

Prosiguen con éxito las diferentes actividades que se llevan a cabo en el colegio, sean cursos, jornadas, presentaciones de libros, actos institucionales, entregas de premios, etc., a los que nos referimos en el último A5. Se confirma así su continuidad y la apuesta por atraer al colegio tanto a los colegiados como a la sociedad en general.

Entre esta abundante oferta ha destacado con luz propia la proyección del corto “Arquitectura emocional 1959” de León Siminiani, que posteriormente ha sido premiado con el Goya al mejor Cortometraje de Ficción. La proyección dio paso a una mesa redonda con la presencia, entre otros, de Jonás Trueba, que resultó tan interesante como el propio cortometraje y que puso de manifiesto la estrecha relación entre el cine y la arquitectura. Además de Sebas y Andrea, Secundino Zuazo es el protagonista de Arquitectura emocional 1959. Su arquitectura muestra la evolución de una ciudad y de una sociedad a lo largo de varias décadas. En palabras de Elías León Siminiani : “El corto pretende ser un grano de arena en la divulgación del patrimonio, en la conciencia respecto al impacto emocional de la arquitectura”.

Solo nos queda agradecer su amabilidad y felicitar al director y a su equipo, deseándole al cortometraje el mejor de los recorridos posibles. “Arquitectura emocional 1959” se emite actualmente en Movistar Plus. Os animamos a que disfrutéis viendo este cortometraje.



Por último, comentar de nuevo que estos llenos que nos animan a proseguir en este camino para revivir el colegio y conseguir que lo sintamos realmente útil. La casa de los arquitectos. Actos a los que estáis, como siempre, **invitados**