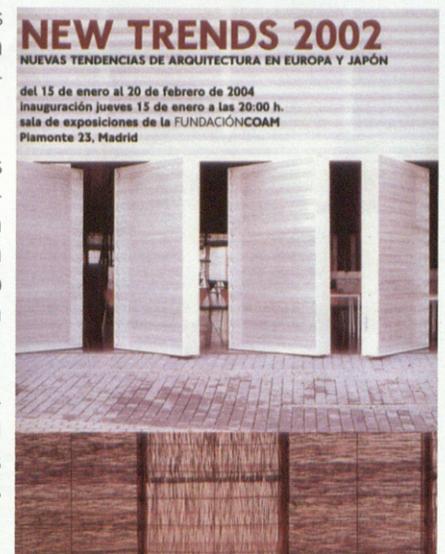


21 COAM ACTIVIDADES CULTURALES

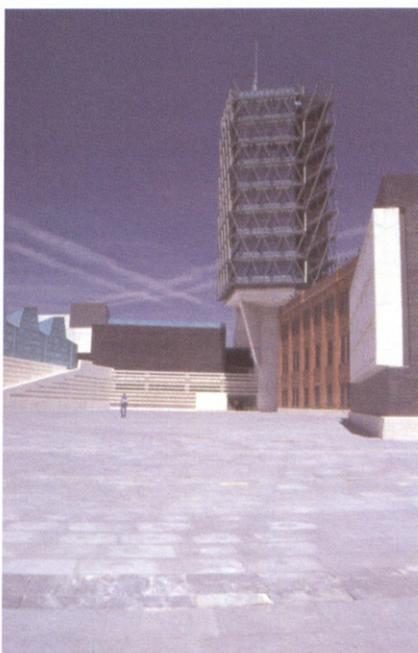
- 01 El jueves 16 de octubre se inauguró en la FUNDACIÓN COAM la exposición “Berlín, espacio experimental de arquitectura. La ciudad después de 1989”, comisariada por Christoph Strieder y organizada por el Goethe Institut de Madrid en colaboración con la Fundación COAM y la dirección General de Vivienda, Arquitectura y Urbanismo del Ministerio de Fomento.
- 02 En relación con esta exposición de Berlín, los días 27 y 28 de noviembre tuvo lugar en la Fundación COAM el Congreso Berlín-Madrid: modelos de ciudad, organizado por el Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid y presidente de la Fundación COAM, Ricardo Aroca Hernández Ros y el Director del Goethe Institut Madrid, Martin Schumacher, y en el que participaron arquitectos, urbanistas y teóricos como Hans Stimman, Pío García Escudero, Sigfrido Herráez, Hans Kollhoff, Juan Miguel Hernández León, Dieter Hoffmann Axthelm, Daniel Zarza, Werner Sewing, José María Ezquiaga, Ricardo Aroca y Bernardo Ynzenga.
- 03 El 19 de diciembre de 2003 se inauguró la exposición de Obra Reciente con los proyectos de la Maternidad de O'Donell en Madrid, de Rafael Moneo; el Hogar del Jubilado en Santa Marta de Tormes, en Salamanca, de Jesús Aparicio; las Viviendas Unifamiliares en Ávila, de Alberto Nicolau; las Oficinas EADS/CASA y rehabilitación de la clínica Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro, en Lérida, de Olmos Ochoa Arquitectos; el Centro de Mayores Antonio Lancha en Carabanchel, Madrid, de José Luis Esteban Penelas; la Biblioteca y cafetería del Campus Universitario del Bierzo en Ponferrada, León, de Martín-Granizo y Díaz Font.
- 04 El mismo día 19 tuvo lugar la entrega de Premios COAM 2003 y la presentación del Catálogo que los recoge. Asimismo se inauguró la Galería de la Fundación, en el local contiguo a la misma, que no había sido usado hasta ahora, y en donde se piensan exponer de continuo las obras gráficas de los arquitectos.
- 05

El jueves 15 de enero se inauguró en la FUNDACIÓN COAM la exposición “New Trends 2002. Nuevas Tendencias de arquitectura en Europa y Japón”, comisariada por Alejandro Zaera-Polo, y cuya coordinación y adaptación ha sido de Ariadna Cantis y Helena Gutiérrez. Esta exposición estará en la Fundación COAM hasta el 20 de febrero. En relación con esta exposición, el 5 de febrero tuvo lugar en la FUNDACIÓN COAM una conferencia impartida por los arquitectos Ábalos y Herreros con el estudio Lacatón-Vassal, a la que asistió como representante Jean-Philippe Vassal, y acerca de la exposición “New Trends 2002. Nuevas Tendencias de arquitectura en Europa y en Japón”

- 07 Los días 25 de febrero y 9 de marzo tuvo lugar en la Fundación COAM el Ciclo de Conferencia Abierta-Debate: “La responsabilidad Civil y Penal del arquitecto en el proyecto y en la obra”, que acabará el próximo día 30 de marzo y cuyo objeto ha sido el análisis y debate sobre las responsabilidades civiles y penales que adquiere el arquitecto en el ejercicio libre de la profesión, a partir del análisis de las leyes vigentes que le pueden afectar, desde tres puntos de vista: el del Magistrado, del Abogado y del Arquitecto. Estará a cargo de D. Rafael Quecedo Aracil, José M^a Casado y Antonio Mas-Guindal Lafarga.



CARTEL DE LA EXPOSICIÓN NEW TRENDS 2002



MUSEO DE LA CIENCIA EN VALLADOLID

FE DE ERRATAS

- 08 MUSEO DE LA CIENCIA EN VALLADOLID
En la publicación del Museo de la Ciencia en Valladolid, en el número 334 de esta revista, se situaron en forma confusa los nombres de los arquitectos colaboradores en el mismo, FRANCISCO ROMERO Y JUAN JOSÉ ECHEVARRÍA, y del arquitecto consultor, RAFAEL MONEO. Todos ellos deberían haber figurado inmediatamente después de Enrique de Teresa, como colaboradores principales suyos y no después de los colaboradores y ayudantes del estudio.
- 09 OMISIÓN DE FRANCISCO DOMOUSO, COMO JURADO DE LOS PREMIOS COAM
En el pasado número 334 de esta revista, se omitió el nombre de FRANCISCO DOMOUSO DE ALBA, como miembro del jurado de los Premios COAM 2003.