



62

NAPOLEA SUBURB

SOL SUN 2

EMPEROR 44D

## 9.01 CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS CIUDAD LEVANTE EN CÓRDOBA

El Concurso Internacional de Ideas Ciudad Levante, convocado por la Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento de Córdoba, propone una ampliación hacia el Este de la ciudad sobre una superficie de más de doscientas cuarenta hectáreas con una edificabilidad máxima cercana al millón de metros cuadrados. El objeto del concurso es establecer las bases para la redacción de las distintas figuras de planeamiento previstas por el Plan General para el futuro desarrollo de Córdoba.

Publicamos a continuación casi todas las propuestas premiadas. Se otorgaron premios globales y parciales. Entre los premiados figuran bastantes equipos madrileños algunos de los cuales aparecieron en el número 326 de ARQUITECTURA.

La gran extensión de territorio a ordenar *ex novo*, liberado por su enorme tamaño de los condicionantes inmediatos del núcleo urbano tradicional, ha dado a los equipos la oportunidad de elaborar interesantes propuestas urbanas más cercanas a una nueva ciudad ideal que a una ampliación de la ya existente.

- 02 Prácticamente todos los participantes coinciden en la necesidad de establecer una nueva relación con la naturaleza menos agresiva con el terreno, buscando la permanencia del entorno natural que se incluye en las propuestas como material esencial de proyecto. Por un lado la integración de la naturaleza en el proyecto y por otro el diseño de una adecuada estrategia de colonización, planteando la necesidad de un desarrollo escalonado y sostenible parecen haber sido las preocupaciones de los ganadores.
- 03 Entre los proyectos ganadores globales, Manuel Ocaña realiza una severa crítica de los excesivamente habituales criterios mercantilistas de gestión del suelo urbano y plantea una revisión de los tipos contemplados en las bases proponiendo como alternativa otros menos agresivos con el entorno que favorezcan la percepción de la naturaleza como elemento a integrar en la nueva ciudad; asimismo organiza la futura expansión mediante un eje de infraestructuras de transporte público más adecuado con el entorno que el transporte privado.
- 04 Miguel Ángel González, Francisco Gómez y Fernando Visado, optan por la concentración de la edificación como mecanismo para liberar suelo y dedicarlo a espacios verdes. Proponen una red de infraestructuras que aparte de conectar los diversos núcleos, se hace extensiva al resto del territorio contemplando Córdoba como parte de una estructura metaurbana que comprende un ámbito que trasciende la ciudad histórica.
- 05 MTM Arquitectos (Javier Fresneda, Javier Sanjuan y Javier Peña) parten de la evocadora imagen de un jardín como imagen de la ciudad ideal. Concentran también el uso residencial y generan unos atractivos espacios públicos plegando el terreno para crear unas plazas que establecen una suave continuidad con el terreno natural.
- 06 Ignacio Rubiño, Luis Rubiño y Pura García Márquez vertebran la ampliación mediante el cruce de un eje de infraestructuras que se extiende desde el casco antiguo hacia el este y los ejes naturales norte-sur que generan los arroyos existentes al atravesar el territorio sobre el que se asentará la futura ampliación. La distribución de usos se establece mediante una estudiada zonificación en la que los desplazamientos peatonales son esenciales.  
Las propuestas ganadoras parciales comienzan con el proyecto de José María Churtichaga y
- 07 Cayetana de la Quadra-Salcedo, cuya propuesta se funda en la progresiva fusión entre espacio doméstico y espacio laboral fruto de las nuevas tecnologías. Esto les lleva a cuestionar la zonificación y proponer una ciudad híbrida de funciones solapadas en la que se fomenta la diversidad de usos. Proponen el tipo de casa-patio como el modelo que mejor se adecua al clima de la zona y a sus intenciones.
- 08 El estudio hmjb (María Hurtado de Mendoza y César Jiménez Benavides) se centran en la estrategia de colonización y proponen una transición no traumática para el medio ambiente que favorece la percepción del paisaje y que reduce progresivamente su escala hasta hacerlo apto para su urbanización (tomando como modelo la trama de la Córdoba medieval).
- 09 También José Carlos Mariñas Luis cuestiona la zonificación, a la que considera causante de la disgregación urbana, y propone una trama rígida confiando la calidad del espacio urbano a los usos que al mezclarse generan diversidad. Se fomentan los desplazamientos por medios alternativos al coche (de peatones y de bicicletas) y se pone en duda la conveniencia del eje logístico recogido en las bases.
- 10 Por último, el equipo formado por Bonet, Brunelli, Franco, Gálvez, García Grande y Sentkiewicz, al igual que el estudio hmjb, se centra en la estrategia de colonización para la protección del espacio público, proponiendo como punto de partida la creación de un parque extensivo a fin de preservar el espacio cedido y potenciar el paisaje mientras se lleve a cabo una revisión de la normativa en base a un análisis de las preexistencias y a la acumulación de los datos necesarios para un desarrollo adecuado del antiguo núcleo urbano.