

Edificio de Oficinas de Caja Madrid

Las Rozas, Madrid, 1989

PREMIO COAM 1995

Finalista premio P.A.D. 1996, Edificio de nueva planta, (Madrid)

Finalista premios Iberfad 1996. Edificio de nueva planta (Barcelona)

Arquitectos: Junquera y Pérez Pita

Colaboradores: Proyecto y Dir. de Obra: Liliانا Obal. Arquitecta

Asistencia Dir. de Obra: Paloma Lasso de la Vega. Arquitecta

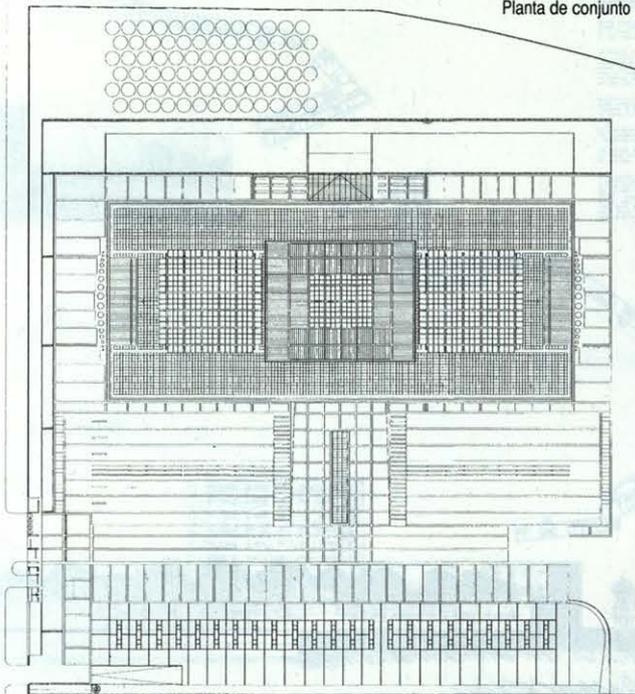
Fecha de proyecto: Abril 1991

Fecha final de obra: 1995

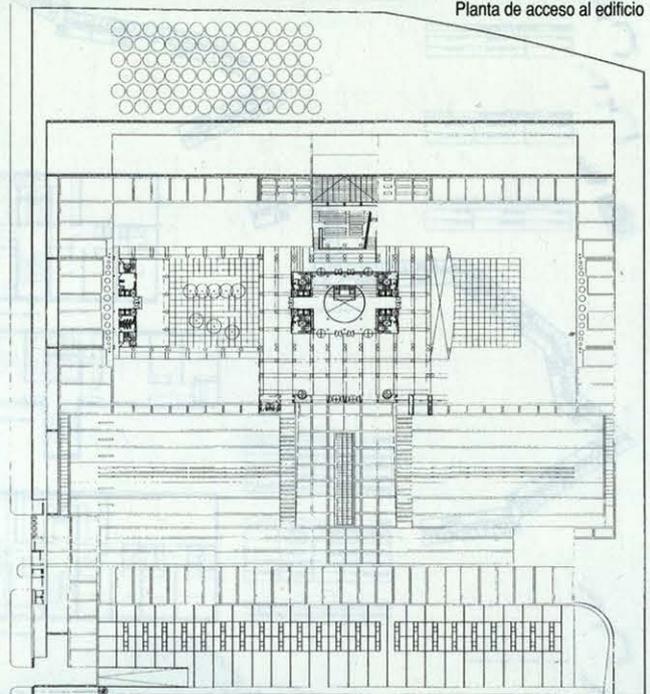


JAVIER AZURMENDI

Planta de conjunto



Planta de acceso al edificio



Algunas consideraciones que ayuden a entender el proyecto de un edificio de oficinas (horizontal) de 60.000 m², veinte de área de trabajo, diez de apoyo informático y el resto de aparcamientos.

Acceso y circulaciones

El acceso principal de usuarios y visitantes es fundamentalmente en coche (propio, chofer ó taxi).

Se funden todos los accesos peatonales y de vehículos en un solo espacio a modo de plaza cubierta, de forma que desde el propio acceso se percibe el edificio en globalidad.

Vestíbulos y aparcamientos se abren visualmente a los patios y a la plaza.

Para ello, aprovechando la topografía del solar se colocan los vestíbulos bajo rasante. De esta forma se evita el habitual acceso disociado: el principal, a nivel de calle -para mensajeros-; y el resto, a través de una rampa marginal, que da acceso a los aparcamientos subterráneos y a núcleos de circulación de servicio, oscuros, recónditos y desde los cuales no se entiende el edificio.

Desde este espacio-plaza, semi acondicionado, se accede a los

Aparcamientos, al Salón de Actos, Cafetería y a los tres núcleos-vestíbulos del edificio. Éstos, dotados de luz natural en todas sus plantas, se diseñan con circulaciones verticales, percibidas visualmente, bien por introducción de una gran escalera central, bien utilizando cerramientos de vidrio.

Se ha conseguido el objetivo, que es el de poder entender la totalidad del edificio desde cualquier punto, con una percepción cambiante por la luz natural (día-noche, invierno-verano).

