

Premios COAM y Premio Luis M. Mansilla 2014

Acta del Jurado

PRIMERO:

El día 9 de septiembre de 2014, a las 09:30 horas, en LaSede del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, se reúne el Jurado de la “**Convocatoria para los Premios COAM y Premio Luis M. Mansilla 2014**”.

La composición nominal completa del Jurado es la siguiente:

Presidente:

- **D. José Antonio Granero Ramírez**, Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.

Vocales:

- **Dña. Mercedes Diez Menéndez**, vocal de la Junta de Gobierno del COAM.
- **D. Fernando Landecho González-Soto**, miembro electo de la Junta de Representantes del COAM, elegido por sorteo.
- **D. José González Gallegos**, arquitecto elegido por sorteo de la lista de Jurados COAM.
- **D. Álvaro Soto Aguirre**, arquitecto distinguido con el Primer Premio COAM 2012.
- **D. Emilio Tuñón Álvarez**, arquitecto elegido por los participantes.

Secretario:

- **D. José Luis Barrero Peñalver**, Director de la Oficina de Concursos de Arquitectura.

El Jurado queda finalmente constituido según la composición expuesta.



SEGUNDO:

El Secretario informa de que la lista completa de propuestas recibidas, es la siguiente:

| Premios COAM 2014 | Autores |
|---|---|
| 01 166 VIVIENDAS, PLAZAS DE GARAJE Y TRASTEROS EN LA TENERÍA II DE PINTO | GHT ARQUITECTOS (José Horcajada Álvarez, Daniel Horcajada Díaz, Luis González Asensio y Eduardo de Toro Gutiérrez) |
| 02 OCA ITV ALCORCÓN | Lluís Jordà Sala |
| 03 112 VIVIENDAS VPPB, LOCALES, TRASTEROS Y GARAJES EN LAS COLINAS DE RIVAS VACIAMADRID | Juan Carlos Fernández Pérez |
| 04 113 VIVIENDAS PÚBLICAS VPPA EN ARROYOMOLINOS | Israel Alba Ramis |
| 05 CENTRO SOCIAL DE CONVIVENCIA, ASISTENCIA Y SERVICIOS PARA MAYORES. TRABENSOL | Equipo BLOQUE Arquitectos S.L.P. (Juan Arana Giralt, Álvaro Moreno Marquina y Rogelio Ruiz Martínez) |
| 06 VIVIENDA UNIFAMILIAR GARCÍA | Marta González Alonso |
| 07 VIVIENDA UNIFAMILIAR VILLAFRANCA | Marta González Alonso |
| 08 VIVIENDA UNIFAMILIAR MONTECLARO | Marta González Alonso |
| 09 VIVIENDA UNIFAMILIAR EN CALLE UMBRÍA, Nº 2 | Rafael Carro Bernardo |
| 10 REHABILITACIÓN Y MUSEOGRAFÍA DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL | Juan Pablo Rodríguez Frade |
| 11 #HOUSE@1,130 | ESTUDIO ENTRESITIO (María Hurtado de Mendoza Wahrolén, César Jiménez de Tejada Benavides, José María Hurtado de Mendoza Wahrolén y Álgar Ruiz Villanueva) |
| 12 RESIDENCIA ASISTIDA PARA ENFERMOS DE ALZHEÍMER EN PARACUELLOS DEL JARAMA | Manuel del Río Martínez, Ignacio Ferrero Ruiz de la Prada y Manuel del Río Fernández-Villarjubín |
| 13 CENTRO CULTURAL DAOÍZ Y VELARDE | Rafael de La-Hoz Castanys |
| 14 NUEVA SEDE CORPORATIVA DE ONO EN POZUELO DE ALARCÓN | Ana Díaz González y Javier Álvarez de Tomás |
| 15 163 VIVIENDAS DE PROTECCIÓN PÚBLICA EN EL ECO-BULEVAR DE VALLECAS | Rafael Olalquiaga Soriano, Pablo Olalquiaga Bescós y Alfonso Olalquiaga Bescós |

