



2

MOEDING
MAGAZIN
2015

Verantwortung

HOCHSCHULE FÜR MUSIK
KARLSRUHE

Eine gelungene Komposition

THOMAS ALBRECHT
IM INTERVIEW

Die Fassade prägt das Haus

KULTURZENTRUM
MALMÖ LIVE

Stadt in der Stadt



EDITORIAL

INHALT

**PROJEKT: MULTIMEDIAKOMPLEX DER HOCHSCHULE
FÜR MUSIK**

O-TON: THOMAS ALBRECHT IM INTERVIEW

PROJEKT: KULTURZENTRUM MALMÖ LIVE

TECHNIK: FASSADENMONTAGE IN VÖLLIG NEUER FORM

PROJEKT: CONSERVATOIRE MUNICIPAL PAUL DUKAS

FUTURE: NEUE PRODUKTIONSLINIE

IM PROFIL: WERKSLEITER ALEXANDER KAYA

MESSEN & EVENTS

SCHAUFENSTER

IMPRESSUM

3
4
6
12
16
20
22
24
25
25
26
27

