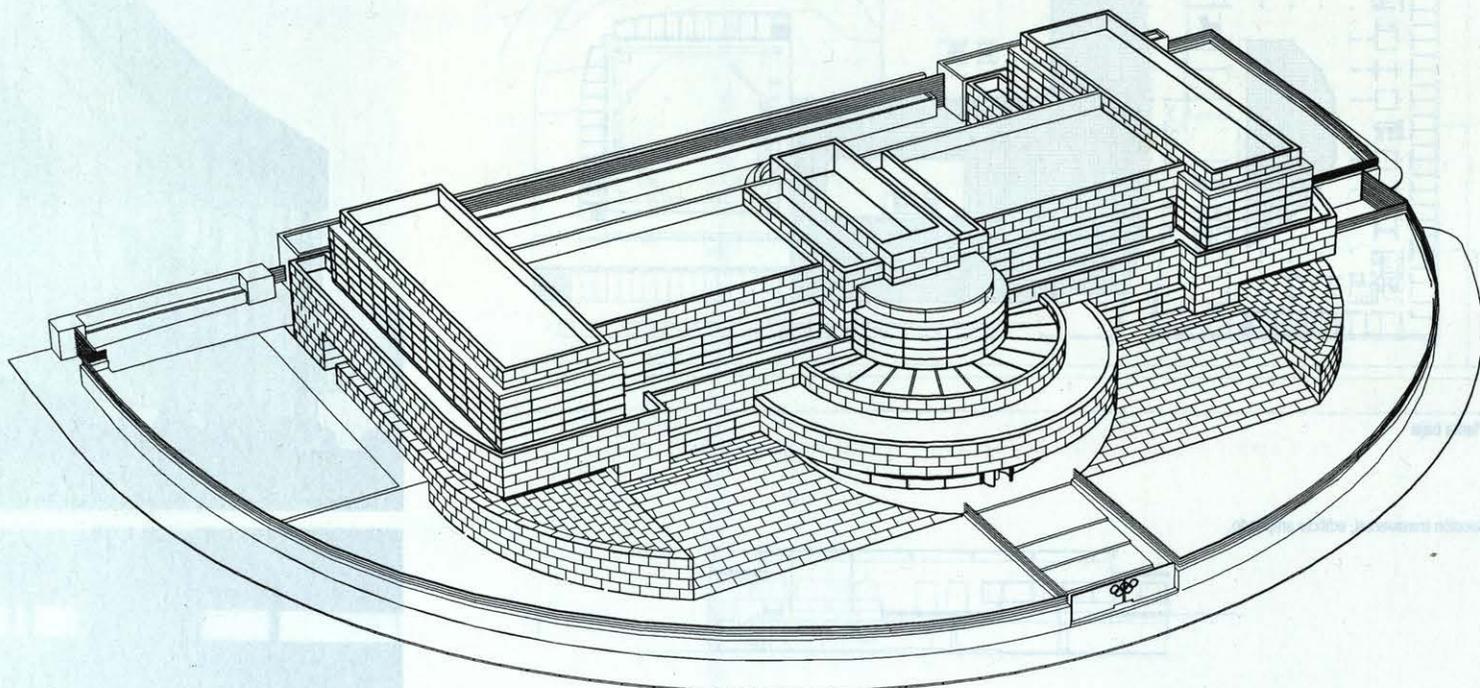


Sede del Comité Olímpico Español

MADRID

Arquitecto: Rafael de La-Hoz Castanys.

Fecha de construcción: Septiembre de 1995



El objeto del presente proyecto es la construcción de la nueva Sede del Comité Olímpico Español.

Emplazamiento

El solar elegido para la edificación está situado en el Eje Urbano de Hortaleza entre las calles Ayacucho y Arequipa.

Propietario

Fundación Comité Olímpico Español.

Programa

El edificio consta de planta baja principal, planta primera y planta sótano, conteniendo el programa de la Sede del Comité Olímpico Español, que se desarrolla tanto en sus aspectos administrativos y de representación como docente y científico.

Composición

La composición del edificio está presidida por dos conceptos complementarios: el OLÍMPICO —como sede del Comité Olímpico Español y domicilio de la Fundación del Comité Olímpico Español— y el UNIVERSITARIO, dado el carácter superior de la enseñanza que se impartirá en el citado edificio.