COAM

| | | |
|----|---|--|
| 16 | NUEVA SEDA DE DOCALIA Y CENTRO DE PROCESO DE DATOS RSI EN ALCOBENDAS | Laura Espejo Escorial |
| 17 | CASA EN SAN LORENZO DE EL ESCORIAL | TAAS TOTEM ARQUITECTOS ASOCIADOS, S.L.P. (Javier García-Germán y Alia García Germán) |
| 18 | 191 VIVIENDAS EN LA PARCELA RC-13 EN VILLAVERDE BUTARQUE | PEZ ARQUITECTOS, S.L.P. (Francisco Javier de Mateo García, Cristina Hernández Vicario, Patricia Leal Laredo, Jorge Ribadeneira Veneros y Lucila Urda Peña) |
| 19 | 168 + 46 VIVIENDAS VPPB EN VALDEBEBAS | Julio Touza Rodríguez |
| 20 | REHABILITACIÓN DEL ANTIGUO CÍRCULO DE LA UNIÓN MERCANTIL E INDUSTRIAL PARA NUEVO CASINO | Julio Touza Sacristán |
| 21 | CENTRO TÉCNICO DE CLIENTES DEL GRUPO 3M | Julio Touza Sacristán |
| 22 | CONJUNTO TECNOLÓGICO I+D+I PARQUE TECNOLÓGICO-EMPRESARIAL TECNOGETAFE | Julio Touza Rodríguez |
| 23 | EDIFICIO BITÁCORA. PARQUE EMPRESARIAL LEGATEC | Julio Touza Rodríguez |
| 24 | RESIDENCIA RELIGIOSA PARA MISIONEROS DE ÁFRICA. OASIS AFRICANO EN MADRID | Paloma Antoñanzas Yesa y Fernando Checa Manrique de Lara |
| 25 | EDIFICIO ACANTILADO. 25 VIVIENDAS, GARAJE Y TRASTEROS EN BOADILLA DEL MONTE | Juan Ignacio Mera González |
| 26 | STOREDHOME | Gonzalo Pardo Díaz |
| 27 | TRINKHALLE | María Langarita Sánchez y Víctor Navarro Ríos |
| 28 | PASODOBLE. 174VIVIENDAS VPPB EN VILLAVERDE BUTARQUE | Mathias Schütte y Ramón González Carballada |
| 29 | ARQUITECTURA EFÍMERA ZINC SHOWER 2013 | CUARTOYMITAD ARCHITECTURE & LANDSCAPE (Ana Miret, Miguel Paredes, Ruth Vega) |
| 30 | REDFUNDAMENTOS Y REVISTA RITA_01 | Arturo Franco Díaz, Jesús Gallo Gutiérrez, Ana Román Escobar y Enrique Sanz Neira |
| 31 | LIBRO: BIBLIOTECA PÚBLICA DE CEUTA | PAREDES PEDROSA ARQUITECTOS. Ángela García de Paredes e Ignacio García Pedrosa |
| 32 | LIBRO: DREAMHAMAR. UN PROCESO DE NETWORK DESIGN PARA REIMAGINAR COLECTIVAMENTE EL ESPACIO PÚBLICO | ECOSISTEMA URBANO (Belinda Tato Serrano y José Luis Vallejo Mateo) |



COAM

- 33 EXPOSICIÓN MADRID "IM" POSIBLE Pablo Gil (comisario)
- LIBRO: LA SEDE DEL CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS DE LA DEFENSA NACIONAL:
- 34 LA VIDA DE UN EDIFICIO Salvador Guerrero y María Cristina García González
- LIBRO: VIVIENDA COLECTIVA EN ESPAÑA. SIGLO XX (1929-1992)
- 35 Andrés Cánovas, Carmen Espegel, José María de Lapuerta, Carmen Martínez Arroyo y Rodrigo Pemjeam
- LIBRO: POBLADO DIRIGIDO DE CAÑO ROTO. VÁZQUEZ DE CASTRO E ÍÑIGUEZ
- 36 DE ONZOÑO Andrés Cánovas Alcaraz y Fernando Ruiz Bernal
- LIBRO: 100 OBRAS MAESTRAS DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA
- 37 Enrique Domínguez Uceta
- 38 COLECCIÓN ARQUITECTOS PRITZKER Enrique Domínguez Uceta y Mercedes Peláez López
- 39 MEETING BAR PLAZA CASTILLA Alberto García y Ramiro Losada (LG arquitectos)
- DOCUMENTAL LARGOMETRAJE:
- 40 THE COMPETITION Angel Borrego Cubero Francisco Burgos y Ginés Garrido (Burgos & Garrido Arquitectos)
- 41 32 VIVIENDAS SOCIALES EN VALDEBEBAS

