

Acta del jurado

Concurso Centro de Servicios Sociales y atención a la Familia en Usera

PRIMERO

El día **10 de diciembre de 2025**, a las 9:30 horas, en el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid se reúne el Jurado del **Concurso de Proyectos con Intervención de Jurado para la Construcción de un Centro de Servicios Sociales y Atención a la Familia en el Distrito de Usera de la ciudad de Madrid** (número de expediente 511/2025/04295):

Presidenta:

- **Dña. Paloma García Romero**, Delegada del Área de Gobierno de Obras y Equipamientos.

Vocales:

- **D. Sigfrido Herráez**, Decano del COAM.
- **D. Alfonso Murga Mendoza**, Director General de Arquitectura y Conservación del Patrimonio del Área de Gobierno de Obras y Equipamientos.
- **D. José Manuel Sanz Sanz**, arquitecto de reconocido prestigio y con experiencia en proyectos de edificación.
- **D. José María Sánchez García**, arquitecto de reconocido prestigio y con experiencia en proyectos de edificación.
- **Dña. María Luz Sánchez Moral**, arquitecta y Subdirectora General de Arquitectura de la Dirección General de Arquitectura y Conservación del Patrimonio.
- **Dña. María del Mar Conejero Espí**, arquitecta y Jefa de Servicio de Obras y Proyectos III de la Dirección General de Arquitectura y Conservación del Patrimonio.

Secretario (con voz, pero sin voto):

- **D. Carlos de Riaño**, arquitecto, Codirector de Concursos COAM.

Dña. Paloma García Romero informa que por motivos sobrevenidos de fuerza mayor finalmente no podrá asistir a la reunión.

Asiste a la reunión, en calidad de asesora por parte del Ayuntamiento, con voz, pero sin voto:

1

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



- Dña. María del Mar Martínez de Vera, Secretaria General Técnica del Área de Gobierno de obras y equipamientos.

Existe quorum suficiente, de acuerdo a lo previsto en el apartado 11.2 de las bases que regulan el concurso.

SEGUNDO

El Secretario informa que, se han recibido a través de la Secretaría del concurso 4 reclamaciones y una consulta (lema G015-REVERSO) en referencia a los motivos de exclusión razonados en el acta de constitución del jurado con fecha 6 de noviembre de 2025. Las reclamaciones recibidas pertenecen a las propuestas con los siguientes lemas:

- G008 – HALLAZGO.
Motivo de exclusión: entrega fuera de plazo a través de empresa de mensajería.
- G016 – PLAZA+BALCÓN+PATIO.
Motivo de exclusión: Quebrantamiento de anonimato en la documentación.
- G026 – Opera abierta.
Motivo de exclusión: quebrantamiento de anonimato en el envío.
- G057 – TERRITORIO EN COMÚN.
Motivo de exclusión: quebrantamiento de anonimato en la documentación.

Una vez analizadas las cuatro reclamaciones, el jurado decide, por unanimidad, ratificar la decisión tomada en el acta anterior, por los motivos de exclusión razonados en la misma. Esta decisión se basa en el cumplimiento de lo estipulado en las bases del concurso, según los siguientes criterios:

- En cuanto al quebrantamiento de anonimato, tanto en el envío de la documentación como en la documentación presentada, el jurado reitera que basa su decisión según lo establecido en el apartado 8. *Modo de presentación. Normas generales*, como en el apartado 9.2 *Sobre 2: documentación digital* respectivamente.

En relación con el **quebrantamiento del anonimato en el envío**: se cita textualmente los párrafos contenidos en la forma de presentación detallada en el apartado 8 de las bases:

b) que su envío se haya notificado también, hasta las 24 horas del día del término del plazo, mediante correo electrónico, enviado a la dirección: concursos@coam.org, que preserve el anonimato, con indicación de un número de referencia de imposición que permita identificarlo, y el LEMA de la propuesta.

2

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



Para el envío por correo electrónico de la notificación de entrega se utilizará la misma cuenta de correo electrónico creada a partir del LEMA, específica para el concurso y anónima, que se utilizará a efectos de comunicación con la secretaria del concurso.

En relación al **quebrantamiento del anonimato en la documentación**: se cita textualmente el párrafo contenido en la documentación a entregar detallada en el apartado 9.2 de las bases:

Los documentos presentados y las propiedades de los archivos o ficheros no podrán contener ningún tipo de identificación de los autores, ni en el nombre de los archivos ni en sus propiedades, ya que se incumplirían las condiciones de anonimato solicitadas en este concurso.

Asimismo, en el mismo apartado 8 se establece que *“En ningún lugar de la documentación podrá figurar el nombre o signo que pueda identificar, directa o indirectamente al autor o autores de los trabajos. Quedarán excluidas del concurso aquellas propuestas que vulneren por cualquier medio el requisito del anonimato.”*

En conclusión, se entenderá por proyectos presentados de forma anónima aquellos en los que, no solo no figure el nombre del autor, sino que además no contengan ningún dato o indicio que permita identificar, de manera directa o indirecta, la identidad del autor o los autores. Esto incluye, entre otros, cualquier dato identificativo de personas físicas o jurídicas, como también las iniciales que pudieran asociarse a un autor o autores. El anonimato deberá mantenerse hasta que el jurado emita su dictamen o decisión, y se proceda a la apertura de los sobres de documentación administrativa.