Ambas ideas no sólo son compatibles entre sí, sino que, precisamente por su diversidad, pueden originar una específica creatividad que determine el carácter o perfil distintivo de la arquitectura proyectada.

Sin perjuicio del acento decididamente moderno correspondiente a nuestra época que el edificio ha de poseer, el concepto olímpico es en sí mismo, desde la recuperación de la idea por Coubertin, tradición pura: tradición concebida como cultura, como plataforma de lanzamiento hacia el futuro, pero siempre tradición.

De ahí el carácter y la proporción clásicos que han inspirado la composición general del edificio que se proyecta.

Por otra parte hemos de tener en cuenta la cualidad universitaria que debe poseer el Centro.

Dicho ambiente universitario ha de traducirse en una arquitectura abierta y acogedora.

De ahí que se hayan previsto un amplio atrio de recepción, el cual invita a acogerse como refugio de la agresión exterior y creador de la atmósfera de reunión y comunicación que a los estudios superiores exigen.

Implantación

Las circunstancias del solar, su forma semi-

circular, el estar bordeado por calles, dictan a la arquitectura una geometría simétrica.

En su eje se sitúa el atrio de entrada antes mencionado, que de una manera clara se significa como tal, haciendo una referencia inmediata a las circunstancias del terreno.

Esta solución proporciona a los visitantes una grata sensación de llegada, a la vez que procura una fácil comprensión del conjunto, cualidad fundamental para cualquier edificio público.

Planta principal

Tras el vestíbulo de ingreso, a través de una gran escalinata, se accede al vestíbulo principal. Al fondo, el volúmen acristalado de la escalera principal domina el conjunto y se completa con el puesto de información, cuarto de comunicaciones, aseos y sala de prensa.

A ambos lados, en dos cuerpos bien diferenciados, se sitúan, a la derecha, el programa docente —dos aulas teóricas que son transformables en una de gran capacidad— y el aula de informática.

A la izquierda, el programa científico, con el laboratorio de biomedición y la sala de prácticas físicas con sus vestuarios correspondientes, así como la sala de profesores y los despachos para los médicos y técnicos.



Planta sótano

En la planta sótano se desarrolla el aparcamiento, con una capacidad para 12 vehículos, uno de ellos, el del presidente, cuenta con un acceso directo a las plantas superiores (escalera y ascensor).

Esta planta también contiene los cuartos de instalaciones y almacenes.

Planta primera

Es la planta de carácter representativo y está destinada al Comité Olímpico Español.

En el eje, sobre el atrio de entrada, se sitúa el despacho del presidente con aseo y ascensor privados. A la derecha se sitúan las estancias representativas, tales como la sala de juntas, museo, academia y biblioteca.

En el ala izquierda se desarrolla el programa administrativo: despachos de altos cargos, de técnicos y de secretarías.

Todos los despachos gozan de una agradable terraza que suaviza el carácter de las oficinas.

Construcción-Materiales

La excavación a realizar alcanza únicamente dos metros de profundidad y las luces a salvar con la estructura son de dimensiones reducidas, por lo que el costo de la construcción no

se verá afectado negativamente por dichos factores.

Los acabados son los propios de las oficinas, solados de moqueta, tabiquería enlucida y pintada, con mamparas prefabricadas de materiales ligeros; en las zonas más representativas y en los aseos se emplea empanelados de madera, chapados y solados de mármol o piedra caliza.

El falso techo es de escayola o modular; depende de la función de cada espacio. La carpintería interior será de madera noble en las zonas representativas y de madera y formica en las oficinas. Los sanitarios y griferías son de producción nacional de primera calidad.

La fachada está revestida principalmente de piedra caliza nacional; y los huecos, con carpintería de aluminio lacado de importación y vidrio reflectante nacional.

El edificio tiene instalaciones de climatización, fontanería, electricidad, telefonía, control, ascensores y red antiincendios.

La cubierta plana transitable es invertida, así como las terrazas y plintos, antes que irán con solado flotante del material de la fachada. Se prevé en los espacios exteriores una jardinería con plantas altamente resistentes y de mantenimiento económico. ■