Premio Luis M. Mansilla 2014

- VIVIENDA UNIFAMILIAR. EL CURBIELLO, PEÓN. VILLAVICIOSA. ASTURIAS
- 01 Jorge Palomo Carmona
- CASA IMPLUVIUM EN VELLOSILO. SEPÚLVEDA. SEGOVIA
- 02 Ricardo Higuera de Cárdenas
- CASA MP EN MALPARTIDA DE CÁCERES, EXTREMADURA
- 03 CUARTOYMITAD ARCHITECTURE & LANDSCAPE (Ana Miret, Miguel Paredes, Ruth Vega)
- FUERTE DEL MAZO. MUSEO DEL MONTE BUCIERO. SANTOÑA. CANTABRIA
- 04 CUARTOYMITAD ARCHITECTURE & LANDSCAPE (Ana Miret, Miguel Paredes, Ruth Vega)
- CASA DE VACACIONES EN VILAPOL. XOVE. LUGO
- 05 Francisco José Padilla y Juan Manuel Nicás Caballero
- CENTRO DE INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA DE ARAGÓN_CIBA
- 06 MTM ARQUITECTOS (Javier Fresneda y Javier Sanjuan)
- AMPLIACIÓN COLEGIO SANTA MARÍA MARIANISTAS. LOGROÑO
- 07 Antonio Ruiz Barbarin y Javier Ruiz Barbarin/ (Ruiz Barbarin arquitectos)
- 08 PANTEÓN AL. ALBACETE Antonio Cantero Vinuesa y Consuelo Fernández Giráldez
- PABELLÓN POLIDEPORTIVO MULTIUSOS. ALCÁZAR DE SAN JUAN. CIUDAD REAL
- 09 Luis Rojo de Castro y Begoña Fernández-Shaw Zulueta



El Jurado admite todas las propuestas presentadas.

Asimismo, varios miembros del Jurado, haciendo uso de la facultad que les otorgan las bases de la convocatoria, deciden no tomar en consideración la propuesta 31. LIBRO: BIBLIOTECA PÚBLICA DE CEUTA como candidata a los Premios COAM y presentar la propia obra BIBLIOTECA PÚBLICA DE CEUTA al Premio Luis M. Mansilla.

TERCERO:

El Jurado, que ha dispuesto de las propuestas con antelación a la reunión, comienza sus deliberaciones y acuerda un procedimiento de selección de proyectos acorde con la cantidad y calidad de las propuestas presentadas y conforme a los criterios de valoración previstos en las bases. En consecuencia se produce:

Una primera sesión de deliberaciones de los Premios COAM, por la cual son seleccionadas para una posterior consideración las siguientes 26 propuestas:

