

Los Arquitectos enseñan la arquitectura

Junio 2018

*Carlos F.Lahoz, Carmen García Jalón,
José Alfonso Álamo Moreno*

2 Pocos son los arquitectos a los que no les gusta enseñar la
v ciudad, ya sean edificios emblemáticos, operaciones urbanas
o, claro está, sus propias obras. A los arquitectos les gusta
enseñar para interiorizar y difundir los procesos creativos que
les llevan del papel a la obra construida. Les gusta enseñar
para hacer visibles las preocupaciones constructivas y cómo
se llega a las soluciones óptimas. Les gusta enseñar la que
creen es una profesión bella y con una implícita función social.
(Fig.2.a)

2.a >



Desde la Fundación Arquitectura COAM siempre se ha querido enseñar la arquitectura, no sólo a compañeros de profesión, sino al conjunto de la sociedad, a las personas que día a día conviven con la obra construida.

Durante la primera semana de octubre de cada año desde 2003, en la celebración de la Semana de la Arquitectura, se abren medio centenar de edificios de interés al público. La abrumadora asistencia a estas visitas e itinerarios edición tras edición (Fig.2.b), y las crecientes solicitudes para que se visitaran nuevos edificios, hicieron a la Fundación plantearse retomar el que, a su juicio, es uno de los ciclos que mejor ha enseñado la arquitectura: El Arquitecto enseña su Obra.

2.b >



El Arquitecto enseña su Obra se inició en el año 2000 de la mano de la Comisión de Cultura del COAM. Siguiendo sus pasos, en 2015, se convocó a todos los arquitectos que habían ganado un Premio COAM para que enseñaran sus obras a un grupo de personas que se inscribirían en cada visita. Fueron contactados más de 100 estudios de arquitectura, y su respuesta fue unánime: sí, participamos. (Fig.2.c)

La Fundación elaboró un calendario anual de visitas y decidió comenzar esta nueva edición del ciclo queriendo dejar huella, como en el pasado, elaborando un archivo audiovisual de la Arquitectura Contemporánea de Madrid. De cada visita se elabora una ficha con los datos más relevantes de la obra y una memoria del propio autor (Fig.2.d), que se complementa con un vídeo documental montado a partir de la visita y una entrevista con los arquitectos. Estos documentos se suben de forma periódica a la red para hacerlos de dominio público y que todo el que lo desee pueda conocer más y mejor arquitectura de la ciudad. (Fig.2.e)

Hasta este momento y tras un año y medio de ciclo han sido

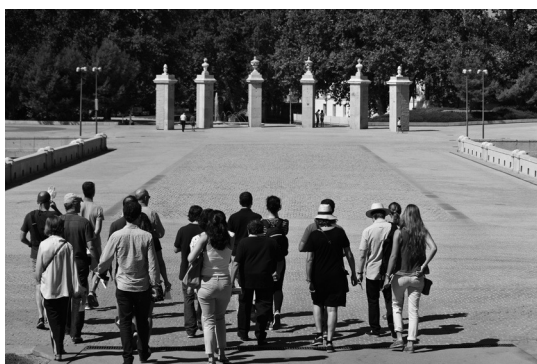
2.c >



2.d >



2.e >



visitadas 27 obras, de las que han disfrutado en directo más de 650 personas, llegando a millares en el canal de Vimeo (1). El éxito de estas visitas es tal que las 25 plazas que se ofertan en cada una de ellas se agotan a las pocas horas, y ha generado una mayor demanda de visitas guiadas en la ciudad. (Fig.2.f)

Tanto es así que a principios de 2017 la Fundación comenzó a establecer contacto con todos los edificios de Madrid que colaboran en la Semana de la Arquitectura para proponerles realizar más visitas durante todo el año, y de nuevo recibió una respuesta unánime: sí, participamos.

Mientras se establecía un calendario con la propiedad de las obras a visitar, desde el COAM se lanzó una convocatoria abierta a todos los arquitectos y estudiantes de arquitectura, colegiados o pre-colegiados, que quisieran formar parte de una bolsa de guías de arquitectura, para enseñar, de forma remunerada, la ciudad a los ciudadanos. A la llamada respondieron más de 60 arquitectos, que demostraron un entusiasmo extraordinario para conseguir transmitir la arquitectura a los demás.

