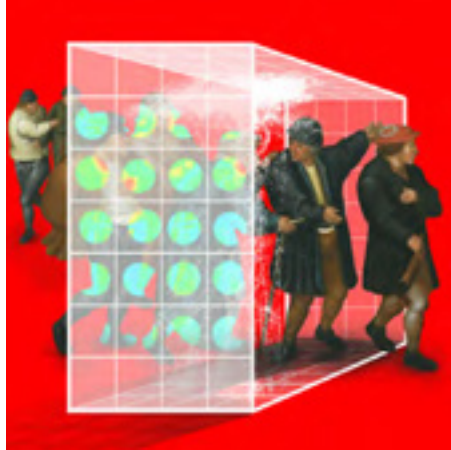


01



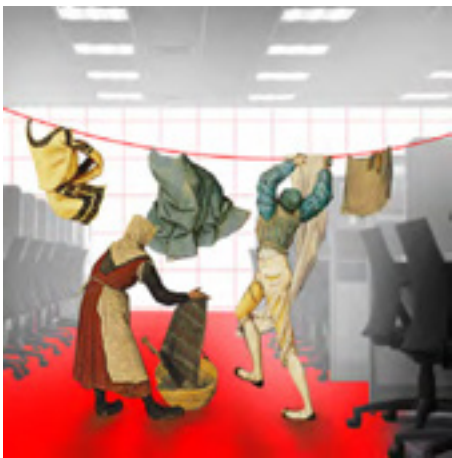
05



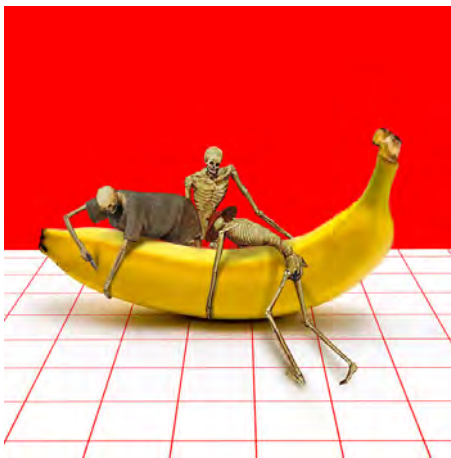
09



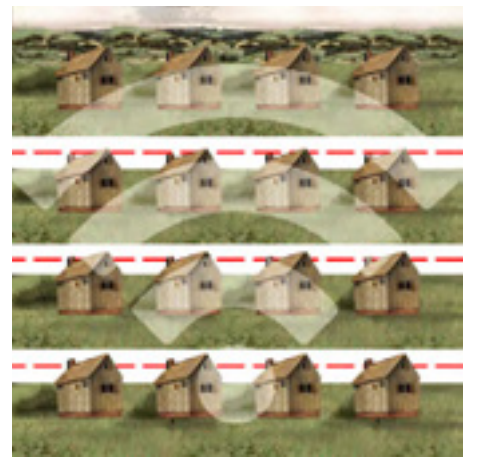
02



06



10



03



07



11



04



08



12



01

**QUAR FEST 2030**

El 2 de febrero de 2019, 10,7 millones de jugadores soltaron sus armas y se reunieron alrededor de una arena virtual dentro de Fortnite, de Epic Games, para escuchar un concierto del reconocido DJ y productor musical Marshmello. En agosto de 2020, se construye Black Rock City online. Las listas de clubes de Resident Advisor se han fusionado en un nuevo mundo nocturno conocido como "Streamland". A medida que se imponen y levantan los ciclos de cuarentena, los festivales ofrecerán alternativas digitalizadas online, metaversos que condensan la participación masiva en el vacío microbiano de lo virtual. La digitalización de su oferta no solo permite asistir a aquellos que no pueden salir por la cuarentena, sino que además amplía las plazas limitadas del espacio físico. Crea festivales baratos para introvertidos más allá de las fronteras regionales y nacionales. En el urbanismo de cuarentena, puedes disfrutar del Lollapalooza desde la comodidad de tu datcha o pasarte el hilo dental en Coachella desde un pequeño apartamento en las afueras de Madrid.