Espacio Trabajo

Contenedor, flexible de compartimentar, desde unidades de 6.000 m²/planta a unidades de 300 m².

Las dos pieles interiores, techo y suelo, deben cumplir como aislantes eficaces frente al ruido y al incendio (evitando los habituales puentes).

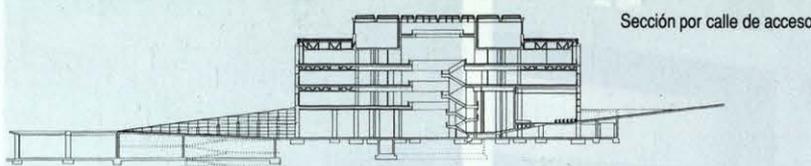
Debe funcionar igual como oficina abierta o compartimentada.

La modulación imprescindible para las mamparas debe recogerse en perfiles ocultos de forma que se puede conseguir evitar el mainel superior de los montantes de vidrio para lograr una percepción visual continua del techo.

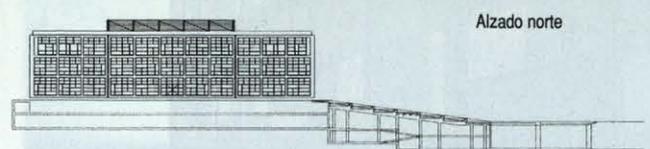
Naves diáfanos sin pilares.



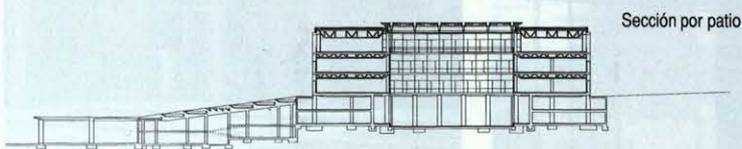
JAVIER AZURMENDI



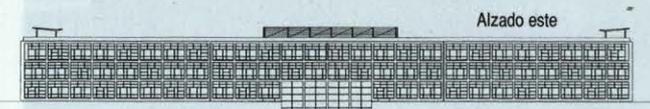
Sección por calle de acceso



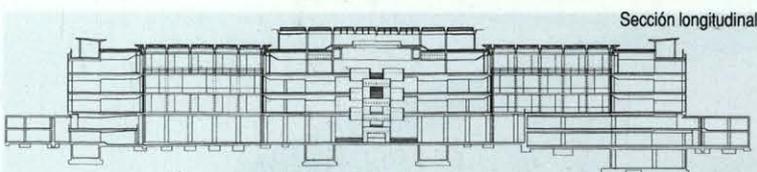
Alzado norte



Sección por patio



Alzado este



Sección longitudinal



Alzado oeste

Luz Natural

La luz natural no debe tener distorsiones cromáticas (tintados: azules, espejos, grises, etc.); para ello debe recurrirse al equilibrio del dimensionado del hueco, a protecciones que busquen la sombra y, sobre todo, a la utilización de vidrios de capa metálica incoloros.

Sistema Constructivo

Estructura mixta. Pilares y forjados de Hormigón Armado, cerchas (17 M.) de acero.

Fachadas prefabricadas. Estructura de acero y paneles sandwich de acero y vidrio. En su cara exterior se sobreponen unas piezas de pizarra pulida atornillada y en la cara interior paneles estratificados de colores.

El resto de la fachada, pilares y cantos de forjados se forran con aplacado colgado de granito negro flameado con cámara ventilada.

En los patios se utiliza el mismo sistema prefabricado, pero totalmente de vidrio

Fachadas

Dos envolventes, una retícula exterior aplacada en granito negro, una segunda piel de paneles prefabricados en acero, vidrio y pizarra.

- Norte-Sur: fachadas opacas, prefabricados enrasados con la

retícula exterior, vestíbulos de los núcleos de circulación y servicios.

- Este-Oeste: fachadas con huecos profundos prefabricados retranqueados 90 cm. respecto de la retícula exterior y parasoles de cristal, espacio de trabajo.

- Patios interiores: la fachada se convierte en un plano de vidrio continuo. La radiación solar debe controlarse con otro filtro, también de vidrio, situado horizontalmente como cubierta de los patios. La suma de estas capas de vidrio permite un aislamiento.

Una vez conseguido el aislamiento térmico y la radiación, el control luminoso se efectúa mediante una tercera capa, un toldo translúcido en los patios.

- Cubierta: la quinta fachada es un plano limpio formado por un pavimento flotante que unifica todas las pendientes, creando un colchón de protección térmica.

Todas las instalaciones se concentran en tres salas de máquinas semiprotectidas permitiendo su ocultación sin perder la gran ventilación que requieren. Los patios se cubren con una estructura metálica horizontal de viga cajón que se formalizan como grandes canalones. Sobre ella se dispone unos módulos de acero flotantes como soporte de vidrio, dejando una ventilación continua, lo cual permite crear un patio semicerrado, imprescindible en estas latitudes. ■

Fotografías de Javier Azurmendi del Edificio de Oficinas de Caja Madrid en Las Rozas