En definitiva, el anonimato en los concursos de proyectos públicos es un principio fundamental que busca preservar la transparencia, la equidad y la eficiencia en el proceso de selección de propuestas. Responde a la necesidad de evitar cualquier sesgo, discriminación o influencia externa que pueda alterar la objetividad en la evaluación de las propuestas presentadas. Permitiendo competir en igualdad de condiciones y fomentando la participación.

- En cuanto a la **entrega fuera de plazo**, el jurado ratifica su decisión en base a lo establecido en el apartado 8. *Modo de presentación. Normas generales*, citando textualmente el párrafo explicativo para la forma de presentación presencial o a través de empresas de mensajería:

3

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



Presencialmente o a través de empresas de mensajería, en horario de apertura de la secretaría del concurso (de 9.00 a 14:00 horas), en la calle Hortaleza, nº 63 – 28004 Madrid, debiendo tener entrada como fecha límite el último día del plazo indicado en el anuncio de licitación.

Por lo tanto, el jurado quiere aclarar que la forma de entrega elegida por cada concursante debe cumplir las condiciones establecidas en bases. Dicho esto, cada concursante es responsable directo de los términos en los que contrata un servicio, siendo consciente de las condiciones de entrega que deberá cumplir.

En consecuencia, el Secretario comunica que el listado de propuestas admitidas se mantiene sin cambios, de acuerdo al acta del jurado con fecha 6 de noviembre de 2025, siendo un total de 111 propuestas admitidas a concurso:

| | |
|------|-------------------------------|
| G001 | die kubatur |
| G002 | MÚLTIPLE |
| G003 | CORTEZA ROJA, CORAZÓN VERDE |
| G005 | MATRICE275 |
| G006 | Maceta |
| G007 | DE TRES EN TRES |
| G009 | SISU |
| G010 | CIVITASUSERA |
| G012 | PASACALLES |
| G013 | RETÍCULA PLURAL |
| G014 | CSSAF |
| G017 | CUIDAR + CONVIVIR |
| G018 | Mr. Blue Sky |
| G019 | Centro del Centro |
| G020 | SOL EN EL JARDÍN |
| G021 | PIEL |
| G022 | Madrid es Universal |
| G023 | U M B R A L C L I M Á T I C O |
| G024 | MCDVII |
| G027 | ENTRE LOS ÁLAMOS |
| G028 | Almendrales altos y bajos |
| G029 | ALIVIO |
| G030 | oct-14 |
| G031 | la plaza y el patio (1) |
| G032 | genograma de un solar |
| G033 | DEL PATIO AL BARRIO |

4

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



| | |
|------|-----------------------------------|
| G035 | HORIZONTES FLEXIBLES |
| G036 | CSS_US012 |
| G037 | El Santuario |
| G038 | NORTE SUR |
| G039 | PONER UN POCO DE ORDEN |
| G040 | LA U DE USERA |
| G041 | Nos vemos en el patio |
| G042 | CASA PATIO JARDÍN |
| G043 | VIV(id)ERO |
| G044 | INFRAESTRUCTURA JARDÍN |
| G045 | EN EL JARDÍN |
| G046 | ¡BIENVENIDOS! |
| G047 | Telón de fondo |
| G048 | PATIOURBANO |
| G049 | PROPORCIÓN 8 |
| G050 | Plaza T |
| G051 | REFUGIO |
| G052 | los puentes que nos unen |
| G053 | TRES EN UNO |
| G054 | EL PATIO DE MI BARRIO |
| G055 | LA PLAZA DE LAS FLORES |
| G056 | UMBRAL |
| G058 | EL PATIO DE MI CASA |
| G059 | USERASOCIAL |
| G060 | esencias |
| G061 | PLAZA BASE |
| G062 | TRIEDRO |
| G063 | JENGA |
| G064 | FAMILIA EN RED |
| G065 | plataforma social |
| G066 | ACTIVAR EL VACÍO |
| G067 | CLAUSTRO OBLICUO |
| G068 | 5 REFLEXIONES Y 1 PROPUESTA |
| G069 | EL TECHO QUE NOS UNE |
| G070 | DOSPLANTASBAJAS |
| G071 | La arboleda de Almendrales |
| G072 | STRAIRWAY TO HEAVEN |
| G073 | SUSURROS DEL OESTE |
| G074 | VERBENA:TRES MIRADAS HACIA AFUERA |
| G075 | CROSS OVER |
| G076 | CLT 360 |
| G077 | EL PATIO DE USERA |
| G078 | Lema_atrio |

