

Viviendas pareadas

RIVAS VACIAMADRID.

Arquitectos: José María de Lapuerta y Bernardo Ynzenga.

Fecha de finalización de las obras: 1995



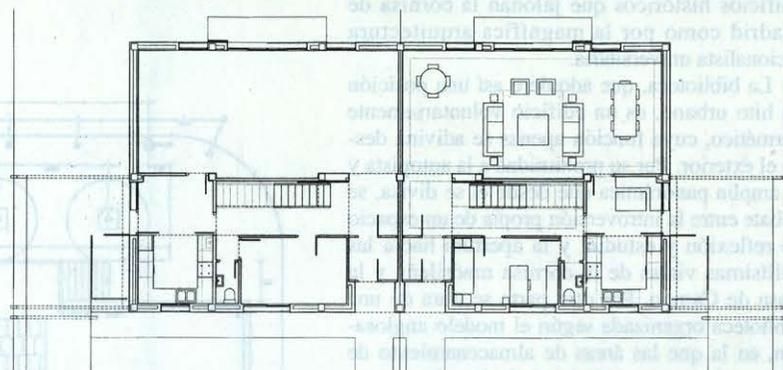
El proyecto se configura como un ejercicio de geometrías limpias y conceptos claros. Viviendas unifamiliares para un promotor privado, en una periferia dura, colonizadora. La voluntad de proyecto es de fuerte presencia y elemental lectura: arquitectura de pocos rasgos, casi sin concesiones.

La referencia tipológica de la vivienda pareada habla de simetrías, seriación y enlaces. Induce a presencia unitaria para cada edificio y asimetrías intencionadas en cada mitad.

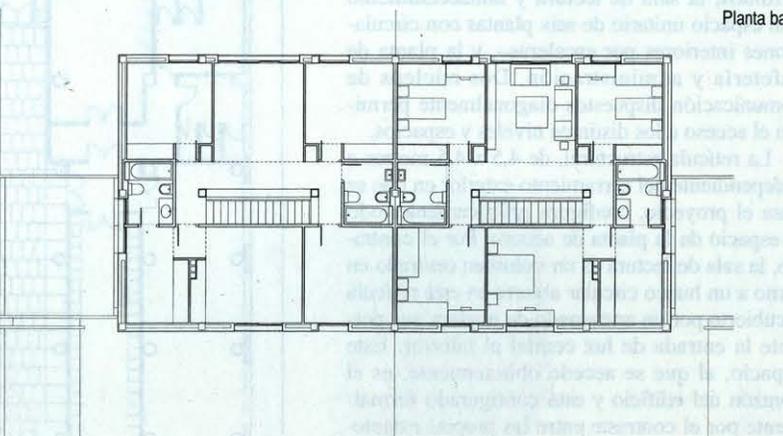
La planta conjunta es la yuxtaposición de dos cuadrados perfectos. Segmentados por sus mitades en lo longitudinal y en sus tercios en lo transversal, sirven de pautado para la organización de la planta. El vacío de la escalera, que se eleva y asoma hasta la cubierta, llena de luz el centro.

Cada edificio se presenta como un prima o cuerpo principal, con base y coronación. La base es terreno: ladrillo que acusa la horizontalidad rehundiendo una hilada de cada cinco. El cuerpo es limpio, neutro, casi blanco; para acusar su protagonismo, baja hasta apoyarse en los dinteles de las ventanas. La cubierta, la coronación, es azul y se distancia del cuerpo del edificio para hacerse autónoma y conceptual.

Dentro de esa geometría, utilizándola como apoyo que no como armazón, el espacio, la luz y el orden son protagonistas. ■

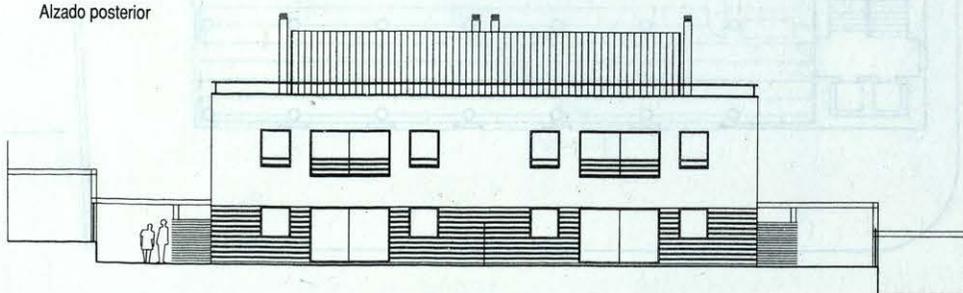


Planta baja



Planta primera

Alzado posterior



Sección transversal

