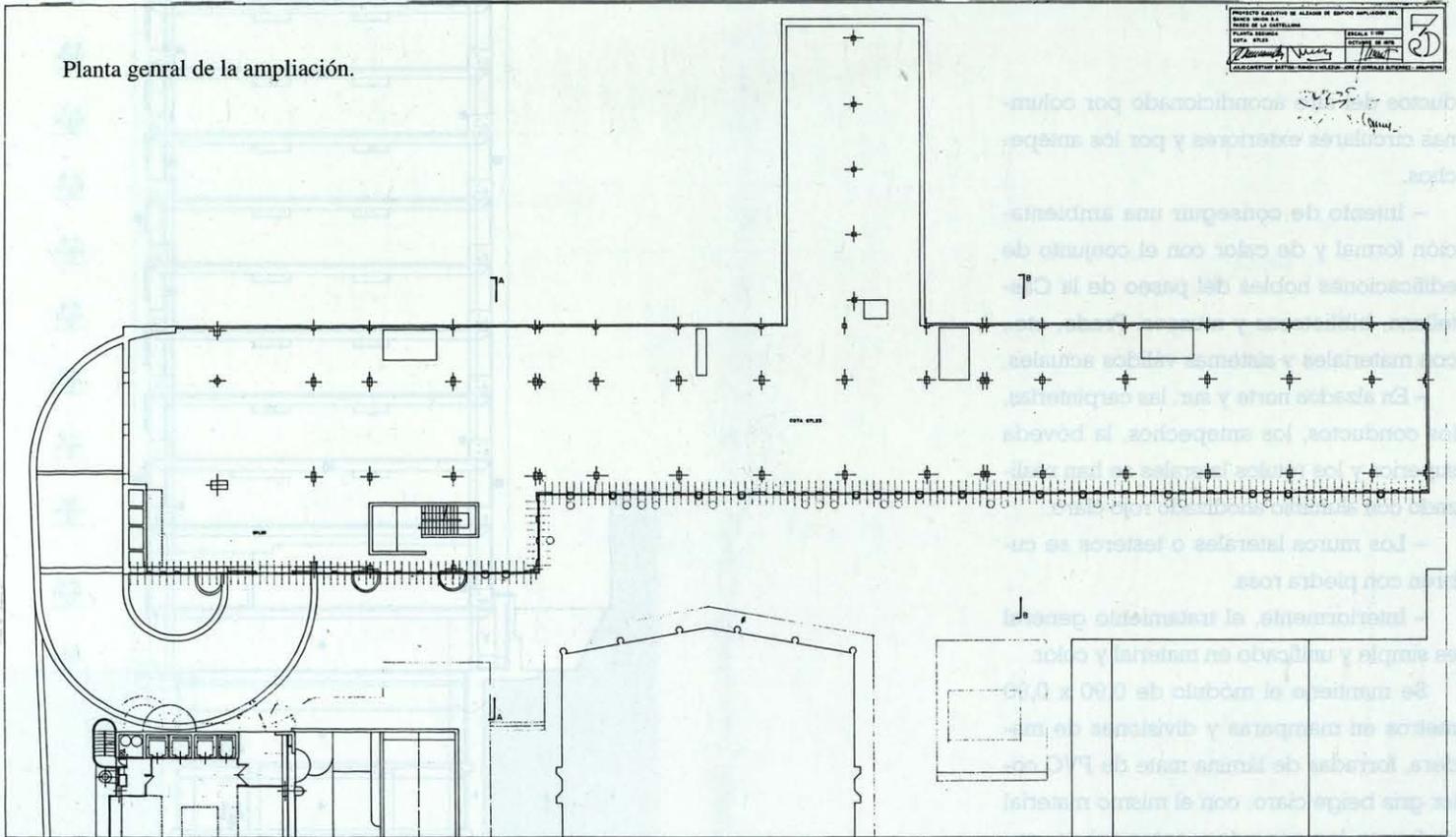
- Interiormente, el tratamiento general es simple y unificado en material y color.

Se mantiene el módulo de 0,90 x 0,90 metros en mamparas y divisiones de madera, forradas de lámina mate de PVC color gris beige claro; con el mismo material se forran los soportes, antepechos, cubreinductores, etcétera.

El techo de placas "amstrong", tiene el módulo 0,90 x 0,60 metros. El pavimento general es moqueta de lana, de igual color que las paredes. ■



Sección transversal y planta baja de acceso...