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



| | |
|------|---|
| G079 | PLAZA CÍVICA |
| G080 | GAC90 |
| G081 | ENTREpatios |
| G082 | sistrum |
| G083 | A-TRIO |
| G084 | CENTRO Y CALLE |
| G085 | PIEDRAS DE LA SOCIEDAD |
| G086 | VESTÍBULO URBANO |
| G088 | TRAMA ABIERTA |
| G089 | TRIADA |
| G090 | UN PUENTE ES UN HOMBRE CRUZANDO UN PUENTE |
| G091 | 25 Habitaciones |
| G092 | EL JARDÍN QUE ACOGE |
| G093 | KANJI |
| G094 | ANOTHER BRICK IN THE WALL |
| G095 | EL VELO VERDE |
| G096 | CSSAF28026 |
| G098 | EL ENGRANAJE SOCIAL |
| G099 | OASIS INTUS |
| G100 | KOMOREBI |
| G101 | Luces de otoño |
| G103 | EMTREPZAS.Conectar,Compartir, Crecer |
| G104 | LA CASA DEL PATIO |
| G105 | 000690 |
| G106 | LOGGIA USERA |
| G107 | RECUERDOS INDUSTRIALES |
| G108 | OASIS |
| G109 | racimo |
| G110 | OVN1 |
| G111 | NEX3 |
| G112 | PATIO DE ENCUENTRO |
| G113 | DAMERO BLANCO |
| G114 | Shinrin-yoku |
| G116 | ALMENDRA |
| G117 | ESPONJA METROPOLITANA |
| G118 | ROMPER EL CICLO |
| G119 | JARDIN CENITAL |
| G120 | DOMESTICIDAD EXPANDIDA |
| G121 | FARO.3 |
| G122 | FAMILIA-USERA |
| G123 | LA PLAZA Y EL PATIO (2) |
| G124 | POW114 |

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



La Secretaría del concurso corrige error material detectado en el nombre de la propuesta G039 cuyo lema aparecía en listados anteriores como: PONER UN POCO EN ORDEN, siendo el lema correcto: PONER UN POCO DE ORDEN.

Dña. María del Mar Martínez de Vera abandona la reunión de jurado una vez analizadas las reclamaciones, antes de comenzar las deliberaciones de los miembros del jurado.

TERCERO

El Jurado, que ha dispuesto de las propuestas con antelación a la reunión, comienza sus deliberaciones y acuerda el procedimiento de selección de las mismas acorde con la cantidad y calidad de las propuestas presentadas y conforme a los criterios de valoración previstos en las bases.

En consecuencia, se produce:

Una **primera ronda de deliberaciones**, analizando cada propuesta de forma conjunta, por la cual son seleccionadas para una posterior consideración las siguientes catorce (14) propuestas apoyadas por, al menos, cuatro de los miembros del Jurado:

| | |
|------|-----------------------------------|
| G007 | DE TRES EN TRES |
| G009 | SISU |
| G018 | Mr. Blue Sky |
| G029 | ALIVIO |
| G042 | CASA PATIO JARDÍN |
| G044 | INFRAESTRUCTURA JARDÍN |
| G052 | los puentes que nos unen |
| G059 | USERASOCIAL |
| G063 | JENGA |
| G073 | SUSURROS DEL OESTE |
| G074 | VERBENA:TRES MIRADAS HACIA AFUERA |
| G077 | EL PATIO DE USERA |
| G088 | TRAMA ABIERTA |
| G123 | LA PLAZA Y EL PATIO (2) |

Durante la **segunda ronda de deliberaciones** se realiza un nuevo análisis pormenorizado de cada propuesta en la que intervienen todos los miembros del jurado generándose un debate en torno a los criterios de adecuación al entorno y la escala de la intervención, la imagen urbana; los accesos y la relación de espacios exteriores e interiores; el

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



desarrollo del programa y su funcionalidad, tipología, así como las soluciones constructivas adoptadas.

Una vez finalizado el debate el jurado acuerda, por unanimidad, que pasen a la siguiente ronda de deliberaciones las propuestas apoyadas, por al menos, cinco votos. Durante el proceso de votación, se produce un intenso debate sobre cada propuesta y los aspectos por los cuales merecen pasar a la siguiente ronda.

El jurado decide, por unanimidad, que dada la calidad de las propuestas sean estas cinco (5) las seleccionadas para pasar a un estudio pormenorizado de las mismas:

| | |
|------|-----------------------------------|
| G042 | CASA PATIO JARDÍN |
| G044 | INFRAESTRUCTURA JARDÍN |
| G073 | SUSURROS DEL OESTE |
| G074 | VERBENA:TRES MIRADAS HACIA AFUERA |
| G123 | LA PLAZA Y EL PATIO (2) |

CUARTO

Se levanta la sesión a las 13:00 horas, emplazándose los miembros del Jurado para una nueva reunión el día 27 de enero de 2026, en la que se deliberará la selección definitiva de las propuestas que pasan a la segunda fase del concurso.

