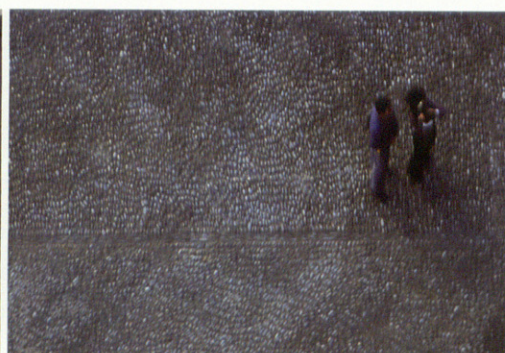
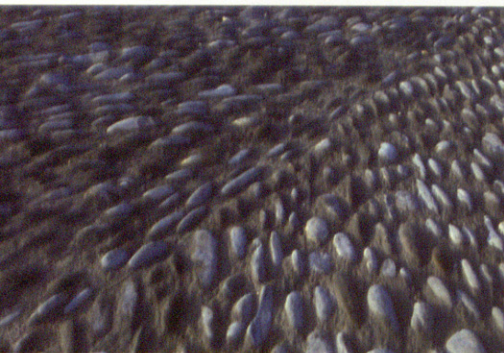




Detalles del pavimento a distintas escalas. Arriba, fotografías de Ignasi de Miquel recopiladas y digitalizadas por Jaume Farreny. Abajo, fotografías de Arturo Franco.
Description of the pavement on a different scale. Above, pictures by Ignasi de Miquel collected and digitized by Jaume Farreny. Below, pictures by Arturo Franco.



#05 Plaza de los Apóstoles_ IGNASI DE MIQUEL

El objeto del proyecto es la ordenación de la plaza situada frente a la puerta de los Apóstoles, en el claustro de la Seu Vella de Lleida, un espacio de 1.724 m² enmarcado por la fachada del claustro y el campanario, por una de sus caras, y por las murallas en el resto. Se ha pretendido integrar la plaza en el entorno potenciando el hecho de que lo realmente importante es el monumento. Con esta intención se elige grava de 3 cm a 5 cm para pavimentar, un material muy similar al utilizado en la plataforma creada por las dos murallas paralelas al río. En cuanto a la iluminación, solo se aplica al antepecho de la muralla, mediante una serie de cajones. Square of the Apostles_ IGNASI DE MIQUEL. The aim of the project is the layout of the square located in front of the Gate of the Apostles, in the cloister of the Seu Vella de Lleida, a space of 1,724 m² surrounded by the cloister façade and bell tower, on one side, and by the walls on the other sides. Our intention is to integrate the square into its surroundings, promoting the fact that the really important thing is the monument. That is why gravel between 3 and 5 cm is chosen for paving, as it is a material very similar to the material used on the platform created by the two walls that run parallel to the river. With regards to the lighting, it is only applied to the wall's parapet, by means of a series of boxes.