02

**COMUNALISMO CUBICULAR**

En la década de 2010, el apartamento tipo loft (una residencia improvisada en un almacén o antiguo espacio industrial) era el epitome de la aspiración de los millennials. A medida que Occidente se aleja de la desindustrialización, las antiguas oficinas y espacios de coworking abandonados a raíz de la Covid-19 se convertirán en un laboratorio de tendencias y estilo de vida para la Generación Z (o última generación). Tras del experimento de la FMH de 2020, se demanda un tipo de vivienda que pueda integrar las funciones, antes separadas, del trabajo y la vida doméstica. Muchas unidades baratas o abandonadas se abrirán a la experimentación de vivir y trabajar, fomentando nuevos tipos de relación y potencial cooperativo entre los habitantes preparados para enfrentarse al impacto de las futuras cuarentenas realizando su vida social, profesional y doméstica dentro de un único espacio multiusos.

03

**PROTOCOLO DE CUARENTENA TOTALMENTE AUTOMATIZADO**

Las palabras "comunidad" e "inmunidad" se desarrollaron a partir de la misma raíz: el latín "munus", que es el tributo o regalo que uno ofrece para ganarse un lugar en la sociedad. Para inmunizar la ciudad, primero debemos retirarnos de ella. Eso es la cuarentena: un sacrificio colectivo realizado a nivel individual, sintomático o no, para inmunizar a todos.

En una versión del futuro, una IA monitoreará tus contactos e interacciones. Cuando detecte el riesgo de contaminación, implementará el FA(L)Q: un paquete de cuarentena totalmente automatizado seleccionado para ajustarse a tu presupuesto. Las cerraduras inteligentes se activarán cuando tu vivienda aplique un protocolo predeterminado: se ordenarán suministros esenciales, se realizarán solicitudes del IBC (Ingreso Básico de Cuarentena) y se proporcionarán los kits de test de enfermedades necesarios con sistemas de entrega limpios, no contaminados y resilientes.

04

**VIP VR**

¿Pasaremos alguna vez el umbral del esqueuomorfismo digital? Ya sea que estemos asistiendo a una "fiesta en casa" o a una conferencia de Zoom, busquemos compartimentar la fluidez entre el ocio y el trabajo construyendo en el metaverso recintos espaciales que se parezcan a aquellos con los que estamos familiarizados. Las arquitecturas de las plataformas digitales permitirán que uno pueda aislarse con una o dos personas en un festival de música o escaparse para batallar una reunión rápida antes del gran lanzamiento. Cuando cada interacción pueda ser registrada, empaquetada y distribuida con un mínimo esfuerzo adicional (y mientras el complejo industrial de contenido siga expandiéndose a expensas de una producción cultural menos compatible con el distanciamiento social), aumentará la presión para monetizar la conectividad. Los diseñadores responderán a esto: los modelos de suscripción para bienes raíces online cambiarán la calidad y las características del plano de planta ampliado. La membresía Top Ticket proporcionará habitaciones espaciales y luminosas: alta resolución, alta fidelidad, fluidas y sensibles a todas las formas de trabajo. La versión gratuita será como un coworking en un Starbucks en el que no se te permite usar el baño.

05

**UMBRALES DE FILTRO**

En cuarentena, cada puerta se convierte en una esclusa de aire, cada ventana en una abertura y un orificio, que median la transición de personas y cosas entre espacios de diversa incertidumbre. Los protocolos para entrar y salir de la cuarentena personal se convertirán en elementos permanentes, derivados de los estándares industriales y los pabellones de enfermedades infecciosas. Las imágenes térmicas pronto serán tan familiares (aunque extrañas) como lo son hoy las imágenes de satélite. La verificación artificial de síntomas auditivos y visuales se integrará en puertas, estaciones de tránsito, estadios y museos. Las puertas de los edificios públicos y residenciales se utilizarán no solo para minimizar la pérdida de calor sino también para realizar desinfecciones y pruebas. Cuando se detecten síntomas, la entrada se cerrará automáticamente para que el individuo pueda volver a la cuarentena. Sin embargo, los humanos son vectores de vidas que normalmente no consideraríamos patológicas: los microbios y las células, las semillas, los huevos y las larvas de insectos forman una ecología en la sombra que circula en el cabello, la ropa y la piel. La intensificación de las barreras alterará unos sistemas de reproducción y distribución que solo percibimos en parte.