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



QUINTO

El día **27 de enero de 2026**, a las 9:30 horas, se reúnen de forma telemática los miembros del Jurado del **Concurso de Proyectos con Intervención de Jurado para la Construcción de un Centro de Servicios Sociales y Atención a la Familia en el Distrito de Usera de la ciudad de Madrid** (número de expediente 511/2025/04295):

Presidenta:

- **Dña. Paloma García Romero**, Delegada del Área de Gobierno de Obras y Equipamientos.

Vocales:

- **D. Sigfrido Herráez**, Decano del COAM.
- **D. Alfonso Murga Mendoza**, Director General de Arquitectura y Conservación del Patrimonio del Área de Gobierno de Obras y Equipamientos.
- **D. José Manuel Sanz Sanz**, arquitecto de reconocido prestigio y con experiencia en proyectos de edificación.
- **D. José María Sánchez García**, arquitecto de reconocido prestigio y con experiencia en proyectos de edificación.
- **Dña. María Luz Sánchez Moral**, arquitecta y Subdirectora General de Arquitectura de la Dirección General de Arquitectura y Conservación del Patrimonio.
- **Dña. María del Mar Conejero Espí**, arquitecta y Jefa de Servicio de Obras y Proyectos III de la Dirección General de Arquitectura y Conservación del Patrimonio.

Secretario (con voz, pero sin voto):

- **D. Carlos de Riaño**, arquitecto, Codirector de Concursos COAM.

Dña. Paloma García Romero informa que por motivos sobrevenidos de última hora no podrá asistir a la reunión, delegando sus funciones de presidenta del jurado a D. Alfonso Murga Mendoza.

9

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



SEXTO

El Secretario recuerda las cinco propuestas seleccionadas para un estudio pormenorizado:

| | |
|------|-----------------------------------|
| G042 | CASA PATIO JARDÍN |
| G044 | INFRAESTRUCTURA JARDÍN |
| G073 | SUSURROS DEL OESTE |
| G074 | VERBENA:TRES MIRADAS HACIA AFUERA |
| G123 | LA PLAZA Y EL PATIO (2) |

Se inicia una ronda de deliberaciones en que los miembros del jurado exponen las conclusiones de sus análisis. El jurado ratifica la selección de las siguientes propuestas: G044, G073, G074, G123. Se detiene en la propuesta G042 en la que, a partir de la documentación presentada, se detecta un incumplimiento de los retranqueos respecto a las alineaciones exteriores, concluyendo que la propuesta no puede continuar entre las cinco seleccionadas.

Por consiguiente, el jurado decide rescatar la propuesta G009 SISU - siguiente clasificada por número de apoyos en la reunión del 10 de diciembre – y se produce un nuevo debate en donde se analizan cuestiones arquitectónicas, formales, de materialidad y de implantación en la parcela de la misma.

Como resultado el jurado decide, por unanimidad, que las cinco propuestas que pasan a la segunda fase del concurso, según establece el punto 11.4 de las bases, son las siguientes:

| | |
|------|-----------------------------------|
| G009 | SISU |
| G044 | INFRAESTRUCTURA JARDÍN |
| G073 | SUSURROS DEL OESTE |
| G074 | VERBENA:TRES MIRADAS HACIA AFUERA |
| G123 | LA PLAZA Y EL PATIO (2) |

SÉPTIMO

El Jurado encomienda a la Secretaría del concurso que comunique la invitación a los autores de las propuestas seleccionadas para desarrollar la segunda fase por los medios establecidos en las bases. Además de publicar la relación de lemas de las propuestas seleccionadas, junto a las siguientes consideraciones, para que sean tenidas en cuenta en el desarrollo de la siguiente fase:

10

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



G009 SISU:

Es una propuesta coherente, que resuelve el programa con un volumen contundente, cuyo acceso en puente genera un atrio que permite el ingreso a las tres unidades funcionales del conjunto. Se trata de una propuesta que apuesta por la sostenibilidad y en la que destaca su fachada como elemento de separación interior-externo resuelta con una piel multicapa que permite el control lumínico y de seguridad.

Asimismo, deberán atenderse aspectos importantes como: el control nocturno y su compatibilidad con la necesidad de independencia funcional, de horarios, de necesidades, de luz y de privacidad.

Además, deberán desarrollarse la definición de los cerramientos dada la importancia de estos en la imagen del edificio y la complejidad que se anuncia en la Memoria de la propuesta.

G044 INFRAESTRUCTURA JARDÍN:

Pieza compacta que genera un límite regular hacia el exterior, pero que se abre en el interior a un jardín cubierto, a partir del cual se organizan los espacios de circulación y espera entorno al mismo.

Los accesos se resuelven de forma clara e independiente para los distintos programas a desarrollar. Siendo un acierto el desplazamiento del acceso principal en una de las esquinas, permitiendo preservar el jardín como espacio estancial y unitario y no de circulación. La propuesta se caracteriza por una gran riqueza espacial. La planta presenta de manera acertada espacios abiertos y ventilación cruzada.

Asimismo, deberán definirse con mayor precisión los cerramientos representados como una doble piel, así como la cubrición del patio.