| | | |
|----|--|--|
| 02 | OCA ITV ALCORCÓN | Lluís Jordà Sala |
| 05 | CENTRO SOCIAL DE CONVIVENCIA, ASISTENCIA Y SERVICIOS PARA MAYORES. TRABENSOL | Equipo BLOQUE Arquitectos S.L.P. (Juan Arana Giralt, Álvaro Moreno Marquina y Rogelio Ruiz Martínez) |
| 10 | REHABILITACIÓN Y MUSEOGRAFÍA DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL | Juan Pablo Rodríguez Frade |
| 11 | #HOUSE@1,130 | ESTUDIO ENTRESITIO (María Hurtado de Mendoza Wahrolén, César Jiménez de Tejada Benavides, José María Hurtado de Mendoza Wahrolén y Álgvar Ruiz Villanueva) |
| 12 | RESIDENCIA ASISTIDA PARA ENFERMOS DE ALZHEIMER EN PARACUELLOS DEL JARAMA | Manuel del Río Martínez, Ignacio Ferrero Ruiz de la Prada y Manuel del Río Fernández-Villarjubín |
| 13 | CENTRO CULTURAL DAOÍZ Y VELARDE | Rafael de La-Hoz Castanys |
| 14 | NUEVA SEDE CORPORATIVA DE ONO EN POZUELO DE ALARCÓN | Ana Díaz González y Javier Álvarez de Tomás |
| 15 | 163 VIVIENDAS DE PROTECCIÓN PÚBLICA EN EL ECO-BULEVAR DE VALLECAS | Rafael Olalquiaga Soriano, Pablo Olalquiaga Bescós y Alfonso Olalquiaga Bescós |
| 16 | NUEVA SEDA DE DOCALIA Y CENTRO DE PROCESO DE DATOS RSI EN ALCOBENDAS | Laura Espejo Escorial |
| 17 | CASA EN SAN LORENZO DE EL ESCORIAL | TAAS TOTEM ARQUITECTOS ASOCIADOS, S.L.P. (Javier García-Germán y Alia García Germán) |

COAM

| | |
|--|---|
| CONJUNTO TECNOLÓGICO I+D+I PARQUE TECNOLÓGICO-EMPRESARIAL | |
| 22 | TECNOGETAFE Julio Touza Rodríguez |
| EDIFICIO BITÁCORA. PARQUE | |
| 23 | EMPRESARIAL LEGATEC Julio Touza Rodríguez |
| EDIFICIO ACANTILADO. 25 VIVIENDAS, GARAJE Y TRASTEROS EN BOADILLA DEL | |
| 25 | MONTE Juan Ignacio Mera González |
| 26 | STOREDHOME Gonzalo Pardo Díaz |
| 27 | TRINKHALLE María Langarita Sánchez y Víctor Navarro Ríos |
| PASODOBLE. 174VIVIENDAS VPPB EN | |
| 28 | VILLAVERDE BUTARQUE Mathias Schütte y Ramón González Carballada |
| ARQUITECTURA EFÍMERA ZINC SHOWER | |
| 29 | 2013 CUARTOYMITAD ARCHITECTURE & LANDSCAPE (Ana Miret, Miguel Paredes, Ruth Vega) |
| REDFUNDAMENTOS Y REVISTA RITA_01 | |
| 30 | Arturo Franco Díaz, Jesús Gallo Gutiérrez, Ana Román Escobar y Enrique Sanz Neira |
| LIBRO: DREAMHAMAR. UN PROCESO DE NETWORK DESIGN PARA REIMAGINAR | |
| 32 | COLECTIVAMENTE EL ESPACIO PÚBLICO ECOSISTEMA URBANO (Belinda Tato Serrano y José Luis Vallejo Mateo) |
| 33 | EXPOSICIÓN MADRID "IM" POSIBLE Pablo Gil (comisario) |
| LIBRO: VIVIENDA COLECTIVA EN ESPAÑA. SIGLO XX (1929-1992) | |
| 35 | Andrés Cánovas, Carmen Espegel, José María de Lapuerta, Carmen Martínez Arroyo y Rodrigo Pemjeam |
| LIBRO: POBLADO DIRIGIDO DE CAÑO ROTO. VÁZQUEZ DE CASTRO E ÍÑIGUEZ | |
| 36 | DE ONZOÑO Andrés Cánovas Alcaraz y Fernando Ruiz Bernal |
| 38 | COLECCIÓN ARQUITECTOS PRITZKER Enrique Domínguez Uceta y Mercedes Peláez López |
| 39 | MEETING BAR PLAZA CASTILLA Alberto García y Ramiro Losada (LG arquitectos) |
| DOCUMENTAL LARGOMETRAJE: | |
| 40 | THE COMPETITION Angel Borrego Cubero |
| 32 VIVIENDAS SOCIALES EN VALDEBEBAS | |
| 41 | Francisco Burgos y Ginés Garrido (Burgos & Garrido Arquitectos) |