06

**VERDURAS DE DISEÑO**

Hay otra pandemia en curso. El mal de Panamá es un hongo que habita en el suelo y que infecta a los plátanos, la mayoría de los cuales son clonados y, por lo tanto, existencialmente susceptibles a las enfermedades. En la década de 1950, la enfermedad acabó con el plátano conocido como "Gros Michel" (o "Big Mike") y el mundo hizo la transición a una nueva variedad de plátano conocida como "El Cavendish". El 30 de diciembre de 2019, se detectó el mal de Panamá (varianza TR4) en el Cavendish. Colombia y Australia han puesto en cuarentena millones de plátanos. Es probable que el plátano, tal y como lo conocemos, desaparezca. El plátano FHIA-18, una especie nueva, menos sabrosa pero resistente a las enfermedades, parece estar listo para tomar el relevo. Seguramente habrá más genocidios frutales. A medida que avancemos, la agricultura de cuarentena nos permitirá archivar las frutas o verduras de nuestra historia colectiva. Picaremos FHIA-18 mientras cocinamos GKL-43: una nueva verdura diseñada con sabor a helado que proporciona el equilibrio perfecto de potasio y vitamina C prescrito por las aplicaciones de monitorización médica.

07

**URBANISMO BUNKER**

Si el espacio público ya no es el búnker seguro y protegido para la comunidad que pensábamos que era, se convierte en un campamento: un paisaje rígido de control de la población (ténganse en cuenta las "atestaciones", pases QR, insignias y disfraces requeridos para permitir el movimiento durante la

Covid-19). A medida que nuestros interiores amplían su seguridad con mecanismos de barreras higiénicas, los espacios públicos colonizarán los edificios, proporcionando una extensión segura de la realidad urbana. Dentro de los edificios residenciales se designarán "cápsulas" para programas urbanos y públicos específicos. Arte, deportes, ocio, producción y emprendimiento: una piscina en el quinto piso, un estudio de música en el noveno piso, un cine en el tercero, una cocina común, un aula, un taller de manualidades, un gimnasio, una sala de conferencias. Así, el edificio híbrido escapa a la dualidad doméstico-privado y reintroduce el valor social del encuentro, el diálogo, la producción y el intercambio más cerca de casa.

08

**PLAYBOR SUBROGADO**

A pesar de habernos mudado al interior, todavía necesitamos garantizar la actividad en el mundo exterior, estableciendo conexiones entre unidades divididas, microcosmos ocultos, nodos estratégicos. Al manipular sustitutos, robots, vehículos de reparto automatizados y drones, los humanos pueden avanzar de manera segura hacia los sistemas semiautomatizados y un mundo gestionado de forma remota. Estas funciones se pueden desactivar en tiempos de estabilidad y ser activadas para responder a amenazas crecientes. Las interfaces de juegos para la preparación de pizzas, la entrega de café o la gestión de restaurantes pueden ser transformadas para satisfacer la demanda de los consumidores. Tu playbor hará que la comunidad siga operativa

09

**VENTANILLA DEL CORONAEMPREENDEDOR**

En las ciudades del siglo XXI, cada ventana es una abertura, pero también un orificio. La separación espacial de lo profesional y lo doméstico fue una anomalía histórica producida por las políticas laborales y de género de principios del siglo XX. En la era de las pandemias, esa dicotomía se ha visto cuestionada. Con la llegada de nuevas capacidades tecnológicas para el trabajo remoto y el estrangulamiento de los bienes raíces como activo, se hundirá. A medida que las redes logísticas y de entrega global se fortalezcan después de la Covid-19, surgirá un nuevo localismo, particularmente en lo que respecta al entretenimiento y los servicios personalizados, de microproducción, uno a uno. Como en los sistemas creados para el pago nocturno en las ventanillas de las estaciones de servicio, cualquier hogar puede equiparse con una interfaz sanitaria para la transferencia (o recogida) segura de artículos caseros, creaciones de bricolaje, artículos vintage y regalos personalizados.