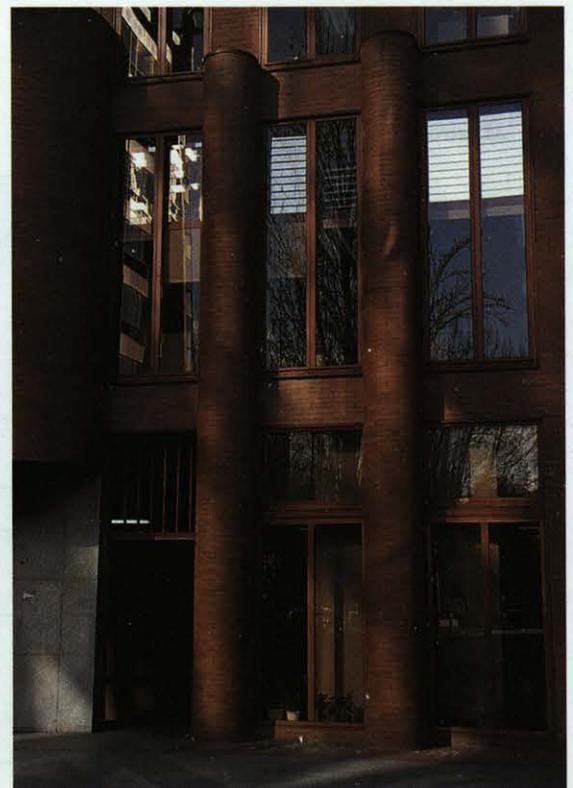


- Posteriormente se ha realizado un proyecto de cerramiento para la estructura existente de tres plantas de hormigón armado que salva, mediante un edificio de oficinas anexo de Bankuni3n, el desnivel existente entre el paseo de la Castellana y la calle de Serrano. Se proyecta en ladrillo prensado rojo.

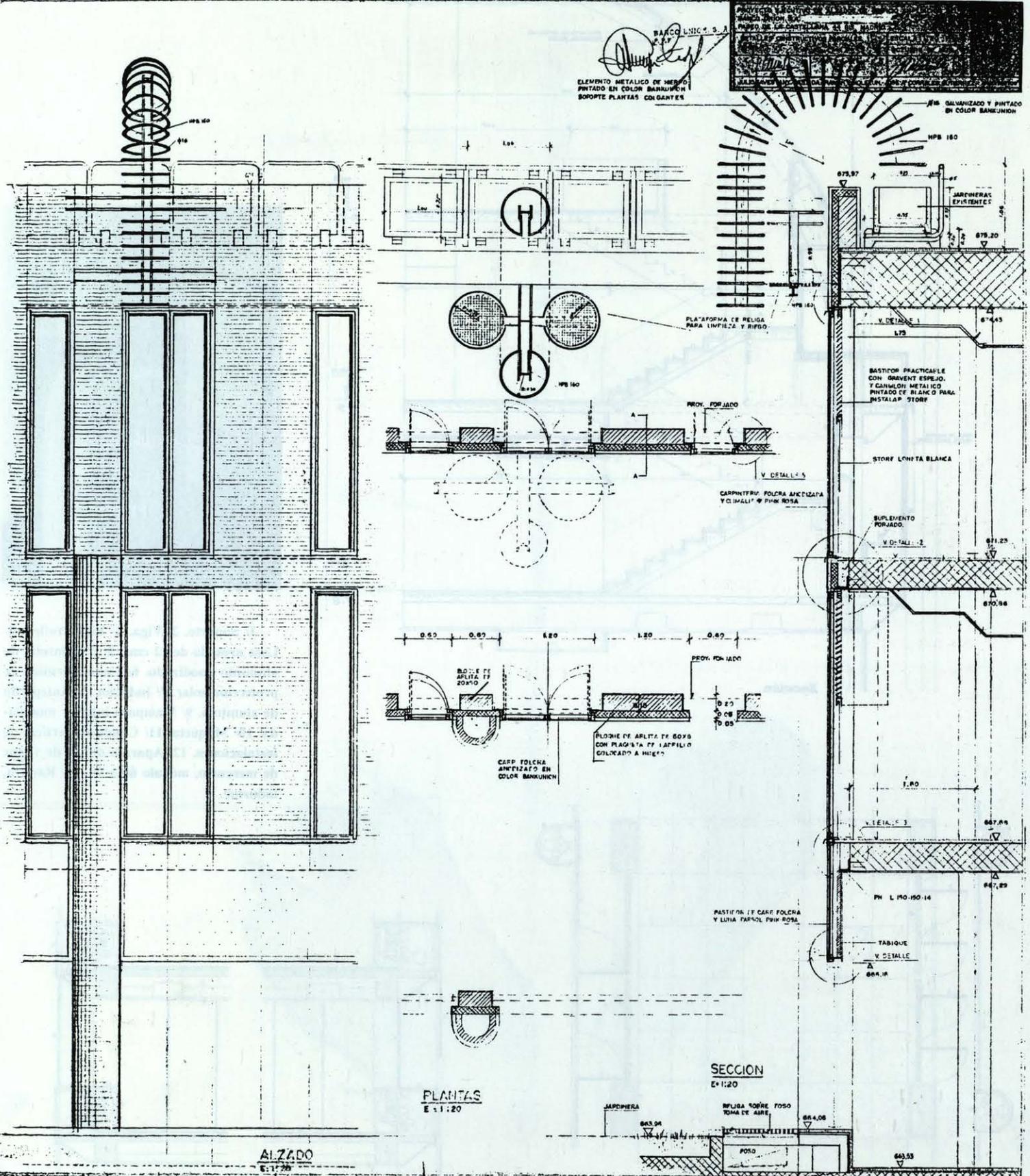
- Z3calo urbano en referencia al anodizado del aluminio del edificio principal -con huecos modulados verticales para la m3xima penetraci3n de luz, dada la profundidad de la edificaci3n.