Una **primera sesión de deliberaciones del Premio Luis M. Mansilla**, por la cual son seleccionadas para una posterior consideración las siguientes 5 propuestas:

| | | |
|----|--|---|
| 03 | CASA MP EN MALPARTIDA DE CÁCERES, EXTREMADURA | CUARTOYMITAD ARCHITECTURE & LANDSCAPE (Ana Miret, Miguel Paredes, Ruth Vega) |
|----|--|---|



COAM

| | | |
|----|--|--|
| 04 | FUERTE DEL MAZO. MUSEO DEL MONTE BUCIERO. SANTOÑA. CANTABRIA | CUARTOYMITAD ARCHITECTURE & LANDSCAPE (Ana Miret, Miguel Paredes, Ruth Vega) |
| 06 | CENTRO DE INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA DE ARAGÓN_CIBA | MTM ARQUITECTOS (Javier Fresneda y Javier Sanjuan) |
| 09 | PABELLÓN POLIDEPORTIVO MULTIUSOS. ALCÁZAR DE SAN JUAN. CIUDAD REAL | Luis Rojo de Castro y Begoña Fernández-Shaw Zulueta |
| 10 | BIBLIOTECA PÚBLICA DE CEUTA | PAREDES PEDROSA ARQUITECTOS. Ángela García de Paredes e Ignacio García Pedrosa |

Una segunda sesión de deliberaciones de los Premios COAM, por la cual son seleccionadas para una posterior consideración las siguientes 15 propuestas:

| | | |
|----|---|--|
| 02 | OCA ITV ALCORCÓN | Lluís Jordà Sala |
| 10 | REHABILITACIÓN Y MUSEOGRAFÍA DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL | Juan Pablo Rodríguez Frade |
| 11 | #HOUSE@1,130 | ESTUDIO ENTRESITIO (María Hurtado de Mendoza Wahrolén, César Jiménez de Tejada Benavides, José María Hurtado de Mendoza Wahrolén y Álar Ruiz Villanueva) |
| 13 | CENTRO CULTURAL DAOÍZ Y VELARDE | Rafael de La-Hoz Castanys |
| 15 | 163 VIVIENDAS DE PROTECCIÓN PÚBLICA EN EL ECO-BULEVAR DE VALLECAS | Rafael Olalquiaga Soriano, Pablo Olalquiaga Bescós y Alfonso Olalquiaga Bescós |
| 17 | CASA EN SAN LORENZO DE EL ESCORIAL | TAAS TOTEM ARQUITECTOS ASOCIADOS, S.L.P. (Javier García-Germán y Alia García Germán) |
| 25 | EDIFICIO ACANTILADO. 25 VIVIENDAS, GARAJE Y TRASTEROS EN BOADILLA DEL MONTE | Juan Ignacio Mera González |
| 26 | STOREDHOME | Gonzalo Pardo Díaz |
| 28 | PASODOBLE. 174VIVIENDAS VPPB EN VILLAVERDE BUTARQUE | Mathias Schütte y Ramón González Carballada |
| 29 | ARQUITECTURA EFÍMERA ZINC SHOWER 2013 | CUARTOYMITAD ARCHITECTURE & LANDSCAPE (Ana Miret, Miguel Paredes, Ruth Vega) |
| 30 | REDFUNDAMENTOS Y REVISTA RITA_01 | Arturo Franco Díaz, Jesús Gallo Gutiérrez, Ana Román Escobar y Enrique Sanz Neira |
| 36 | LIBRO: POBLADO DIRIGIDO DE CAÑO ROTO. VÁZQUEZ DE CASTRO E ÍÑIGUEZ DE ONZOÑO | Andrés Cánovas Alcaraz y Fernando Ruiz Bernal |



COAM

- 39 MEETING BAR PLAZA CASTILLA Alberto García y Ramiro Losada (LG arquitectos)
- DOCUMENTAL LARGOMETRAJE:
40 THE COMPETITION Angel Borrego Cubero
- 41 32 VIVIENDAS SOCIALES EN VALDEBEBAS Francisco Burgos y Ginés Garrido (Burgos & Garrido Arquitectos)