En relación a los tres accesos - CSS por la Avenida de Córdoba y los del CAF y ORS por el nivel inferior desde las calles laterales - se deberá detallar cómo se resuelve la independencia funcional y de horarios solicitada en bases entendiendo que convergen todos ellos en el patio principal. También, habrá de detallarse el control lumínico y de privacidad del programa.

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



G073 SUSURROS DEL OESTE:

Esta propuesta parte del análisis de la Iglesia de Nuestra Señora de la Fuencisla y la reinterpretación del módulo y los quiebros que se producen en la volumetría generando una buena integración y diálogo con el entorno. Apuesta por una escala más doméstica y tranquila, que refiere a la casa patio. Destaca por una aproximación diferente y una sección interesante. La compacidad de su planta permite organizar el programa de forma eficiente en dos niveles aprovechando los patios y la sección de la cubierta para ventilar e iluminar.

Asimismo, se deberá definir el acceso principal al CSS desde la Avenida de Córdoba, así como evidenciar la diferenciación de recorridos para cada uno de los usos del edificio. También se deberá comprobar el cumplimiento de los recorridos de evacuación tanto en distancia como en dimensión.

G074 VERBENA: TRES MIRADAS HACIA AFUERA:

Se valora la identificación de las tres unidades funcionales del Centro a través de tres volúmenes independientes pero unidos visualmente por un lenguaje común. Estas tres piezas quedan a su vez integradas en un conjunto de espacios públicos ajardinados para estancias en sombra y zonas de juegos.

El jurado recomienda evidenciar una mayor coherencia entre las plantas y la imagen volumétrica donde aparecen espacios – como un gran patio circular - que no son reconocibles en las mismas.

Además, deberá resolverse la naturaleza y materialidad de las fachadas, ya que la propuesta de total transparencia no permite comprender el sistema de oscurecimiento y privacidad, así como el sistema de limpieza.

G123: LA PLAZA Y EL PATIO (2):

La propuesta destaca por su propuesta urbana, proponiendo una plaza como atrio del acceso principal y cuyo gesto de acogida se ve reforzado por la transparencia del mismo hacia el patio central. Destaca el buen aprovechamiento de la sección para organizar accesos independientes y el programa de forma eficiente. Su patio funciona como núcleo alrededor del cual se organizan las amplias zonas de espera. Propone un funcionamiento eficiente con el Centro de Servicios Sociales arriba y los otros dos, abajo. Esta propuesta

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



también mantiene una relación con la altura de la Iglesia de Nuestra Señora de la Fuencisla para resolver la escala de su propuesta.

Asimismo, el jurado recomienda profundizar en el desarrollo de la doble fachada tanto en materialidad como en detalles. También se deberá resolver el posible cierre al exterior del gran patio del nivel -1 – abierto a la calle Antonio López y prácticamente integrado en la calle Muñoz Díaz- a través del cual se accede al CAF, ORS y auditorio del CSS.

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



OCTAVO

Se levanta la sesión a las 10:15 horas del 27 de enero de 2026.

D. Sigfrido Herráez Rodríguez

D. Alfonso Murga Mendoza

D. José Manuel Sanz Sanz

D. José María Sánchez García

Dña. María Luz Sánchez Moral

Dña. María del Mar Conejero Espí

D. Carlos de Riaño

14

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



Criterios de valoración de las propuestas

CONCURSO DE PROYECTOS CON INTERVENCIÓN DE JURADO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN CENTRO DE SERVICIOS SOCIALES Y ATENCIÓN A LA FAMILIA EN C/ MARCELO MUÑOZ DÍAZ, EN EL DISTRITO DE USERA DE LA CIUDAD DE MADRID.

Según el punto 12 de las bases, las propuestas deberán ser valoradas conforme a los siguientes criterios:

FASE 1

1. Se valorará el desarrollo del programa de necesidades y funcionalidad (apartado 3 de las bases técnicas) y su utilización por cada una de las zonas incluidas, la conectividad y la independencia entre dichas zonas, el desarrollo de los espacios dependiendo el usuario al que va destinado..... hasta 20 puntos
2. **La calidad arquitectónica de la propuesta.** Se valorará la solución arquitectónica y funcional del proyecto en su conjunto y su capacidad para articular y cualificar los espacios interiores y exteriores de la propuesta..... hasta 25 puntos
3. **Viabilidad técnica y económica de la propuesta.** Se valorará la coherencia de la propuesta en relación con el presupuesto máximo de ejecución material de la obra de 6.300.000 euros establecido en las bases administrativas y en las técnicas del concurso para la ejecución de la obra y con toda la normativa vigente para obras de edificación en el Ayuntamiento de Madrid, así como la coherencia con los sistemas constructivos propuestos en relación con el objeto del concurso hasta 10 puntos
4. **La adecuación al entorno y la escala de la intervención.** Se valorará la calidad de escalas de cada uno de los espacios de las zonas que conforman el edificio, en la relación con los espacios internos propuestos y la organización de estas zonas edificadas con los espacios libres de la parcela, haciendo especial mención a los accesos a cada una de las zonas que se proponen, en relación además, con las calles del entorno hasta 10 puntos

