

ars

M A G A Z I N E

REVISTA DE ARTE Y COLECCIONISMO

ENTREVISTA A JEFF KOONS | UN ALABASTRO DE ALONSO BERRUGUETE
INVESTIGACIÓN: MAESTRO ALEJO | EL POMPIDOU DE MÁLAGA

AÑO 8 | NÚMERO 27 | JULIO-SEPTIEMBRE 2015

108



8 EL MEJOR ARTISTA DEL MUNDO POR FERNANDO RAYÓN

11 MERCADO | MAESTROS ANTIGUOS POR JOSÉ LUIS REQUENA

19 MERCADO | CONTEMPORÁNEO POR GREGORIO CÁMARA

26 LA EXPOSICIÓN CLÁSICA | LOS SILENCIOS DEL MAESTRO
POR IGNACIO CANO

38 ENTREVISTA | JEFF KOONS «Quiero ser el mejor artista, e intento convertirme en eso» POR ANA SOKOLOFF

46 LA EXPOSICIÓN CONTEMPORÁNEA | UN PAÍS DE GIGANTES
POR VÉRONIQUE CARPIAUX

62 LA OBRA | UN 'LLANTO SOBRE CRISTO MUERTO'
DE ALONSO BERRUGUETE POR MANUEL ARIAS

74 ESPACIOS | CENTRE POMPIDOU MÁLAGA
POR IGNACIO BORREGO, NÉSTOR MONTENEGRO Y LINA TORO

85 PORTFOLIO | FERNANDO BERMEJO
POR FERNANDO ZAMANILLO PERAL

96 EN EL ESTUDIO DE | MIGUEL VILLARINO
POR SOL G. MORENO

108 INVESTIGACIÓN | DOS NOMBRES PARA UN MAESTRO
POR ISABEL MATEO GÓMEZ

118 LA COLECCIÓN | ADOLFO BLANCO OSBORNE
POR FRANCISCO BOCANEGRA

130 ACTUALIDAD Y LIBROS

138 CRÓNICA DESDE BERLÍN POR ROSALÍA SÁNCHEZ

140 CRÓNICA DESDE LONDRES POR MANUEL RAMOS

142 CRÓNICA DESDE PARÍS POR ASUNCIÓN SERENA

144 CRÓNICA DESDE NUEVA YORK POR MARTA TORRES

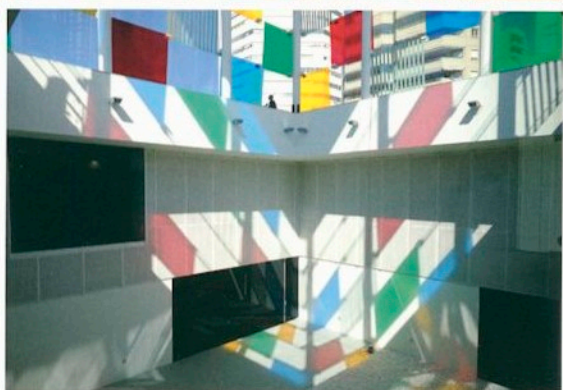
147 ARTÍCULOS EN INGLÉS

PRECIO DE LA REVISTA

35 euros/número.

Suscripción (gastos de envío incluidos). Por un año (cuatro números):
144 euros (España), 166 euros (Europa) y 182 euros (resto del mundo).

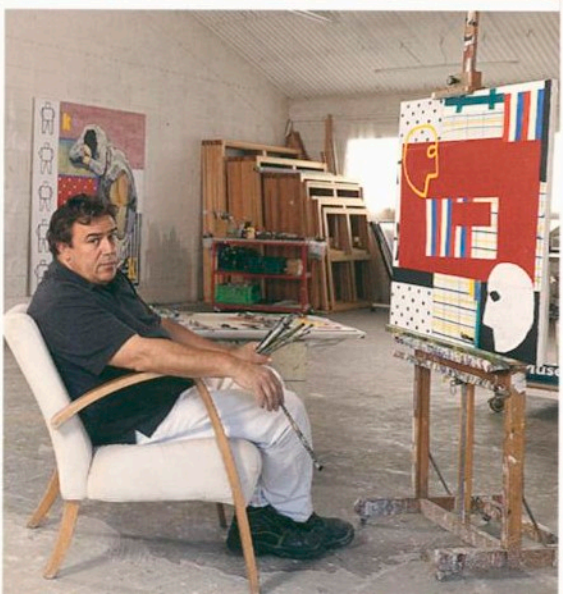
74



ars
4



62



96