El Jurado valora el carácter ejemplar de las propuestas en su capacidad de contribuir a la difusión de los valores de la Arquitectura en la sociedad, la naturaleza multidisciplinar de las mismas, su capacidad de cualificar el espacio urbano o contexto de la actuación, su planteamiento innovador y su desarrollo dentro del marco de las buenas prácticas arquitectónicas, y decide otorgar los siguientes premios:

Premios COAM 2014, a las siguientes obras, trabajos y actuaciones arquitectónicas en el ámbito de la Comunidad de Madrid:

- 02 OCA ITV ALCORCÓN Lluís Jordà Sala
- REHABILITACIÓN Y MUSEOGRAFÍA DEL
10 MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL Juan Pablo Rodríguez Frade
- 11 #HOUSE@1,130 ESTUDIO ENTRESITIO (María Hurtado de Mendoza Wahrolén, César Jiménez de Tejada Benavides, José María Hurtado de Mendoza Wahrolén y Álar Ruiz Villanueva)
- 13 CENTRO CULTURAL DAOÍZ Y VELARDE Rafael de La-Hoz Castanys
- 163 VIVIENDAS DE PROTECCIÓN PÚBLICA
15 EN EL ECO-BULEVAR DE VALLECAS Rafael Olalquiaga Soriano, Pablo Olalquiaga Bescós y Alfonso Olalquiaga Bescós
- EDIFICIO ACANTILADO. 25 VIVIENDAS,
GARAJE Y TRASTEROS EN BOADILLA DEL
25 MONTE Juan Ignacio Mera González
- PASODOBLE. 174 VIVIENDAS VPPB EN
28 VILLAVERDE BUTARQUE Mathias Schütte y Ramón González Carballada
- ARQUITECTURA EFÍMERA ZINC SHOWER
29 2013 CUARTOYMITAD ARCHITECTURE & LANDSCAPE (Ana Miret, Miguel Paredes, Ruth Vega)
- 30 REDFUNDAMENTOS Y REVISTA RITA_01 Arturo Franco Díaz, Jesús Gallo Gutiérrez, Ana Román Escobar y Enrique Sanz Neira
- LIBRO: POBLADO DIRIGIDO DE CAÑO
ROTO. VÁZQUEZ DE CASTRO E ÍÑIGUEZ
36 DE ONZOÑO Andrés Cánovas Alcaraz y Fernando Ruiz Bernal



COAM

| | |
|--|--|
| DOCUMENTAL LARGOMETRAJE: | |
| 40 THE COMPETITION | Angel Borrego Cubero |
| | Francisco Burgos y Ginés Garrido (Burgos & Garrido |
| 41 32 VIVIENDAS SOCIALES EN VALDEBEBAS | Arquitectos |

De entre las anteriores, el Jurado decide otorgar el **Primer premio COAM 2014, ex aequo**, a las siguientes obras, que considera de mayor relevancia y calidad arquitectónica:

#HOUSE@1,130

ESTUDIO ENTRESITIO (María Hurtado de Mendoza Wahrolén, César Jiménez de Tejada Benavides, José María Hurtado de Mendoza Wahrolén y Álar Ruiz Villanueva)

Esta obra es toda una lección de lo que puede ofrecer la Arquitectura a un programa de vivienda unifamiliar habitual en las urbanizaciones residenciales de la comunidad de Madrid.

Es acertada la implantación en lugar, con una clara ordenación en dos niveles, uno superior de acceso de carácter público, como un pabellón, y uno inferior de carácter privado con las habitaciones y estancias más privadas.

Aprovecha al máximo la ocupación de la edificación y consigue una delicada privacidad de las estancias y patios gracias al uso de una veladura de barras verticales de tubos metálicos.

La claridad estructural conseguida con los muros de hormigón y, sobre todo por las vigas metálicas, permite descomponer de una manera eficaz los cerramientos y los espacios concebidos de una forma más orgánica.

El uso del color blanco como integrador de todo el conjunto y la economía en el uso de los materiales, consiguen aportar rotundidad a la construcción y a la vez una magistral fragilidad y delicadeza en las diversas soluciones del programa de la vivienda.

