

16⁰¹ FEDUCHI EN b.d.

Para conmemorar la celebración del 25 aniversario de la apertura de la tienda de muebles y diseños b.d. madrid y siguiendo con su ya larga iniciativa de realizar exposiciones monográficas sobre los diseñadores de muebles y objetos más influyentes de este siglo dentro y fuera del ámbito nacional, la dirección artística de la firma decidió realizar un pequeño ciclo en el que sus socios fundadores pudieran hacer una exposición conmemorativa de sus trabajos en el campo del diseño. Esta que se presentó, del arquitecto y diseñador Javier Feduchi es la tercera exposición del ciclo después de las realizadas por Elías Torres y José Antonio Corrales.

Javier Feduchi Benlliure, es una de las figuras pioneras y más destacadas de los orígenes del diseño en la escena madrileña de los años cincuenta y sesenta. Su labor como director artístico en la firma Rolaco, en su realización de los montajes de las exposiciones de la EXCO, en sus trabajos de edición de muebles y objetos de diseño industrial para hoteles, museos, tiendas, stands... hacen de él una figura destacada de la por entonces escasa pero muy atractiva difusión de la modernidad en nuestro país.



COAM ACTIVIDADES CULTURALES



- 04 El lunes 3 de marzo, se inauguró la exposición de Arne Jacobsen "Milestones & Evergreens", que se pudo ver en la Fundación COAM hasta el día 28 de marzo. La presentación contó con las palabras del embajador de Dinamarca en Madrid, de Juan Ignacio Mera y de Ricardo Aroca, decano del COAM.
- 05 El 5 de marzo tuvo lugar la presentación del libro "Junquera - Pérez Pita, arquitectos. 1969 - 1999", que contó con la intervención de Jerónimo Junquera, Mariano Bayón, Gabriel Allende, Ignacio García Pedrosa, Jaime Tarruell y Bernardo Ynzenga.
- 06 El 11 de marzo, el Ciclo de Encuentros entre Generaciones dio lugar al debate entre Esteban Bonell y el equipo formado por Beatriz Matos y Alberto Martínez Castillo.
- 07 El Ciclo Vivienda y Ciudad Contemporánea, ciclo organizado por la fundación COAM y la Escuela Superior de Arquitectura de la Universidad Europea de Madrid, coordinada por J.L. Esteban Penelas, dio lugar a las conferencias de: Juan Domingo Santos, el 12 de marzo; Salvador Pérez Arroyo y Eva Hurtado, el 20 de marzo; Enrique Álvarez-Sala el 26 de marzo, y José Morales el 2 de abril.
- 08 El 27 de marzo tuvo lugar la inauguración de la exposición que abre el segundo ciclo de Obra Reciente. Las obras han estado expuestas durante los meses de marzo y abril y ha contado con los trabajos de SOLID Arquitectura: Mercado de Villajoyosa, Alicante; Moneo-Brock: Loft en Nueva York: Greenwich II + CROMODULAR I; Pedro Urzáiz y Carlos Pérez Plá: Centro de salud en Ceniceros; Pilar Alonso García del Busto: Rehabilitación del Matadero en Escuela de Música, en San Lorenzo de El Escorial y María Fraile-Javier Revillo: Museo Berrocal en Málaga.
- 09 El 3 de abril se inauguró la exposición "Revivir los Barrios", exposición diseñada por XNF arquitectos, en la que se recogen 12 barrios de Cataluña que se han visto profundamente transformados gracias a distintos Programas de Rehabilitación. Esta muestra recoge no sólo aspectos arquitectónicos, sino también urbanísticos, económicos y sociales.
- 10 El 8 de abril, el Ciclo de Encuentros entre Generaciones dio lugar al debate entre Carme Pinós y el equipo formado por Cristina Díaz Y Efrén García Grinda.