10

**ÉXODO RURAL**

La densidad está en tela de juicio. La nueva tendencia es antigua: desaparecer en el campo con varias hectáreas para ti o buscar una comunidad al norte que encaje con tu estilo de vida. El teletrabajo y la automatización te permiten llevar la vida que alguna vez tuviste en la ciudad estando a 10 km de tu vecino más cercano. Pero, ¿Por qué detenerse ahí? La planificación social basada en la profesión al estilo soviético resurgirá (imagínate pueblos de artistas, científicos, escritores, etc.) sólo de forma voluntaria dentro del mercado. El grado de apertura dependerá de cada asentamiento. Con su nueva función de hacer cumplir los controles ambientales y virológicos, las ciudades militares estarán abiertas, mientras que las ciudades académicas se cerrarán sobre sí mismas, para tener una sensación de estabilidad y seguridad.

11

**LOGÍSTICA DE EDIFICIOS INVERTIDA**

Si la ciudad feudal se dividió en zonas en función de los oficios, la ciudad industrial se construyó para mantener las fábricas en funcionamiento y la ciudad posindustrial es una colmena de oficinas, ¿Cómo será la ciudad pospandémica? La lógica de plataformas del urbanismo contemporáneo ha estado mirando hacia el cielo durante años: helicópteros en la gig economy, hyperloops y drones que dejarán obsoletas las entregas a nivel del suelo. La era de las pandemias acelerará este proceso: sancionar la entrega de paquetes "esenciales" con drones en condiciones poco seguras, cambiar la lógica vertical de los edificios para garantizar la separación sanitaria y el monitoreo de los flujos metabólicos.

12

**MODELOS PRECOGNITIVOS**

El desarrollo de sistemas de detección biopolítica y el monitoreo biométrico se complementarán con datos cada vez más granulares y pilas de información epidémica capaces de producir modelos que se actualicen en tiempo real. En 2020, los observadores informales se unieron a los observadores profesionales en un acto diario de viaje en el tiempo planetario: intentar averiguar si su nivel de cuarentena daría resultado dos o tres semanas más tarde. Estos modelos no son solo registros y visualizaciones, sino que se convertirán en interfaces logísticas autónomas que podrán declarar e implementar medidas para regular la infección. Por tanto, son modelos predictivos capaces de actuar recursivamente de acuerdo con lo que predicen: las cámaras que son la maquinaria de la era pandémica.



