CALENDARIO

Arquitectura

Santiago de Compostela. Centro Galego de Arte Contemporáneo.	Desde el 25 de mayo.	"1974-1994. Veinte años de Arquitectura Gallega".	Exposición retrospectiva, con obras de M. Gallego, J. Suances, R. Baltar, A. Noguero, etcétera.
Madrid. MOPTMA. Sala de Exposiciones de los Nuevos Ministerios. Paseo de la Castellana, 67.	Hasta junio.	"Utzon, más cinco maestros nórdicos".	La obra del autor de la ópera de Sidney (Australia) y la de otros cinco grandes arquitectos nórdicos.
Santiago de Compostela. Centro Galego de Arte Contemporáneo.	De abril a julio.	"Álvaro Siza, obra completa".	La muestra más completa realizada sobre la obra de este maestro portugués.
Madrid. MOPTMA. Sala de Exposiciones de los Nuevos Ministerios. Paseo de la Castellana, 67.	Del 8 de junio al 16 de julio.	"Alas Casariego".	Muestra representativa de los trabajos arquitectónicos más destacables del estudio constituido en 1955 por el madrileño Genaro Alas y el asturiano Pedro Casariego.

Fotografía

Irún. Centro de Cultura Amaia.	Hasta el 18 de junio.	"Fotopress'94".	Exposición que recoge una buena muestra de fotografías de prensa realizadas durante el año pasado.
Madrid. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Santa Isabel, 52.	Hasta el 25 de septiembre.	"Brassaï".	Muestra que reúne 150 fotografías, desde las 'sculptures involontaires' a los 'graffiti', pasando por los retratos de artistas y poetas, París de noche, París secreto, la ciudad de día y su visión del surrealismo.

Pintura

Berlín. Zitadelle Spandau.	Hasta el 11 de junio.	"Picasso erótico".	Exhibición de una veintena de dibujos creados por el artista malagueño entre 1971 y 1973, pertenecientes a una colección privada y que nunca antes han sido mostrados públicamente.
Valencia. IVAM. Centre Julio González. Guillem de Castro, 118.	Hasta el 18 de junio.	"Kurt Schwitters".	Muestra que, a través de 300 obras, presenta los distintos aspectos de este artista alemán.
Valencia. IVAM. Centre del Carme. Museo, 2.	Hasta el 9 de julio.	"Mat Mullican".	Visión global de la evolución de este artista norteamericano a través de los diferentes medios de expresión que ha utilizado: pintura, escultura, vídeos e instalaciones.
Madrid. Museo Thyssen-Bornemisza. Paseo del Prado, 8.	Hasta mediados de julio.	"André Derain".	Retrospectiva del pintor francés, que reúne 54 de las obras más significativas del artista, realizadas entre 1904 y 1953.
Madrid. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Santa Isabel, 52.	Hasta el 10 de julio.	"Pablo Palazuelo".	Exposición de carácter retrospectivo que, a través de una cuidada selección de 60 pinturas, obras sobre papel y algunas esculturas, muestra la evolución creativa del artista madrileño.
Madrid. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Santa Isabel, 52.	Hasta el 29 de agosto.	"Yves Klein".	Primera exposición relevante que se ofrece en España de este artista francés, no sólo en lo concerniente a sus pinturas y esculturas sino también a sus ideas. Muestra 150 obras de su creatividad.

Cine

San Lorenzo de El Escorial (Madrid). Casa de Cultura.	Hasta el 30 de junio.	"El cine y la historia del siglo XX".	Recorrido por algunos de los grandes títulos de la historia del cine, que se inició con la monumental Napoleón, de Abel Gance, y concluirá el último día de junio con "Apocalypse now".
Berlín. Filmmuseum Postdam. Breite Strasse.	Hasta el 25 de junio.	"Federico Fellini".	Exposición monográfica sobre la vida profesional y privada del cineasta italiano, que incluye fotografías, retratos de los personajes que le inspiraron, vestuarios de sus películas y una amplia retrospectiva de su filmografía.