El ritmo, doble o simple, lo marcan los edificios existentes delante; y la penetraci3n de luz en profundidad se regula por montantes de "gravent" con lamas de espejo.

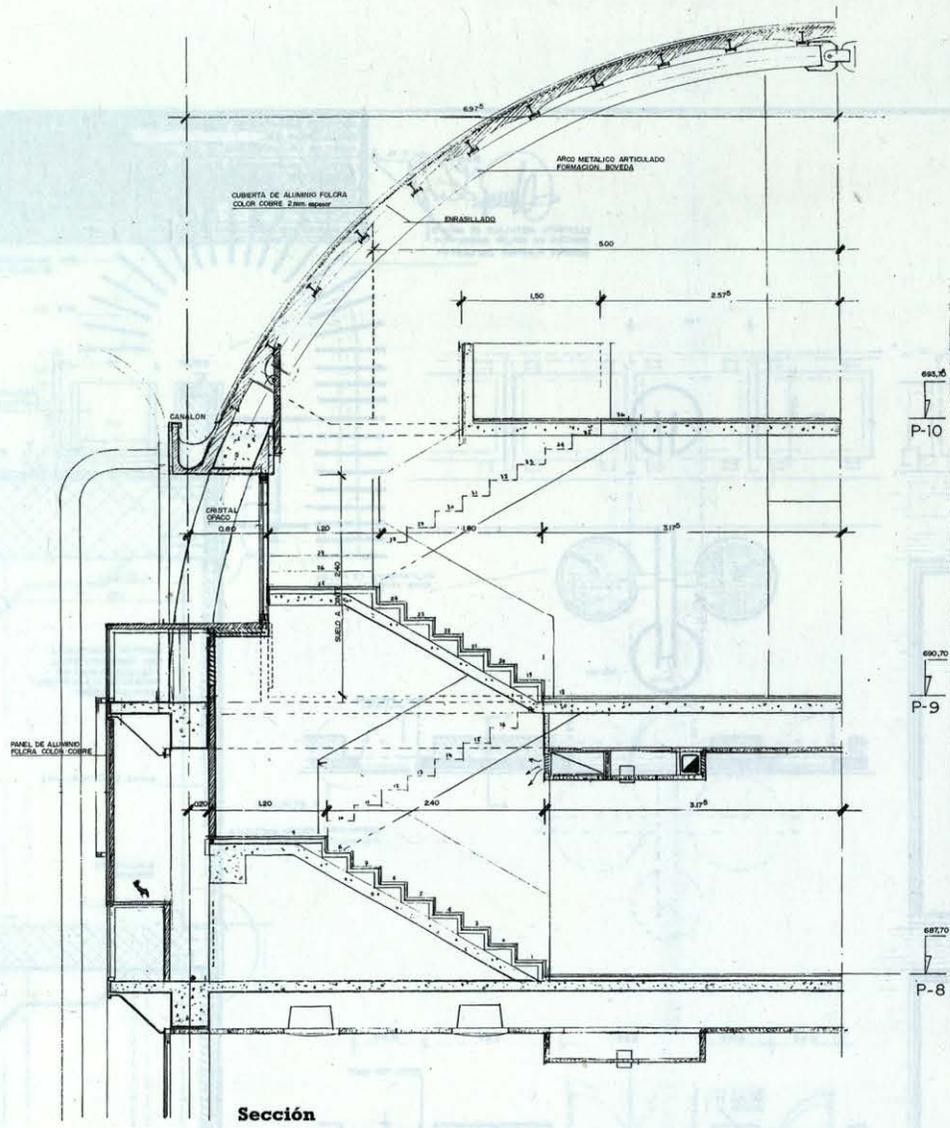
Tambi3n con la misma referencia se marcan columnas adosadas en medio c3rculo de ladrillo aplantillado.



