

Dos proyectos de viviendas colectivas

ALCALÁ DE HENARES. MADRID

Arquitectos: Oficina de Arquitectura Urbana

Fecha de proyecto: 1995



79 V.O.P.



70 V.P.O.

La Oficina de Arquitectura Urbana, con un amplio equipo de arquitectos y urbanistas, dirigido por Fernando Caballero Baroque, ha centrado buena parte de su actividad en los últimos años en el sector de la vivienda de promoción privada.

En este campo, especialmente duro para la creatividad arquitectónica, los promotores exigen modelos de eficacia comercial contrastada, enarbolando eslóganes del tipo “los experimentos con gaseosa”, es decir con el dinero de los contribuyentes en las promociones públicas, pero en ningún caso con el suyo. El comprador medio de estas viviendas “medio baratas” también responde a un patrón conservador, tipologicamente alérgico a todo lo que signifique investigación y diseño en cuanto a la forma de vivir en su casa.

Por ello, este “subsector” suele, con honrosas, tal vez heroicas, excepciones, ser ajeno a lo publicable en las revistas

de arquitectura, o sea, a lo que es de interés para los arquitectos.

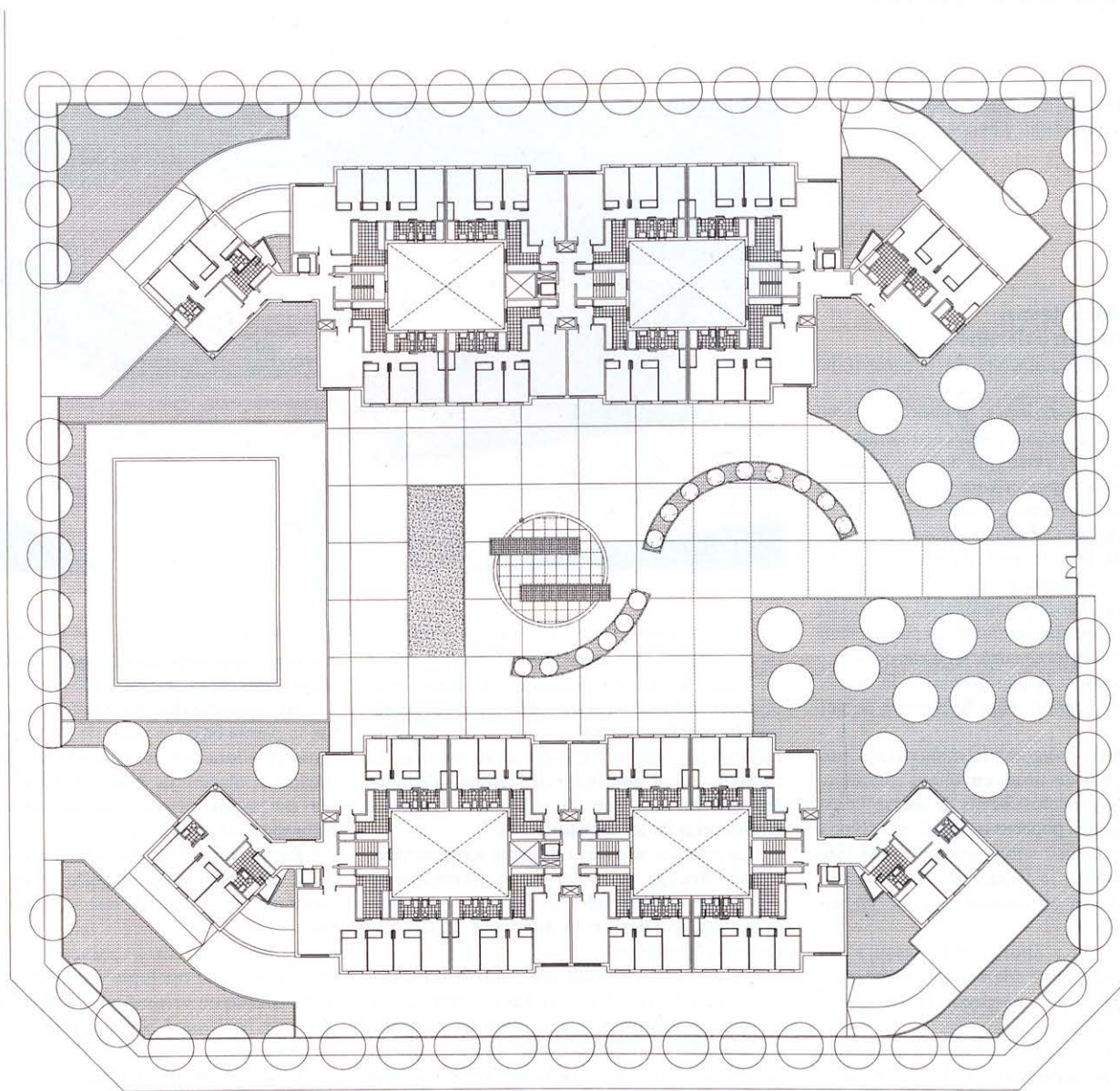
Por tanto, se trata de un esfuerzo rara vez agradecido, ni por usuarios ni por promotores; y, desde luego, nunca pagado, pues nadie entiende por qué hay que complicarse la vida en perfeccionar arquitectónicamente productos solventes para el mercado y rentables para el promotor.

