

Centro Parroquial en Villafranca del Castillo

MADRID

Arquitectos: Benjamin Cano Dominguez,
Diego Escario Travesedo

Colaboradores: Jose Luis Marty Jardón, Arquitecto.
María Esther Caldereo Rieñas, Arquitecto. Jorge
Benedet Perea, Arquitecto.

Laura Pérez López-Platas, Interiorista

Fecha de proyecto: Septiembre 1994

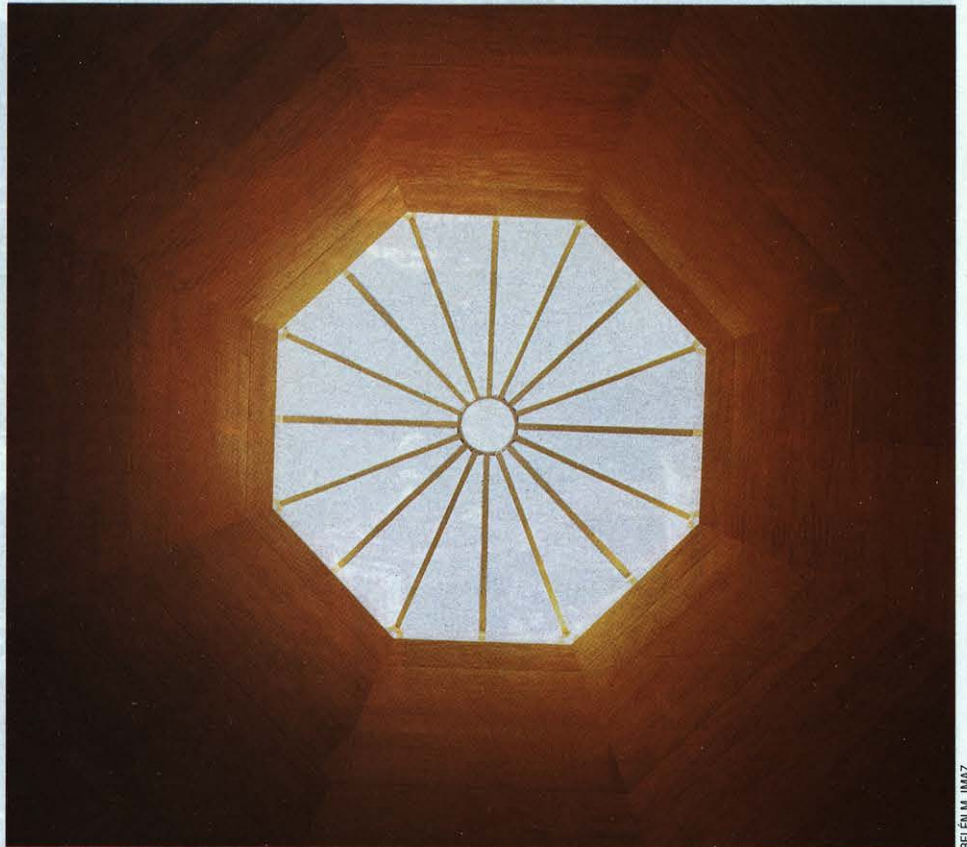
Fecha final de obra: Agosto 1996

Iglesia, Dependencias Parroquiales y Vivienda del Sacerdote se organizan compositivamente mediante volúmenes sencillos, amables, pero rotundos. El volumen principal alberga la iglesia y una pastilla horizontal de una sola planta y cubierta inclinada, el resto de dependencias. El cubo del templo y la pastilla se mezclan entre sí a 45 grados, apareciendo otros cuerpos de menor importancia volumétrica: sala de usos múltiples, deambulatorio y atrio del templo y capilla del Santísimo. Todo el conjunto queda arropado por un esbelto campanario de 16,60 m. de altura, referencia y soporte físico de las campañas diocesanas.

Los espacios exteriores pasan gradualmente de lo público y urbano a lo privado e íntimo.

El templo desarrolla una tipología de recuerdos del Baño Árabe: sobre un espacio octogonal inscrito en un cuadrado se levanta una amplia bóveda, coronada por un lucernario central, única entrada de luz directa de la iglesia (el proyecto original proponía una bóveda de aún mayor peralte). La bóveda, ochavada, imposta en una potente banda de hormigón visto, que descansa en 8 columnas circulares, también de hormigón visto. Todo el espacio de la asamblea se rodea por un deambulatorio de menor altura e iluminación, que sirve para la circulación perimetral y da acceso a la Capilla del Santísimo y a los tres ábsides.

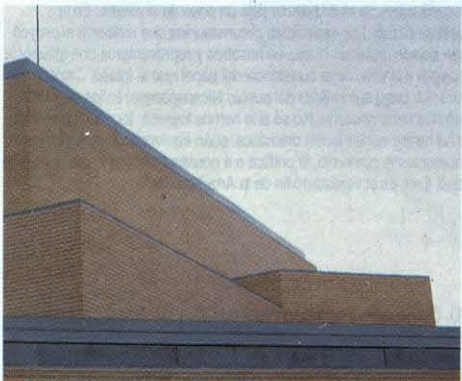
Alrededor del lugar de la Consagración y la Palabra se derrocha el mayor espacio, unidad y diversidad, grandeza y cercanía de Dios, grandeza y pequeñez del hombre. Quisimos dejar espacio a Dios. ■



BELEN M. IMAZ



BELEN M. IMAZ



BELEN M. IMAZ