Exterior de la ampliaci3n (hoy transformada sin la intervenci3n de Corrales y Molezun).



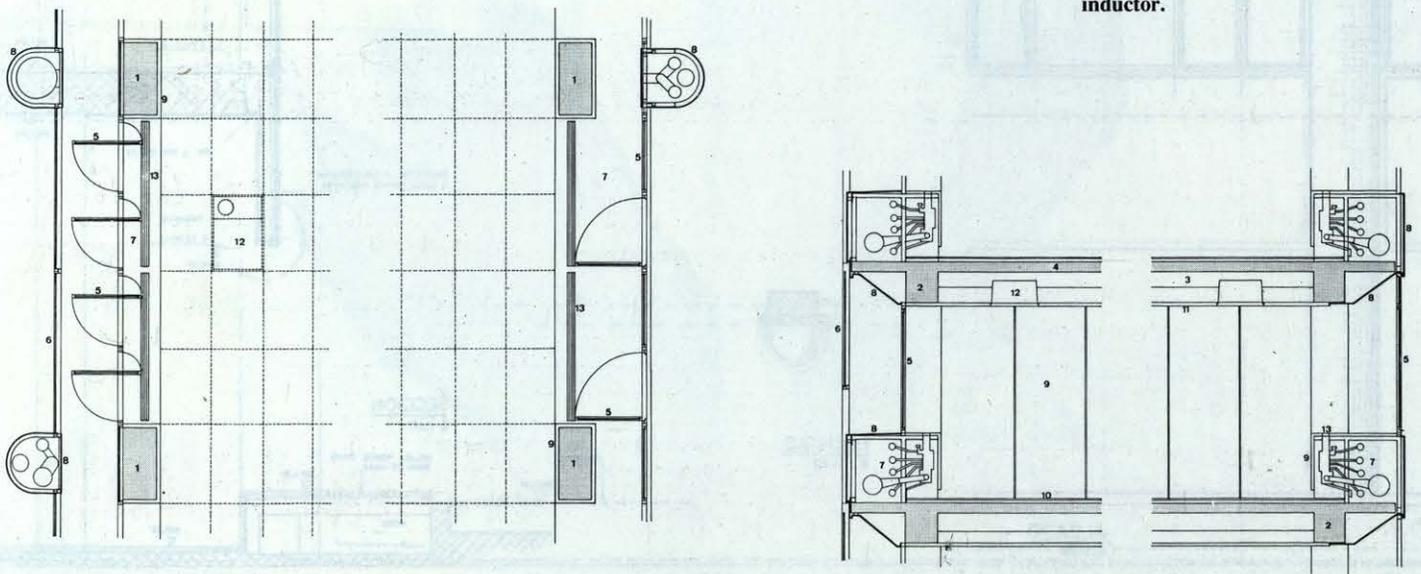
Plano de detalles del edificio anexo.



Sección



- 1/ Soporte. 2/ Viga. 3/ Viga Preflex. 4/ Losa armada de 12 cms. 5/ Carpintería de aluminio anodizado. 6/ Luna atérmica de protección solar. 7/ Inductor. 8/ Antepecho de aluminio. 9/ Mampara interior modulada. 10/ Moqueta. 11/ Conducto vertical de instalaciones. 12/ Aparato de luz de vapor de mercurio, módulo 60 x 90. 13/ Ranura, inductor.



Planta