

peña, pancorbo y gonzález

ARQUITECTOS/ARCHITECTS:

Borja Peña

Fernando Pancorbo

Ramón González

Promotor: EMV

40 · MEMORIA

Desarrollando criterios de estabilidad frente al programa, el solar y su entorno, proponemos lo siguiente:

-Ubicar mediante una operación sensata y rentable la planta d parcamientos semienterrada y ventilada naturalmente, ocupando toda la parcela aprovechando la diferencia de nivel de la calle Játiva. Al plantear el acceso desde la parte más baja de dicha calle se posibilita además la ocupación de la planta baja por el denso programa de viviendas de realojo.

-Resolver el acceso de minusválidos en el portal de menor desnivel respecto a la calle. Dicho portal que sirve de apoyo para dar servicio a través del patio interior de manzana al resto.

-Adaptar el portal de esquina más cercano a la M-30 y a la principal zona peatonal cercana y de equipamientos para hacer en este punto más patente el acceso al edificio y posibilitar un mayor flujo peatonal.

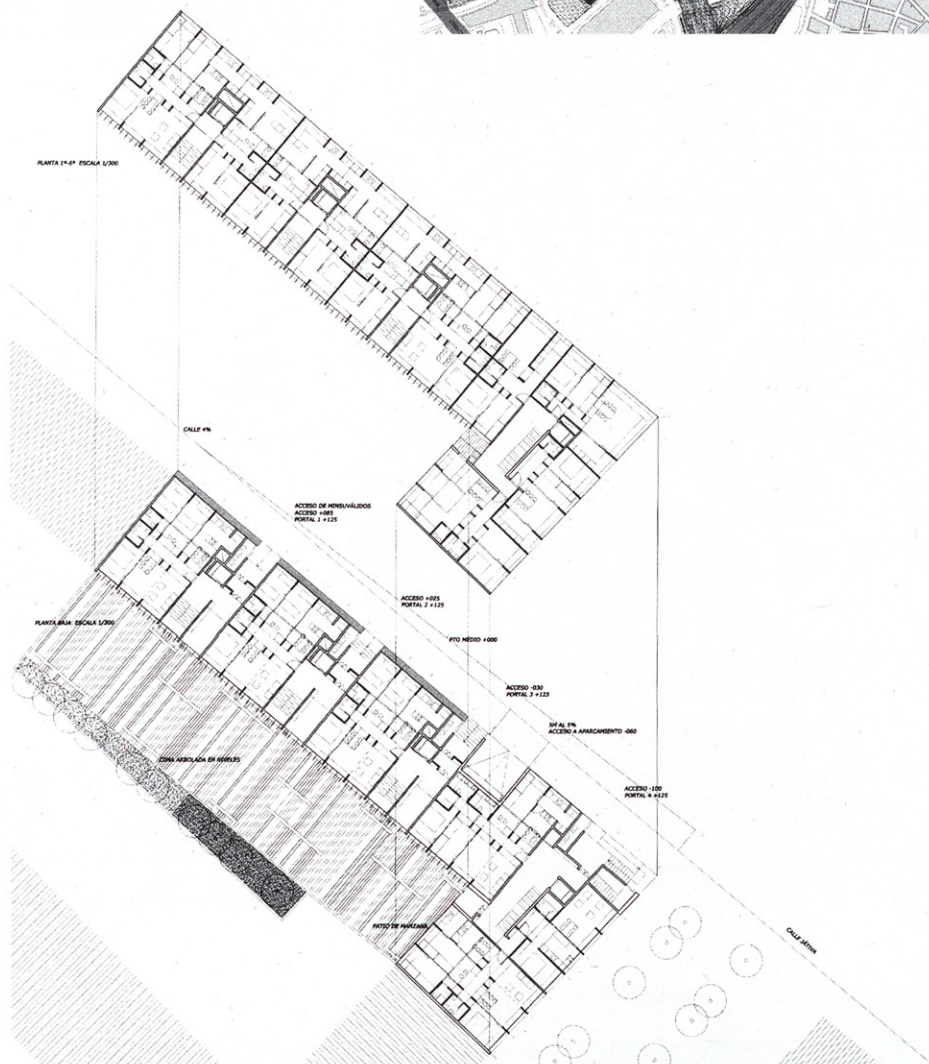
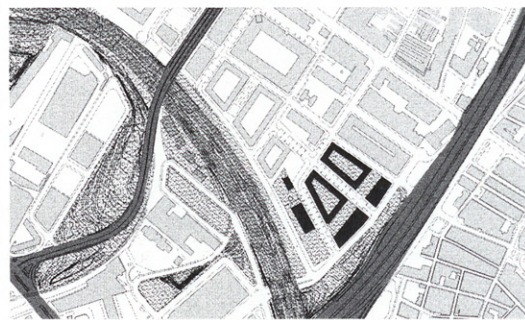
-Apostar claramente por un esquema de viviendas pasantes, garantizando la calidad y la salubridad imprescindible de las mismas, dada la difícil orientación de las fachadas exteriores, (sureste y en su gran mayoría noreste) sacrificando así criterior de mayor compacidad en la solución tipológica de la vivienda colectiva, se proponen 10 viviendas pasantes por planta, 4 de ellas servidas por un sólo núcleo de comunicación vertical y el resto por núcleos cada 2 unidades.