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



5. **Sostenibilidad y calidad ambiental:** Se valorarán las propuestas que tengan en cuenta el ahorro energético y la sostenibilidad, mediante las soluciones arquitectónicas y los materiales empleados, con el objetivo de minimizar impacto ambiental..... hasta 10 puntos

Valoración total de la fase..... hasta 75 puntos

FASE 2

Adicionalmente, se valorarán en esta fase:

6. **La sostenibilidad ambiental, económica y social:** Se valorará que el futuro edificio pueda mantener o mejorar la calidad de vida del entorno y de los usuarios que la van a utilizar, consiguiendo un alto nivel de eficiencia al reducir el consumo de energía, agua y demás recursos que minimizan la contaminación. Se valorará, además, el mantenimiento, la seguridad y la accesibilidad al edificio, así como la utilización de recursos verdes para dar minimización del CO2 en la ciudad hasta 10 puntos

7. **La viabilidad técnica, urbanística, económica y constructiva.** Se valorará la calidad, racionalidad y optimización de las soluciones estructurales, constructivas, de instalaciones y de vegetación propuesta, así como de reducción de los costes de mantenimiento durante la vida y explotación de los espacios construidos hasta 15 puntos

Valoración total de las fases..... hasta 100 puntos

El jurado, sobre una valoración total máxima de 100 puntos, ponderará los criterios anteriores en cada una de las propuestas.

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



TABLA DE PUNTUACIONES – FASE 1

| CÓD | LEMA | 1. 20p | 2. 25p | 3. 10p | 4. 10p | 5. 10p | TOTAL FASE 1 75p |
|------|-----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------------|
| G001 | die kubatur | 13 | 18 | 8 | 8 | 8 | 55 |
| G002 | MÚLTIPLE | 14 | 11 | 5 | 5 | 6 | 41 |
| G003 | CORTEZA ROJA, CORAZÓN VERDE | 14 | 11 | 5 | 5 | 6 | 41 |
| G005 | MATRICE275 | 16 | 15 | 8 | 8 | 8 | 55 |
| G006 | Maceta | 13 | 13 | 6 | 5 | 5 | 42 |
| G007 | DE TRES EN TRES | 17 | 18 | 8 | 8 | 8 | 59 |
| G009 | SISU | 19 | 24 | 9 | 9 | 9 | 70 |
| G010 | CIVITASUSERA | 15 | 13 | 8 | 7 | 7 | 50 |
| G012 | PASACALLES | 16 | 13 | 7 | 7 | 7 | 50 |
| G013 | RETÍCULA PLURAL | 14 | 14 | 5 | 5 | 5 | 43 |
| G014 | CSSAF | 13 | 11 | 6 | 5 | 5 | 40 |
| G017 | CUIDAR + CONVIVIR | 15 | 14 | 6 | 5 | 6 | 46 |
| G018 | Mr. Blue Sky | 16 | 20 | 8 | 8 | 7 | 59 |
| G019 | Centro del Centro | 15 | 15 | 8 | 8 | 8 | 54 |
| G020 | SOL EN EL JARDÍN | 14 | 14 | 6 | 5 | 6 | 45 |
| G021 | PIEL | 15 | 16 | 7 | 6 | 8 | 52 |
| G022 | Madrid es Universal | 14 | 10 | 5 | 5 | 6 | 40 |
| G023 | UMBRAL CLIMÁTICO | 14 | 11 | 5 | 5 | 6 | 41 |
| G024 | MCDVII | 14 | 13 | 5 | 5 | 6 | 43 |

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31



CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW

Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



| COD | LEMA | 1. 20p | 2. 25p | 3. 10p | 4. 10p | 5. 10p | TOTAL FASE 1 75p |
|------|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------------------|
| G027 | ENTRE LOS ÁLAMOS | 14 | 13 | 6 | 6 | 6 | 45 |
| G028 | Almendrales altos y bajos | 14 | 13 | 5 | 5 | 5 | 42 |
| G029 | ALIVIO | 18 | 20 | 8 | 8 | 8 | 61 |
| G030 | oct-14 | 14 | 14 | 6 | 5 | 6 | 45 |
| G031 | la plaza y el patio (1) | 16 | 14 | 8 | 8 | 8 | 54 |
| G032 | genograma de un solar | 14 | 12 | 5 | 5 | 5 | 41 |
| G033 | DEL PATIO AL BARRIO | 16 | 16 | 8 | 6 | 8 | 54 |
| G035 | HORIZONTES FLEXIBLES | 14 | 16 | 6 | 6 | 6 | 48 |
| G036 | CSS_US012 | 14 | 11 | 5 | 5 | 6 | 41 |
| G037 | El Santuario | 12 | 14 | 5 | 5 | 5 | 41 |
| G038 | NORTE SUR | 14 | 14 | 7 | 7 | 7 | 49 |
| G039 | PONER UN POCO EN ORDEN | 13 | 14 | 7 | 7 | 6 | 47 |
| G040 | LA U DE USERA | 13 | 11 | 6 | 5 | 5 | 40 |
| G041 | Nos vemos en el patio | 14 | 13 | 5 | 6 | 6 | 44 |
| G042 | CASA, PATIO, JARDÍN | 14 | 22 | 9 | 8 | 9 | 62 |
| G043 | VIV(id)ERO | 14 | 11 | 5 | 5 | 5 | 40 |
| G044 | INFRAESTRUCTURA JARDÍN | 19 | 24 | 9 | 9 | 9 | 70 |
| G045 | EN EL JARDÍN | 13 | 12 | 6 | 5 | 5 | 41 |
| G046 | ¡BIENVENIDOS! | 15 | 14 | 6 | 6 | 6 | 47 |
| G047 | Telón de fondo | 13 | 12 | 6 | 5 | 6 | 42 |

