Pendiente del inicio de las obras

CIT. Entregado el proyecto de ejecución

MADRID

CENTRO INTEGRAL DE TRANSPORTES

MV. En fase de contratación de los proyectos

ARQUITECTÓNICO DESARROLLO

PERI "MANZANA VERDE"

MÁLAGA

2) 2º Premio
METRO CÚBICO

Autores: Arquitectos Ayala S.L.P.: Marcos Ayala Calvo (representante de la empresa y director de proyecto), Gerardo Ayala Hernández (director de proyecto) y Mateo Ayala Calvo (director de proyecto)

El solar en el que se situará el nuevo "Centro Integral del Transporte de Metro de Madrid" se encuentra en una gran pendiente, lo que fue resuelto en su día para albergar las cocheras de reparación de trenes, con una explanación y muros de contención. Sobre la parcela se sitúa un gran jardín que como un ligero tablero de pendiente continua se acomoda a las calles circundantes en todo su perímetro. Este jardín, situado en una zona altamente densificada de usos y edificaciones, se convertirá en un nuevo pulmón verde para el barrio y en punto de encuentro de vecinos y visitantes, siendo atravesado por los viandantes que crucen la parcela en cualquier dirección. Este plano inclinado queda fracturado por la plaza interior del conjunto, que situada a la cota de la antigua explanación se convierte en el acceso principal a los diversos usos del programa.

La edificación sobre rasante se ha resuelto en 6 piezas de planta cuadrada. Dispuestos como si de un tablero de ajedrez se tratase, los bloques reafirman su individualidad, al tiempo que reflejan su pertenencia a un orden superior que los jerarquiza.

El fin del proyecto no es otro que el de configurar el lugar. De hecho, se trata de hacer patente una operación que está ya latente en la preexistencia, y que sólo hace falta ordenar. En términos concretos el proyecto se basa en dos espacios públicos distintos y complementarios: LA PLAZA y EL JARDÍN.

Todo el programa de usos públicos queda bajo el jardín, y se distribuye en torno a la plaza, volcándose hacia ella y participando del carácter lúdico de esta.

3) 3º Premio
UN PAISAJE DIAGONAL

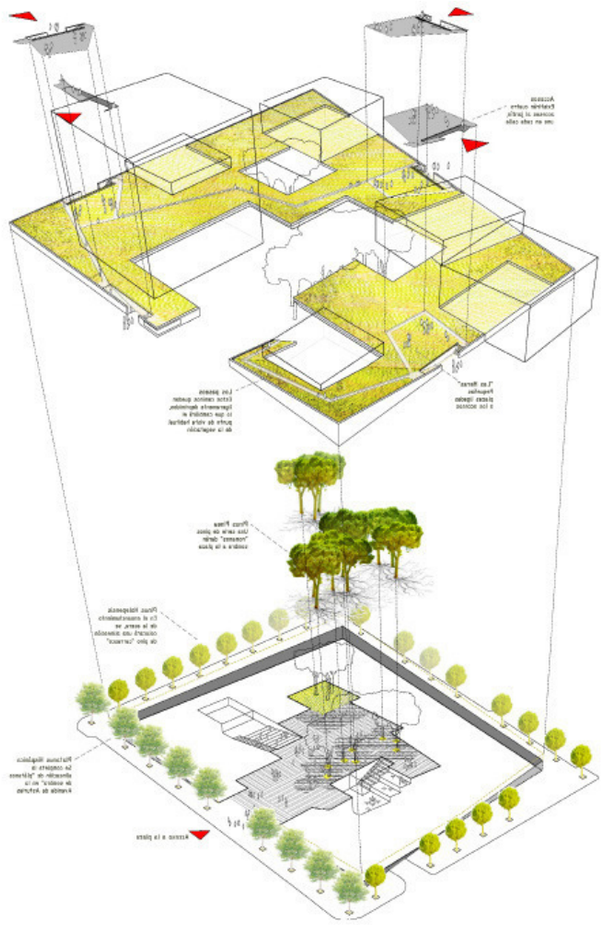
Autores: Aybar Mateos S.L.P.: Juan José Mateos Bermejo (representante de la empresa y director de proyecto), Camila Alejandra Aybar Rodríguez (director de proyecto) y Estudio Álvarez-Sala S.L.P.: Enrique Álvarez-Sala Walther (representante de la empresa)

Proponemos la creación de un reflejo construido de la condición fragmentada y heterogénea de la ciudad consolidada. La ambición de la operación urbana planteada, reclama un conjunto de respuestas moduladas a cada situación amparadas por un lenguaje común. De este modo podremos dotar de una nueva identidad contemporánea al ámbito como elemento de nexo entre el barrio de la Ventilla y la Plaza de Castilla. Una construcción que se desarrolla en el interior de una tapia, con una vocación que le permita identificarse en el paisaje urbano, reinterpretando en clave contemporánea asuntos constructivos históricos. Aparecen así 6 condiciones contradictorias que permiten construir el proyecto y su respuesta conceptual a las diferentes escalas.

Todo el programa de usos públicos queda bajo el jardín, y se distribuye en torno a la plaza, volcándose hacia ella y participando del carácter lúdico de esta.

2a)

2b)



3a)

3b)