13



17



21



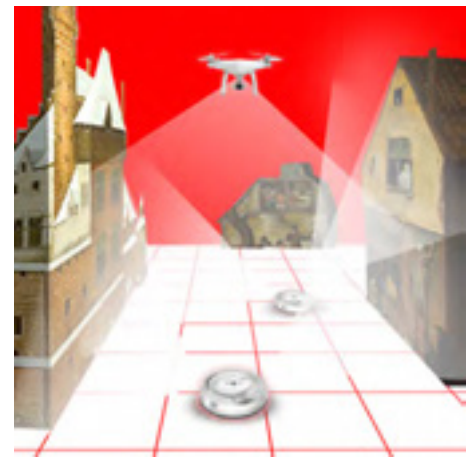
14



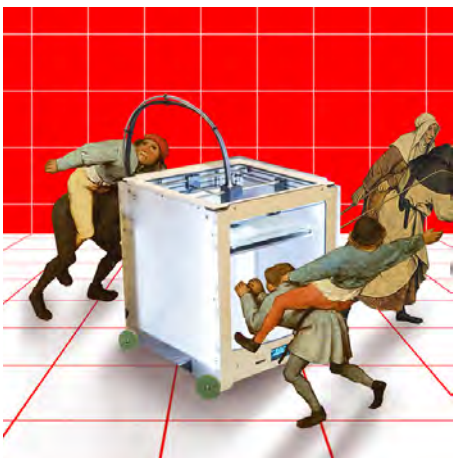
18



22



15



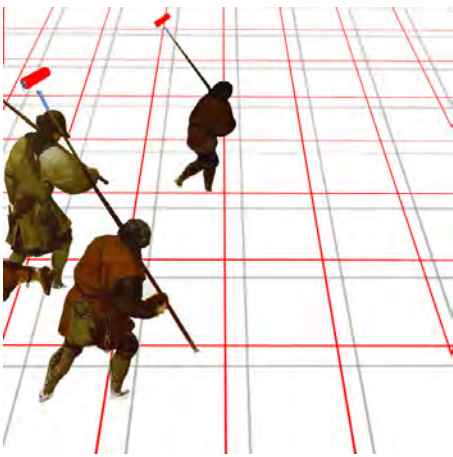
19



23



16



20



24



13

**CUADRICULACIÓN TOTAL**

Treinta años después, las visiones proféticas pero poco prácticas de los Arquitectos de Papel de la Unión Soviética se están cumpliendo. Los monolitos rampantes imaginados por Superstudio como una forma de protesta de vanguardia se han asentado en la tierra. El mundo ha sido dividido en celdas, píxeles, mallas: imponiendo nuevas distancias del club a la iglesia que se contraen y dilatan en función del nivel de riesgo, organizando a personas y cosas en redes. El "distanciamiento social" es una contradicción de términos: ¿Cómo podemos distanciarnos de lo social en una era incansablemente interconectada? La cuadrícula también puede ser un estado mental, instrumentalizado por humanos como todo lo demás. La cuadrícula se convierte en una herramienta cuando lo deseas: la única forma de conectarse de verdad es ponerse en cuarentena de la cuarentena.

14

**TRÁFICO HUMANO**

A raíz del brote de la Covid-19, la movilidad y la circulación humanas dentro de la ciudad se adaptarán para disminuir la probabilidad de contagio en la calle. Los nuevos sistemas para el movimiento de personas (como los flujos diarios intermitentes iniciados en los primeros días de la cuarentena en los lazaretos de la República de Venecia) harán que las personas señalen, avancen y se detengan como el tráfico. Esto se extenderá a los puntos de acceso y entrada, que proliferarán, perforando el entorno construido tal y como lo conocíamos. El mundo se ha convertido en un hospital, necesariamente limpio y necesariamente sucio, una utopía de pabellones, normas sanitarias y desechos.

15

**FABRICACIÓN DE CÓDIGO ABIERTO**

La impresión 3D tiene sus orígenes en la industria médica. Una de las primeras impresoras 3D fue utilizada por dentistas para imprimir coronas bajo pedido para los dientes de sus pacientes. Pero la tecnología se expandió más allá de esta limitada aplicación profesional para convertirse en una herramienta popular, particularmente entre las tres As: artistas, arquitectos y anarquistas. El brote de Covid-19 dio lugar a una historia completamente falaz sobre los voluntarios italianos amenazados con ser demandados tras producir "ventiladores de 10.000\$" por cerca de 1\$. Sin embargo, la clase vectorialista corporativa mantiene el control sobre la innovación y la distribución con sus legiones de patentes, abogados y su capacidad computacional. El uso de maquinaria de impresión 3D se perfeccionará, optimizará, salvaguardará y será accesible para todos. Si la revolución de los hackers no está del todo muerta, es ahora cuando debemos aprovechar los medios de la microproducción.

16

**QONTENT**

Wordsworth dijo que la poesía es emoción recogida en la tranquilidad. El aislamiento conduce a la crisis y la reflexión, lo que, unido al tiempo libre, da un impulso para crear arte. En muchos sentidos, la cuarentena en sí misma es performance. Las calles vacías y los espacios públicos son una pantalla para la proyección de miedos y sueños. El memescape ha respondido. La naturaleza es curativa, ¿O no?

Nuevas capacidades técnicas posibilitan la coordinación, difusión y documentación de nuestra vida como "contenido" para que nuestra experiencia colectiva se convierta en un nuevo índice de la cultura mundial. Solo necesitamos un comisario adecuado que nos ayude a darle sentido.