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



| COD | LEMA | 1. 20p | 2. 25p | 3. 10p | 4. 10p | 5. 10p | TOTAL FASE 1 75p |
|------|-----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------------------|
| G048 | PATIOURBANO | 14 | 17 | 6 | 6 | 6 | 49 |
| G049 | PROPORCIÓN 8 | 13 | 12 | 5 | 5 | 5 | 40 |
| G050 | Plaza T | 14 | 13 | 6 | 5 | 6 | 44 |
| G051 | REFUGIO | 15 | 14 | 5 | 6 | 6 | 46 |
| G052 | los puentes que nos unen | 17 | 18 | 8 | 8 | 8 | 59 |
| G053 | TRES EN UNO | 13 | 11 | 6 | 6 | 6 | 42 |
| G054 | EL PATIO DE MI BARRIO | 14 | 13 | 6 | 6 | 6 | 45 |
| G055 | LA PLAZA DE LAS FLORES | 14 | 11 | 6 | 5 | 6 | 42 |
| G056 | UMBRAL | 14 | 12 | 5 | 5 | 5 | 41 |
| G058 | EL PATIO DE MI CASA | 15 | 15 | 7 | 7 | 7 | 51 |
| G059 | USERASOCIAL | 17 | 18 | 8 | 8 | 8 | 59 |
| G060 | esencias | 15 | 14 | 6 | 6 | 6 | 47 |
| G061 | PLAZA BASE | 14 | 12 | 6 | 5 | 6 | 43 |
| G062 | TRIEDRO | 13 | 12 | 5 | 5 | 6 | 41 |
| G063 | JENGA | 18 | 16 | 8 | 8 | 8 | 58 |
| G064 | FAMILIA EN RED | 16 | 17 | 7 | 7 | 7 | 54 |
| G065 | plataforma social | 14 | 11 | 6 | 5 | 6 | 42 |
| G066 | ACTIVAR EL VACÍO | 14 | 11 | 5 | 6 | 5 | 41 |
| G067 | CLAUSTRO OBLICUO | 13 | 14 | 6 | 7 | 6 | 46 |
| G068 | 5 REFLEXIONES Y 1 PROPUESTA | 16 | 15 | 6 | 7 | 7 | 51 |

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



| COD | LEMA | 1. 20p | 2. 25p | 3. 10p | 4. 10p | 5. 10p | TOTAL FASE 1 75p |
|------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------------------|
| G069 | EL TECHO QUE NOS UNE | 16 | 18 | 6 | 6 | 8 | 54 |
| G070 | DOSPLANTASBAJAS | 15 | 14 | 6 | 7 | 7 | 49 |
| G071 | La arboleda de Almendrales | 12 | 14 | 5 | 6 | 6 | 43 |
| G072 | STRAIRWAY TO HEAVEN | 16 | 16 | 7 | 7 | 8 | 54 |
| G073 | SUSURROS DEL OESTE | 19 | 24 | 9 | 9 | 9 | 70 |
| G074 | VERBENA:TRES MIRADAS HACIA AFUERA | 19 | 24 | 9 | 9 | 9 | 70 |
| G075 | CROSS OVER | 13 | 13 | 6 | 6 | 6 | 44 |
| G076 | CLT 360 | 13 | 12 | 6 | 6 | 6 | 43 |
| G077 | EL PATIO DE USERA | 18 | 18 | 8 | 8 | 8 | 60 |
| G078 | Lema_atrio | 14 | 14 | 6 | 6 | 6 | 46 |
| G079 | PLAZA CÍVICA | 14 | 14 | 5 | 6 | 6 | 45 |
| G080 | GAC90 | 14 | 13 | 5 | 5 | 6 | 43 |
| G081 | ENTREpatios | 13 | 11 | 6 | 6 | 6 | 42 |
| G082 | sistrum | 13 | 12 | 5 | 5 | 6 | 41 |
| G083 | A-TRIO | 13 | 11 | 5 | 6 | 6 | 41 |
| G084 | CENTRO Y CALLE | 13 | 11 | 6 | 5 | 6 | 41 |
| G085 | PIEDRAS DE LA SOCIEDAD | 14 | 13 | 6 | 6 | 6 | 45 |
| G086 | VESTÍBULO URBANO | 14 | 13 | 6 | 6 | 6 | 45 |
| G088 | TRAMA ABIERTA | 18 | 17 | 8 | 8 | 8 | 59 |
| G089 | TRIADA | 14 | 13 | 6 | 6 | 6 | 45 |

