



PLAQUE WITH INSCRIPTION

# Casa de la Cultura en Chantada

## GALICIA

**Arquitecto:** Manuel Gallego Jorroto  
**Fecha de proyecto:** 1987-1990



Plano de situación.

En el centro de Chantada se rehabilita la casa de los Lemos para Casa de la Cultura.

El edificio no reunía condiciones para ser utilizado. Su espacio era muy fraccionado e irregular, y su estado era casi de ruina. Sin embargo, su presencia y su situación en el centro de la villa le convertían en un edificio importante en el paisaje urbano. Una referencia ciudadana.

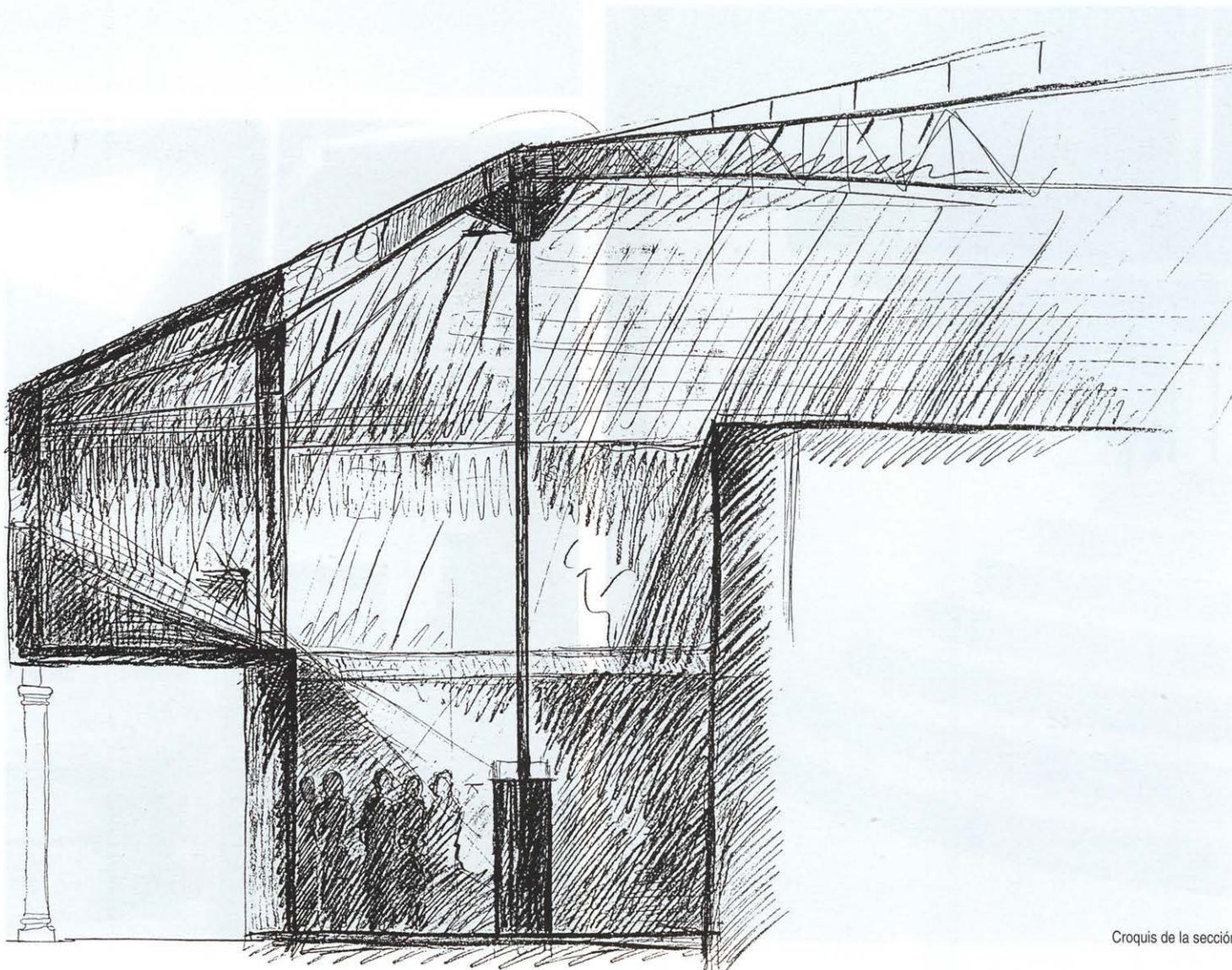
La valoración sobre el grado de conservación y rehabilitación fue complejo. Se estaba en una

situación límite y se adoptaron los siguientes criterios:

Mantener el volumen envolvente, reponiendo los pequeños elementos posibles, restaurando los planos verticales de fachada que estaban en muy malas condiciones, para lo cual se adosaron a un paño rígido -viga en celosía posterior-, y se trataron como si se restaurase un cuadro. Se rehizo la cubierta conservando la existente, pero con forma geométrica.