2.f >



De este modo, a mediados de 2017, nació el ciclo Arquitecturas Guiadas, un nuevo ciclo de visitas guiadas, abierto a todo tipo

de público, con el que conocer las obras más emblemáticas de la ciudad, de cualquier época o tipología, de la mano de un arquitecto. (Fig.2.g)

A día de hoy estas visitas cosechan un éxito arrollador, tanto que en muy poco tiempo la Fundación va a doblar el número de visitas para dar la oportunidad a un mayor número de personas de conocer su entorno y aprender la Arquitectura de Madrid.

Estos dos ciclos de visitas guiadas, sumados a las que se realizan durante la Semana de la Arquitectura, colocan a la Fundación Arquitectura COAM como una escuela alternativa en la que aprender, de manera gratuita, de casos prácticos in situ. Una escuela con profesores de lujo, técnicos que conocen las obras o que las han creado, de los que aprender sobre los entresijos de las mismas y sus propias inquietudes. (Fig.2.h) ^
2

2.g >



2.h >



Translation

Architects showing the Architecture

Few are the architects who doesn't like showing the city, whether it's an emblematic building, a building operation or, of course, their own work. Architects like showing in order to embrace and spread the creative processes that push them forward from the paper to the finished work. They like showing in order to bring to light the structural concerns and how the optimal solutions are reached. They like showing what they consider to be a beautiful job with an implicit social function.

The FundaciónArquitectura COAM (COAM Architecture Foundation) has always wanted to show architecture, not only to professional colleagues, but to the whole society, to the people living day to day with the finished works.

Every year from 2003, during the first week of October, on the occasion of the Architecture Week, around fifty architectural sites are opened to the public. The overwhelming attendance to these visits and routes year after year and the growing request for more buildings to be opened, made the foundation considered resuming what, from its perspective, is the program that better showsthe architecture: El ArquitectoenseñasuObra (Architects Showing their Work). El ArquitectoenseñasuObrawas launched the year 2000 at the initiative of the COAM's Culture Committee. Following its steps, in 2015, every architect winner of a COAM award was called to show their works to a group of people who had previously applied for the visit. More than 100 architecture studios were contacted, and their answer was unanimous: "yes, we want to take part".

The foundation made up an annual visit schedule and decided to start off this new edition of the series by leaving a mark, creating an audio-visual record of Madrid's contemporary architecture, as it was made in the past. Out of each visit, it is created a record featuring the work's most relevant data and a report by the author himself, which is completed with a documentary filmed during the visit and an interview to the architect. These documents are periodically uploaded to the net to make them public so as everyone who is interested can have further and better knowledge about the city's architecture.

Up to now, after a year and a half, 27 buildings have been visited and more than 650 people have enjoyed them live, reaching up to several thousand views on Vimeo. The success of the visits is such that the 25 vacancies available for each one are filled within a few hours, generating more demand for guided tours in the city.

So much so that at the beginning of 2017, the foundation started to contact every building in Madrid collaborating in the Architecture Week to propose them organising more visits throughout the year, and once again, the answer was unanimous: "yes, we want to take part". While a calendar including the property of the buildings was prepared, the COAM launched an open call to every architect, architecture student and member of the association who wanted to be part of a pool of architecture guides and perform the paid work of showing the city to its citizens. More than 60 architects answered the call, showing an extraordinary enthusiasm in trying to transmit the architecture to others.

This led to the creation of the program ArquitecturasGuiadas (Guided Architectures) by mid-2017, a new series of public guided visits, through which getting to know the city's most emblematic architectural works by the hand of an architect.

Up until now the visits have been an overwhelming success, to the point that the foundation is imminently doubling the number of visits so that more people have the opportunity to explore their surroundings andlearn about Madrid's architecture.

Those two series of guided visits, together with the ones taking place during the Architecture Week, place the FundaciónArquitectura COAM as a new school in which to learn, for free, from in situ case studies. A school with world-class teachers, specialists who really know the works or who have been their creators, from whom to learn about the works' ins and outs and about their own curiosities.