-Opta, dada la densidad del programa, por colocar viviendas en planta baja, que buscan el grado de privacidad necesario respecto a la calle Játiva, apoyándose en el zócalo que salva el desnivel de la calle, un ligero retranqueo y la morfología de sus huecos.

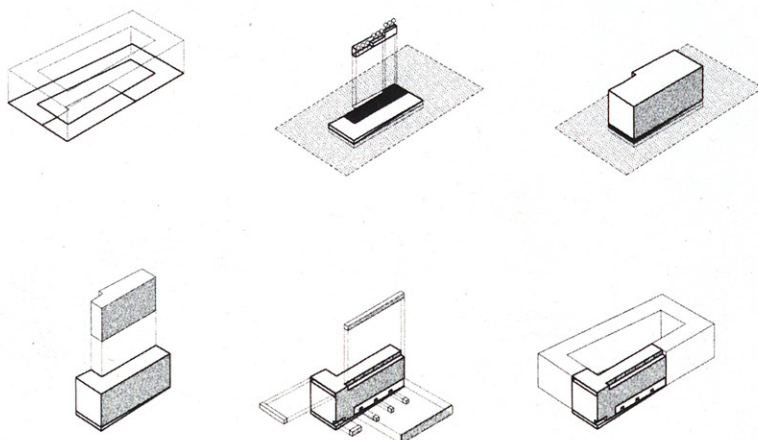
-Intentar dar una respuesta sensible con la memoria del solar en la materialidad del proyecto, mediante el cual el edificio trata de difuminar su presencia como masa construida. Para ello recurrimos al concepto de piel, conformada por chapa de zinc, cuyo bajo coste y fácil mantenimiento, hacen que se adapten perfectamente al tipo de edificación que solicita el programa de viviendas de realojo.

-Tensioanr los alzados del edificio mediante delicadas tranformaciones de sus huecos, según su orientación, jugando con la profundidad de los mismos.

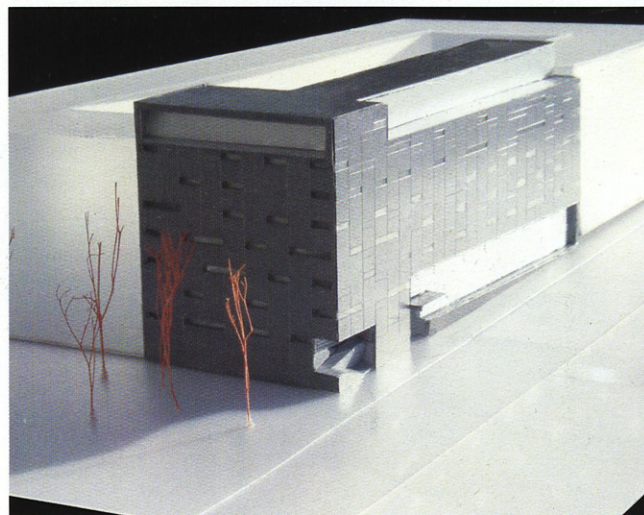
-Rematar el edificio mediante un gran mirador que tensiona y relaciona el edificio con la silueta d eMadrid, la villa de Vallecas y la M-30, asomándose de este modo hacia la línea quebrada del horizonte de la ciudad de Madrid.