17

**KIT PANDEMICO BÁSICO**

Algunos lo llaman preparación, visión de futuro, prudencia o gestión eficaz: en última instancia, estamos viviendo un renacimiento en la planificación coordinada a escala. Después de la escasez de recursos, el colapso de la producción just-in-time, el aislamiento y la desinformación de 2020, los modelos de suscripción que resistan estarán listos para proporcionar alimentos, productos de limpieza y artículos de tocador, ropa, juguetes y suministros educativos antes de que llegue la próxima cuarentena. Pero para una respuesta más inmediata a las amenazas crecientes, la entrada y salida de cada hogar o pequeña empresa contará con el respaldo de un kit de desinfección de fácil acceso. Un paquete básico para el hogar podría contener: guantes desechables, spray desinfectante (y toallitas para limpiar los productos entrantes), gafas, mascarillas, cajas planas etiquetadas para la ropa, zapatos, efectos personales y otro para la eliminación de basura, otro spray y toallitas para las patas de nuestras mascotas, móviles, gafas y bolsas de plástico para llevar la ropa a la lavandería. Por último, protocolos de entrada y salida de las viviendas, aprobados por la autoridad sanitaria pública, para colgar en el pasillo.

18

**MI CORDÓN SANITARIO**

A medida que la pandemia actual se desvanece, toda la fuerza del diseño de software individualizado y una interpretación favorable al mercado de las "libertades" occidentales darán lugar a alternativas centradas en el usuario para las ciudades zonificadas rusas o chinas. Del mismo modo que las aplicaciones de fitness usan GPS para rastrear la ruta de tu carrera para que puedas compartirla con tus amigos (o igual que los chips de tobillo monitorean tus movimientos para que puedas compartírtelos con tu oficina de libertad condicional), un cordón sanitario de auto-localización permitirá a las personas definir los límites del territorio del que asumen la responsabilidad. En lugar de permitir que los estados dicten quién puede ir a dónde, tu propiedad higiénica (ya sea un estudio con una cama o una propiedad de cincuenta acres) se convertirá en una capa geoespacial compartida públicamente a través de Yandex Maps, Google Maps o Apple Maps y codificada por colores según el nivel de riesgo que muestras: azul significa que cualquiera puede ingresar, amarillo es sospechoso y rojo se confirma como peligroso.

19

**NUEVAS SENSIBILIDADES**

La biología no es el destino. Siempre nos hemos equipado con nuevas pieles, dispositivos, estabilizadores farmacológicos y un millón de herramientas cognitivas. ¿Dónde estaríamos sin gafas? Se desarrollarán nuevas sensibilidades a través de la innovación y la evolución. Hemos ido más allá de la actualización sísmica iniciada por la artista y bailarina cyborg Moon Ribas, quien tiene un sensor de terremotos colocado en su tobillo. Nuestros implantes de muñeca permiten que la detección de distancias virológicamente seguras emerja como un séptimo sentido del movimiento esencial en tiempos de cuarentena. Poder recibir datos sin usar dispositivos transformará el sentimiento y la comprensión que tenemos de nuestro entorno: revelar riesgos que actualmente son invisibles.

20

**COSECHA RADICAL**

Después de que la pandemia de 2020 pusiera de manifiesto la importancia del trabajo humano en la economía global, se creó un nuevo estándar de etiquetado de alimentos (primero dentro de la Unión Europea y luego en todo el mundo). Inspirado en el servicio de entrega de alimentos chino Meituan, que dio una rápida respuesta en Wuhan instalando casilleros aislados sin contacto en los hospitales de la ciudad y enviando informes digitales sobre la salud de quienes habían preparado y entregado alimentos, se estableció un nuevo sistema de etiquetado radical. Lo que comenzó como controles de salud regulares para los trabajadores de Europa del Este que volaban durante la cuarentena para recolectar frutas y verduras en Alemania y el Reino Unido, se convirtió en una nueva transparencia normativa que incluía los nombres, salarios y huellas de carbono de todos los trabajadores implicados en la recolección, fabricación y entrega de mercancías. El mito de los productos cultivados "localmente" a gran escala quedó al descubierto y el verdadero costo de la agricultura se convirtió en una preocupación compartida.