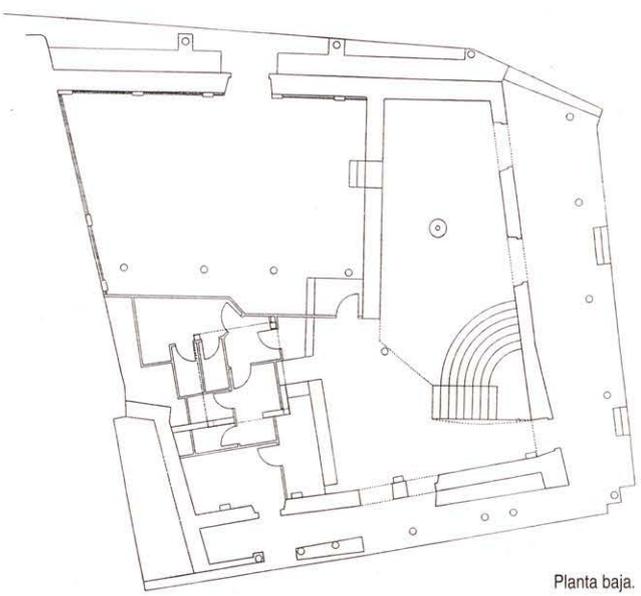
El interior se vacía, sólo se respeta el núcleo de la primitiva casa, y ésta da las pautas para organizar la nueva construcción. Aparecen así dos tramas no coincidentes: la de los edificios y la de la cubierta con sus huecos. En el interior son dos casas distintas.

Bajo la gran cubierta hay una radical transformación, un espacio nuevo que ahora pretende ser un espacio público. La luz vertical es ahora la protagonista. ■

