

Bloque II. Derecho Constitucional, Administrativo e Institucional europeo. 24 temas. 7 minibloques:

Derecho Constitucional 3 temas	Tema 1 La Constitución española de 1978. Tema 2 Las Cortes Generales. La Corona. El Gobierno. Tema 3 Órganos: Trib. Constitucional, Poder Judicial, Trib. Cuentas, Def. del Pueblo...
Derecho administrativo general 4 temas	Tema 4 La Administración Pública. Tema 5 Las fuentes del Derecho Administrativo. Tema 6 El Ministerio de Hacienda. Los Arquitectos de la Hacienda Pública. Tema 7 El Estatuto Básico del Empleado Público.
El acto administrativo 3 temas	Tema 8 El acto administrativo. Tema 9 El procedimiento administrativo. Tema 10 Los recursos administrativos.
Contratos administrativos 4 temas	Tema 11 Los contratos del Sector Público (I) Tema 12 Los contratos del Sector Público (II) Tema 13 Los contratos del Sector Público (III) Tema 14 Los contratos del Sector Público (IV)
Patrimonio del Estado 4 temas	Tema 15 El Patrimonio de las Administraciones Públicas. Tema 16 El Patrimonio del Estado (I) Tema 17 El Patrimonio del Estado (II) Tema 18 El Patrimonio del Estado (III)
Leyes Sectoriales 3 temas	Tema 19 La acción administrativa con relación a las aguas, minas, montes... Tema 20 La ley del Patrimonio Histórico Español. Tema 21 La ley de Expropiación Forzosa.
Materias transversales 3 temas	Tema 22 Igualdad de Género. Atención de personas discapacitadas/ dependientes Tema 23 Gobierno Abierto. Ley de transparencia. Tema 24 El ordenamiento jurídico comunitario. Instituciones.

AVISOS SOBRE RESPONSABILIDADES DE UTILIZACIÓN

Este material desarrolla el temario publicado por la Resolución de 28 de julio de 2020, de la Subsecretaría, por la que se convoca proceso selectivo para ingreso, por el sistema general de acceso libre y promoción interna, en el Cuerpo de Arquitectos de la Hacienda Pública.

Se distribuye únicamente a los alumnos de la Escuela de Opositores del Instituto de Formación Continua del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid durante el seguimiento del curso. La fecha de actualización es la indicada en el encabezado de cada tema.

Los autores son los preparadores de la Escuela de Opositores. Se persigue su difusión y/o comercialización total o parcial.