21

**TEOLOGÍA DIGITAL**

La religión, a pesar de estar orientada hacia cosas que no son de este mundo, es fundamentalmente materialista. Sin embargo, al comienzo de la enfermedad, La Meca está vacía. El Tíbet no recibe peregrinos y el Papa celebra la misa solo en la residencia de Santa Marta en Roma. Las transmisiones remotas que reconfortan a los fieles y demuestran que los actos sagrados suceden en algún lugar, deberán ser suficientes durante la cuarentena a medida que el cuerpo humano avance en el ayuno sacramental. Si bien el fenómeno de las organizaciones religiosas que aprovechan al máximo los medios de comunicación modernos no es nada nuevo (desde las revistas PDF de ISIS hasta los jesuitas en Minecraft), el índice de uso aumentará exponencialmente. Internet es un monolito aplastante. Eleva los comentarios discretos a crímenes dignos de una pena de prisión y reduce a los líderes morales a la condición de meros avatares. Tu sacerdote local y Pevdiepie están en la misma plataforma. La iglesia es una corriente entre corrientes. Los fieles se han convertido en seguidores.

22

**ROOMBAS URBANAS**

Las pandemias tienen un efecto descentralizador, dejando espacio para que otros habitantes recuperen su lugar dentro de la ciudad. La tarea de gestionar el metabolismo urbano es tanto humana como no humana. La limpieza es casi una devoción y el saneamiento ha sido un laboratorio de nuevas tecnologías para ahorrar trabajo desde que los humanos decidieron envolver paja alrededor de un palo y empezar a barrer el suelo. A raíz de la Covid-19, se usaron drones, robots, sistemas desinfectantes y otras automatizaciones con efectos cuestionables. Con la llegada de las Roombas Urbanas, tanto terrestres como aéreas, y tras su exitoso testeo en Tallin, tenemos dos intervenciones funcionales. Los municipios de Europa han realizado millones de pedidos.

23

**TURISMO TRANSPUESTO**

En 1791, el joven aristócrata Joseph de Maistre, bajo arresto domiciliario en Turín, escribió Viaje alrededor de mi habitación. Más tarde, el conceptualista moscovita Viktor Pivovarov ideó sus Proyectos para un hombre solitario (1975), un paisaje onírico de aislamiento y una psicogeografía del interior. A medida que el turismo decae, se expandirá la exposición comercial de lo interior. Cribas Under Quarantine permite a las celebridades acoger a los streamers en sus apartamentos, casas de campo e islas privadas, mientras que la explosión de dispositivos AR y VR reemplazará a los cruceros, viajes alrededor del mundo y paquetes turísticos que llenaron brevemente nuestros años dorados. Sherpas subrogados escalarán el Everest en streaming para múltiples clientes y los oligarcas transmitirán en vivo desde el fondo del océano: experiencias financiadas y suministradas por una revolución táctil.

24

**ARQUITECTURA PARÁSITA**

El virus está reprogramando nuestra relación con el espacio doméstico: ya no es un lugar de descanso sino un centro de operaciones donde convergen el trabajo, el ocio y las labores domésticas. El virus tiene su propia ontología espacial. Los pequeños lujos como balcones, jardines o terrazas, se convierten en las condiciones para una buena vida en cuarentena. También debe revisarse nuestra comprensión del saneamiento y la habitabilidad, y cómo dependen del acceso al espacio exterior, la ventilación, las dimensiones generosas o la luminosidad. Si bien los nuevos edificios incorporan las enseñanzas del urbanismo de cuarentena, hay que adaptar los espacios residenciales que ya existen. Balcones plegables, nuevas aberturas en las fachadas que dejan entrar la luz, plataformas en la azotea para reuniones comunitarias, enlaces de conexión entre casas a través de las calles y entre pisos. Cada nueva añadidura forma parte de un apéndice cuyo objetivo es suavizar las deficiencias del diseño de edificios pre-Covid.