



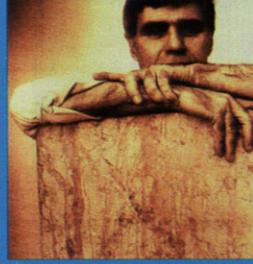
02 **FERNANDO CHUECA GOITIA CESA COMO DECANO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE MADRID Y RECIBE EL PREMIO NACIONAL DE HISTORIA 2002**

D.Fernando Chueca Goitia (Madrid, 1911) -que ha cerrado su etapa como Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, presidiendo una Junta de Gobierno que ha representado la transición hacia la normalidad desde la aguda crisis colegial del inmediato pasado- ha obtenido el Premio Nacional de Historia 2002 por la publicación del segundo tomo (Edad Moderna y Edad Contemporánea) de su libro Historia de la Arquitectura Española y como reconocimiento general a su larga labor de historiador.

Discípulo y ayudante de Leopoldo Torres Balbás, Chueca le sucedió como Catedrático de Historia de la Arquitectura de la Escuela de Madrid, y es autor de una muy numerosa bibliografía de libros y de artículos, con una importante especialidad en arquitectura española, y en autores como Herrera, Villanueva o Vandelvira. Destacan entre ellos los ya tradicionales textos de los "Invariantes castizos de la arquitectura española" y el "Manifiesto de la Alhambra". Académico de la Real de Bellas Artes de San Fernando y de la de Historia, entre otras muchas corporaciones, fué Presidente del Instituto de España. Fue también Director del Museo Español de Arte Contemporáneo.

En el ejercicio profesional tuvo especial dedicación a la restauración de monumentos (Catedral de Tarazona, Oratorio del Caballero de Gracia, Palacio de Carlos V en Granada, Catedral de Valencia,...), habiendo sido arquitecto de zona e Inspector General de Monumentos de la Dirección General de Bellas Artes.

En 1998, el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos le concedió la Medalla de Oro de la Arquitectura, una de las últimas distinciones de entre las muy numerosas recibidas en su larga y fructífera vida.



03 **ANTONIO FERNANDEZ ALBA, MEDALLA DE ORO DE LA ARQUITECTURA 2002**

Foto: Ouka-Lale

El Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España ha concedido la Medalla de Oro de la Arquitectura correspondiente al año 2002 al arquitecto Antonio Fernández Alba (Salamanca, 1927).

Titulado por la Escuela de Arquitectura de Madrid (1957, doctor en 1963), Alba fue profesor de la misma desde 1959 y catedrático de Elementos de Composición desde 1970. Promotor de la influencia aaltiana en la repetida Escuela y desde los primeros años 60, Fernández Alba se distinguió tempranamente por sus obras racionalistas al modo orgánico, como fueron el Colegio Mayor Santa María en Madrid y el Convento del Rollo en Salamanca (Premio Nacional de Arquitectura de 1963). Fue igualmente impulsor de una importante renovación de la enseñanza.

Su dilatada carrera profesional, muy diversa, ha tenido una importante especialización en edificios universitarios (Valladolid, Alcalá, Madrid, Castellón, Ciudad Real, Mieres) y en la restauración de monumentos (Clerecía de Salamanca, Observatorio Astronómico de Madrid, Jardín Botánico, Centro de Arte Reina Sofía). Premio Nacional de restauración en 1980, fue Director del Instituto del Patrimonio Histórico Español (1984-1987), Presidente del Patronato del Museo de Arte Contemporáneo (1987-1990) y miembro del Patronato del Museo del Prado, habiéndose encargado de la organización de los concursos para la ampliación del edificio.

Perteneció al grupo El Paso. Su obra ha sido expuesta en distintas ocasiones (Gijón, New York, Santa Cruz de Tenerife, Madrid, Roma y Milán) y dos veces en forma singular y antológica (Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid, y Museo de Arte Contemporáneo de Sevilla). Está recogida asimismo en numerosas publicaciones en revistas y libros. Es autor de muy numerosos libros y artículos sobre pensamiento y crítica arquitectónica, así como fundador (1994) y director de la revista Astrágalo.

Profesor invitado en Roma Helsinki, Milán, Colombia, Argentina, Chile, México,..., es Doctor Honoris Causa por las Universidades de Valladolid y Alcalá, y Académico de número (1986) de la Real de Bellas Artes de San Fernando.

COAM

ACTIVIDADES CULTURALES

- 04 Durante noviembre y diciembre ha estado expuesta en la sala de la Fundación la muestra "La rehabilitación de Lavapiés, equipamientos municipales, proyectos y obras", realizada por la Gerencia Municipal de Urbanismo y con la colaboración del Ministerio de Fomento.
- 05 El 13 de noviembre se celebró la presentación del libro "Madrid: Atlas Histórico de la ciudad, 1850 - 1939", realizado por la Universidad Autónoma de Madrid y editado por la Fundación Caja Madrid y la editorial Lunwerg, que contó con la participación de Ángel Gabilondo Pujol, rector de la Autónoma, Pío Díez de Tuesta, Fernando Chueca Goitia, Luis Armada Martíne-Campos, Miguel Artola, Virgilio Pinto y Carlos de San Antonio.
- 06 Desde el 19 de noviembre y hasta mayo de 2003, se desarrollará el Ciclo de Encuentros entre Generaciones, en la Fundación. El objetivo de estos encuentros no es otro que el del diálogo entre profesionales de la arquitectura, pertenecientes a distintas generaciones, con el fin de recuperar el espíritu de las "Sesiones críticas" de los años cincuenta y sesenta. Son de iniciativa y coordinación de Carlos Sambricio.
- 07 Julio Enrique Simonet, presentó su libro "La Arquitectura Muerta", que contó con la intervención de Miguel Fisac, Fernando Aguirre de Yraola y Javier García Mosteiro.
- 08 La presentación del periódico "Transfer" tuvo lugar el 19 de diciembre. Se trata de un periódico mensual dedicado a la Arquitectura y el pensamiento contemporáneo. Forman el equipo director los arquitectos Ricardo Sánchez Lampreave y Néstor Montenegro Mateos, también editores de la misma. A continuación del acto de presentación, se dio paso a una mesa redonda, "Imagen, materia del proyecto", en la que intervinieron Félix Fuentes, fotógrafo, Pablo Llorca, director de cine, Antonio Rbazas, artista plástico y Javier Revillo, arquitecto y miembro del Consejo Editor de Transfer. Actuó de moderadora Cayetana de la Quadra-Salcedo.
- 09 El día 27 de noviembre, tuvo lugar el acto de presentación del libro de Obra Reciente Ciclo 2000 - 2002, en el que se recogen todas las obras expuestas en la Fundación COAM, durante ese período. El acto tuvo lugar en la misma Fundación y contó con la presentación de Miguel Fisac, Antón Capitel, Rubén Picado y Carlos Ballesteros.
- 10 La presentación del libro "Tratamiento del Espacio Exterior" por José Antonio López Candeira tuvo lugar el 4 de diciembre y contó con las ponencias de Antonio Fernández Alba, Antonio Bonet Correa, Carlos Flores López, Luis Miquel Suárez-Inclán y Francisco Fernández-Langoria.