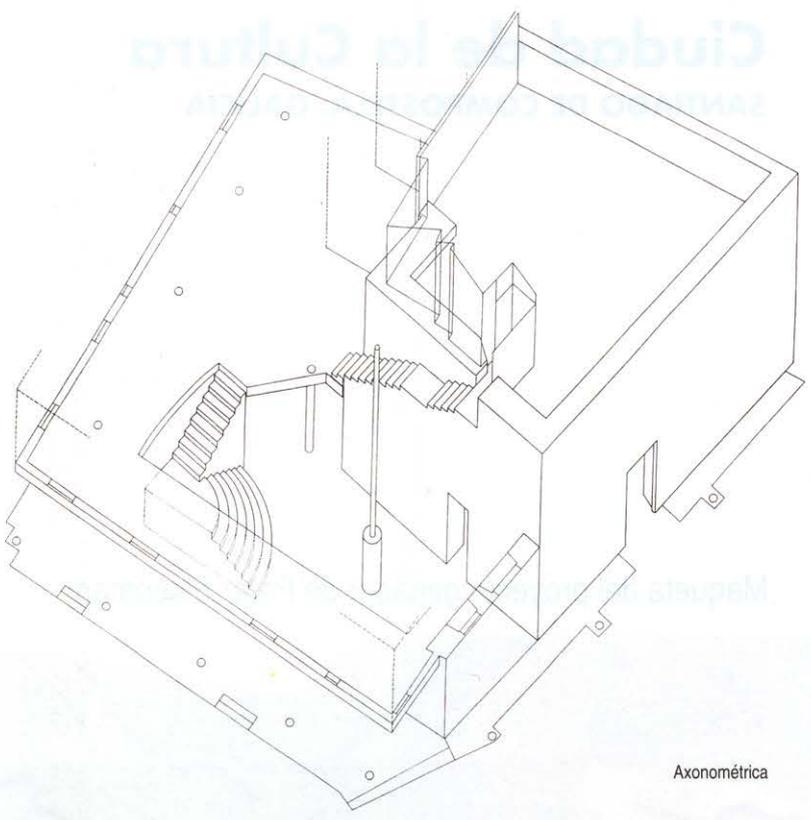


Croquis de la sección

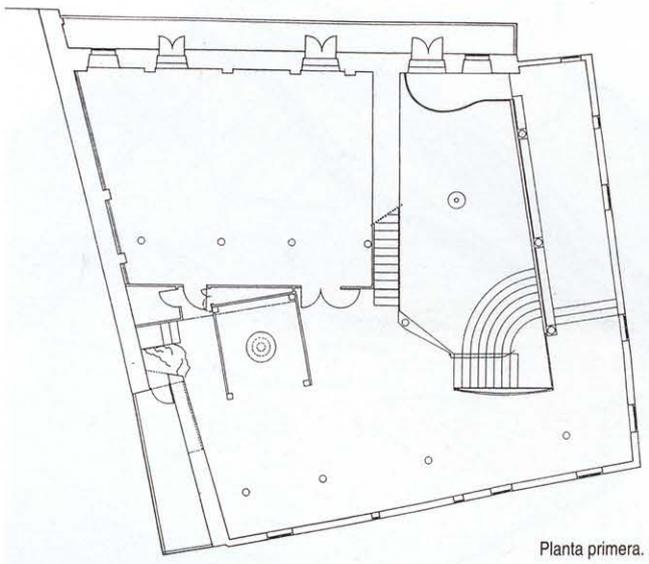




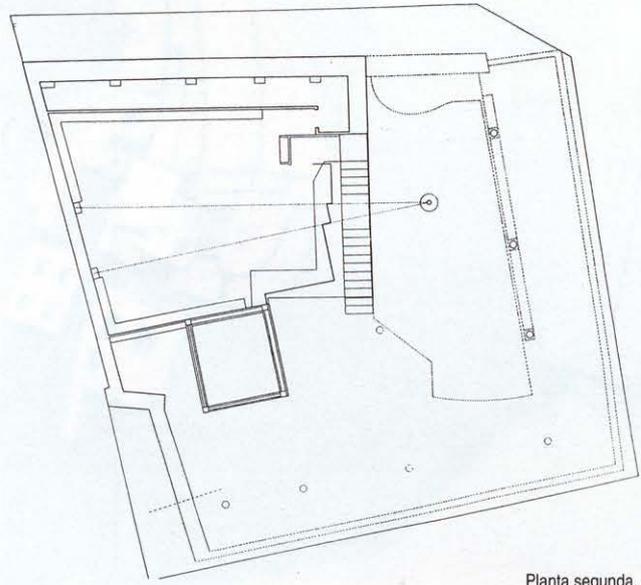
Planta baja.



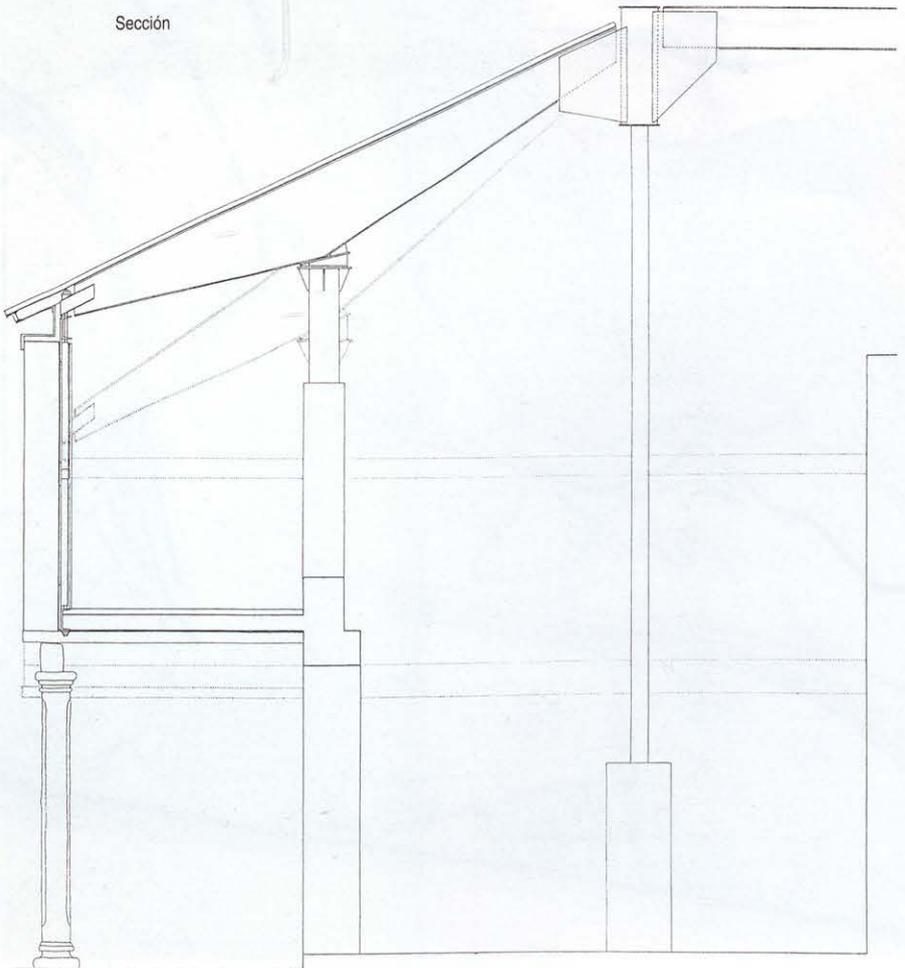
Axonométrica



Planta primera.



Planta segunda.



Sección