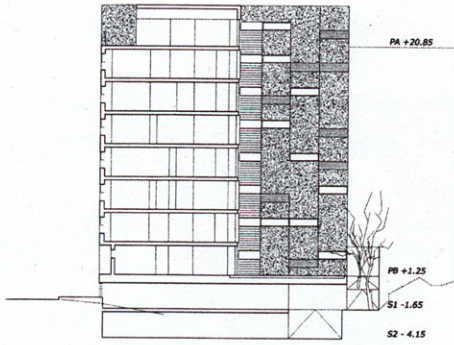


41 · PLANTAS

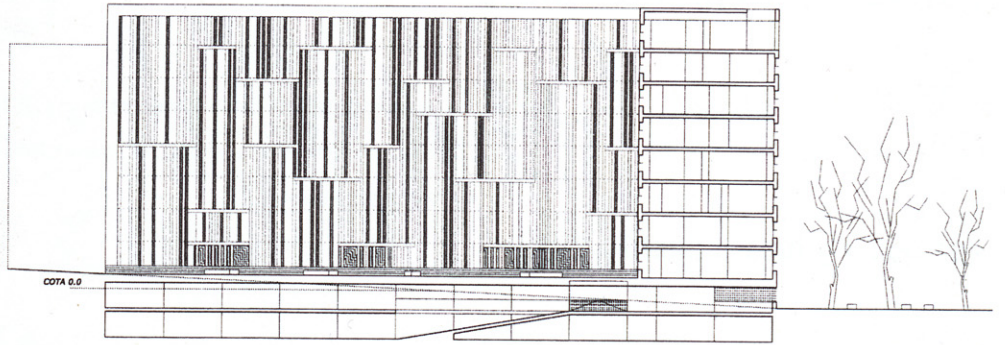


42 · PROCESO DE CONFIGURACIÓN

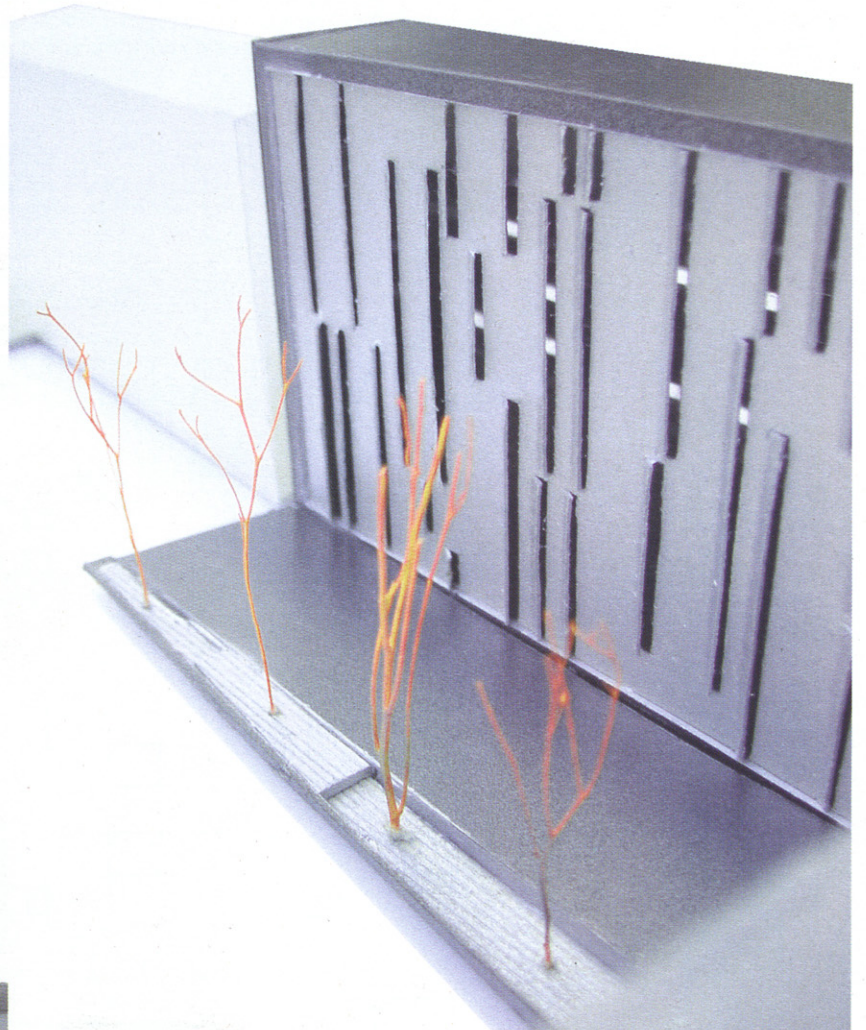
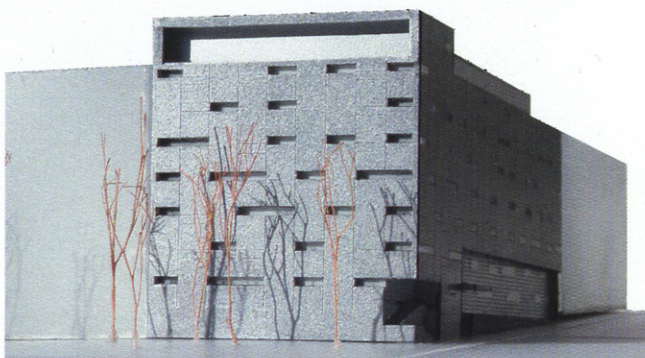




43 · SECCIÓN TRANSVERSAL



44 · SECCIÓN LONGITUDINAL



109