Estos dos ejemplos de edificios de viviendas en Alcalá de Henares proceden de un concurso de suelo en el que obtuvieron una alta valoración técnica. De tipología tradicional aportan una dosis de calidad que no suele sobrar en la parte privada de estos polígonos. Utilizamos la solución del bloque lineal con patios centrales en los que se sitúan los servicios y núcleos de comunicación. Todas las piezas habitables dan así a la fachada. Se optimizan los metros aprovechables de la vivienda, reduciendo al máximo los pasillos al hacer una doble circulación Estar-cocina.

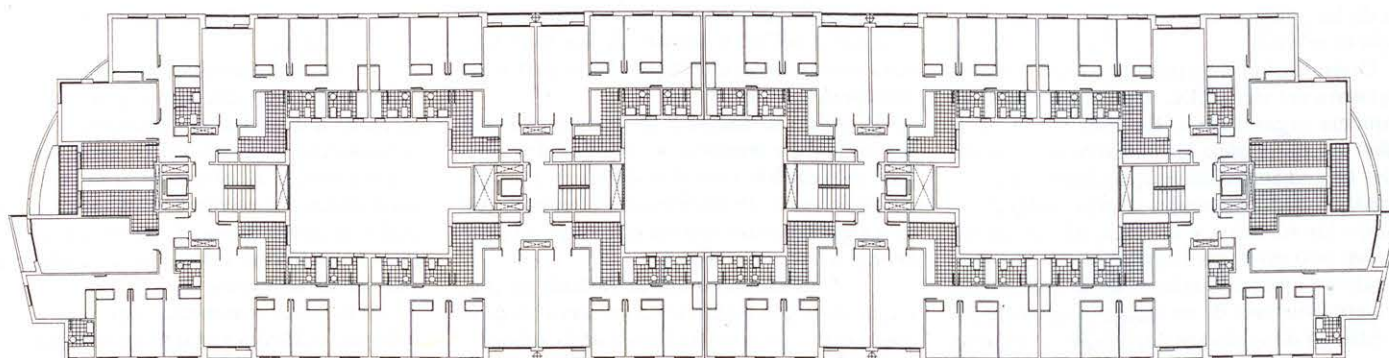
En ambos edificios se cuida que el remate de los bloques acentúe la unidad entre las dos fachadas principales, creando una secuencia visual entre ambas, apoyada en juego de colores y texturas.

En la parcela cuadrada se enfrentan los dos edificios entre sí, insinuando una plaza mediante dos pequeños satélites laterales de remate que albergan las viviendas mayores. Los dos proyectos prestan un especial cuidado al tratamiento de los espacios libres de manzana, destinando todos los recursos posibles a su urbanización y ajardinamiento.

Por último queremos resaltar el interés de la Oficina en que el mantenimiento de sus edificios sea lo más reducido posible, no sólo porque el envejecimiento natural no degrade más allá de lo razonable el aspecto externo e interno después de sacar las fotos, sino para que los usuarios no se vean gravados con unos indeseados costos de mantenimiento. ■



79 V.O.P.



70 V.P.O.