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31



CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW

Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



| COD | LEMA | 1. 20p | 2. 25p | 3. 10p | 4. 10p | 5. 10p | TOTAL FASE 1 75p |
|------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------------------|
| G090 | UN PUENTE ES UN HOMBRE CRUZANDO UN PUENTE | 14 | 14 | 6 | 6 | 7 | 47 |
| G091 | 25 Habitaciones | 14 | 17 | 7 | 8 | 6 | 52 |
| G092 | EL JARDÍN QUE ACOGE | 14 | 14 | 6 | 5 | 6 | 45 |
| G093 | KANJI | 14 | 13 | 5 | 6 | 6 | 44 |
| G094 | ANOTHER BRICK IN THE WALL | 15 | 15 | 8 | 8 | 8 | 54 |
| G095 | EL VELO VERDE | 14 | 14 | 6 | 6 | 6 | 46 |
| G096 | CSSAF28026 | 13 | 12 | 5 | 6 | 5 | 41 |
| G098 | EL ENGRANAJE SOCIAL | 15 | 13 | 8 | 6 | 8 | 50 |
| G099 | OASIS INTUS | 14 | 13 | 5 | 5 | 5 | 42 |
| G100 | KOMOREBI | 15 | 16 | 8 | 6 | 7 | 52 |
| G101 | Luces de otoño | 14 | 14 | 6 | 5 | 6 | 45 |
| G103 | EMTREPZAS.Conectar, Compartir, Crecer | 13 | 11 | 5 | 5 | 6 | 40 |
| G104 | LA CASA DEL PATIO | 14 | 12 | 6 | 6 | 6 | 44 |
| G105 | 000690 | 13 | 12 | 6 | 5 | 6 | 41 |
| G106 | LOGGIA USERA | 13 | 11 | 6 | 5 | 5 | 40 |
| G107 | RECUERDOS INDUSTRIALES | 13 | 12 | 5 | 5 | 5 | 40 |
| G108 | OASIS | 14 | 14 | 6 | 7 | 7 | 48 |
| G109 | racimo | 15 | 18 | 7 | 7 | 7 | 54 |
| G110 | OVN1 | 13 | 11 | 5 | 6 | 5 | 40 |

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31



CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW

Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L



| COD | LEMA | 1. 20p | 2. 25p | 3. 10p | 4. 10p | 5. 10p | TOTAL FASE 1 75p |
|------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------------------|
| G111 | NEX3 | 13 | 13 | 6 | 5 | 6 | 43 |
| G112 | PATIO DE ENCUENTRO | 14 | 12 | 5 | 5 | 5 | 41 |
| G113 | DAMERO BLANCO | 14 | 14 | 6 | 5 | 6 | 45 |
| G114 | Shinrin-yoku | 14 | 14 | 6 | 6 | 6 | 46 |
| G116 | ALMENDRA | 14 | 13 | 6 | 5 | 6 | 44 |
| G117 | ESPONJA METROPOLITANA | 14 | 15 | 6 | 6 | 6 | 47 |
| G118 | ROMPER EL CICLO | 13 | 13 | 5 | 6 | 6 | 43 |
| G119 | JARDIN CENITAL | 14 | 13 | 6 | 6 | 6 | 45 |
| G120 | DOMESTICIDAD EXPANDIDA | 14 | 13 | 5 | 5 | 5 | 42 |
| G121 | FARO.3 | 13 | 13 | 5 | 5 | 5 | 41 |
| G122 | FAMILIA-USERA | 14 | 13 | 5 | 5 | 5 | 42 |
| G123 | LA PLAZA Y EL PATIO (2) | 19 | 24 | 9 | 9 | 9 | 70 |
| G124 | POW114 | 12 | 13 | 6 | 6 | 6 | 43 |

Información de Firmantes del Documento



CARLOS ALBERTO DE RIAÑO LOZANO
SIGFRIDO HERRÁEZ RODRÍGUEZ
JOSE MANUEL SANZ SANZ
JOSE MARIA SANCHEZ GARCIA
ALFONSO PEDRO MURGA MENDOZA - DIRECTOR GENERAL DE ARQUITECTURA Y CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 03/02/2026 10:27:15
Fecha Firma: 03/02/2026 15:09:51
Fecha Firma: 03/02/2026 15:56:26
Fecha Firma: 03/02/2026 16:53:36
Fecha Firma: 04/02/2026 08:53:31

CSV : CYRGNJ5R2XQW3GHW



Información de Firmantes del Documento



MARIA LUZ SANCHEZ MORAL - SUBDIRECTORA GENERAL DE ARQUITECTURA
URL de Verificación: https://servint.madrid.es/VECSV_WBCONSULTAINTRA/VerificarCove.do

Fecha Firma: 04/02/2026 13:25:41
CSV : CLPGDFEDCBIST35L