Estamos ante esa buena arquitectura que es capaz de resolver, aparentemente de forma sencilla, una serie de soluciones tremendamente complejas.

José González Gallegos

DOCUMENTAL LARGOMETRAJE: **Angel Borrego Cubero**
THE COMPETITION

"The Competition" es un muy intenso largometraje documental, sobre el concurso de arquitectura para el futuro Museo Nacional de Arte de Andorra, en el que se puede seguir paso a paso el proceso de elaboración de unas propuestas arquitectónicas por parte de los equipos de cuatro afamados arquitectos, Jean Nouvel, Frank Gehry, Dominique Perrault y Zaha Hadid,



COAM

habiéndose retirado previamente de la competición Norman Foster, por considerar que las bases habían sido modificadas al incorporarse la grabación del propio documental.

El gran interés de este trabajo documental reside no sólo en su condición divulgativa de los procedimientos y herramientas de la arquitectura de concursos, sino que construye un complejo, e incómodo, relato cinematográfico que incentiva la reflexión, y la discusión, sobre el interés real de la Arquitectura del "star-system", así como la idoneidad de este tipo de competiciones para dar satisfacción a las demandas reales de la sociedad.

Emilio Tuñón Álvarez

Premio Luis M. Mansilla 2013, ex aequo, a las obras, trabajos y actuaciones arquitectónicas realizadas por colegiados del COAM fuera de la Comunidad de Madrid, a las propuestas:

**PABELLÓN POLIDEPORTIVO MULTIUSOS. Luis Rojo de Castro y Begoña Fernández-Shaw Zulueta
ALCÁZAR DE SAN JUAN. CIUDAD REAL**

**BIBLIOTECA PÚBLICA DE CEUTA PAREDES PEDROSA ARQUITECTOS. Ángela García de
Paredes e Ignacio García Pedrosa**

Tanto el Pabellón Polideportivo en Alcázar de San Juan como la Biblioteca Pública de Ceuta tienen los méritos sobresalientes para compartir ex aequo el Premio Luis M. Mansilla.

En el caso del Pabellón Polideportivo de Rojo y Fernández Shaw, se trata de un edificio de gran claridad resuelto con una geometría sin aristas que intenta deslizarse por el lugar sin imponer un gran volumen que, sin embargo, encubre un programa deportivo de grandes luces estructurales y ligereza material. La luz impone un orden general en el espacio interior mientras la estructura se constituye como un material de inteligente claridad y articulación del espacio. La vibración que las celosías de fachada introducen en el borde urbano refuerza la manera de hacer más leve la aparición del volumen.

En el segundo caso, el edificio de Paredes Pedrosa resuelve un programa y una situación compleja proyectada de manera muy delicada e inteligentemente por capas que van respondiendo a las diferentes geometrías del tejido o superponiéndose sobre los estratos históricos. Finalmente el recubrimiento del volumen en cinc que sobrevuela las calles propone un material que se va modificando y apagando conforme el tiempo pasa o la luz cambia reflejando en la materia la evolución de las cosas o las ideas.

Álvaro Soto Aguirre

COAM

CUARTO:

Se levanta la sesión a las 13:00 horas del día 9 de septiembre de 2014.



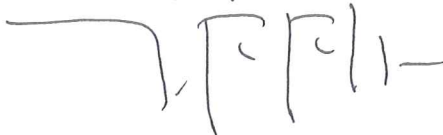
D. José Antonio Granero Ramírez



Dña. Mercedes Díez Menéndez



D. Fernando Landecho González-Soto



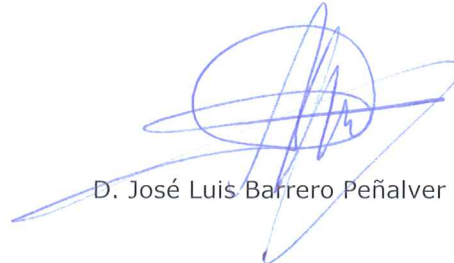
D. José González Gallegos



D. Álvaro Soto Aguirre



D. Emilio Tuñón Álvarez



D. José Luis Barrero Peñalver