

Acta del jurado

CONCURSO DE PROYECTOS CON INTERVENCIÓN DE JURADO PARA LA CONTRATACIÓN DE LA REDACCIÓN DE PROYECTO BÁSICO, PROYECTO DE EJECUCIÓN Y DIRECCIÓN FACULTATIVA DE LAS OBRAS DE UNA PROMOCIÓN DE 83 VIVIENDAS CON PROTECCIÓN PÚBLICA EN ARRENDAMIENTO “BERROCALES 01”.

PRIMERO

El día 9 de julio de 2026, a las 9:30 horas, se reúnen de forma presencial en la sede del COAM los miembros del jurado del CONCURSO DE PROYECTOS CON INTERVENCIÓN DE JURADO PARA LA CONTRATACIÓN DE LA REDACCIÓN DE PROYECTO BÁSICO, PROYECTO DE EJECUCIÓN Y DIRECCIÓN FACULTATIVA DE LAS OBRAS DE UNA PROMOCIÓN DE 83 VIVIENDAS CON PROTECCIÓN PÚBLICA EN ARRENDAMIENTO “BERROCALES 01”.

La composición nominal del Jurado es la siguiente:

Presidente:

D. Jerónimo Escalera Gómez, gerente de EMVS Madrid, en sustitución de **D. Álvaro González López**, Delegado del Área de Gobierno de Políticas de Vivienda del Ayuntamiento de Madrid.

Vocales:

- **D. Pablo Olalquiaga Bescós**, Vicedecano del COAM.
- **Doña Itziar Bayón Ilarduya**, Consejera Técnica de la S.G. de Transformación Urbana de la Dirección General de Regeneración Urbana del Área de Gobierno de Políticas de Vivienda del Ayuntamiento de Madrid, en sustitución de **D. Raúl Monte Hidalgo**, Director General de Regeneración Urbana del Área de Gobierno de Políticas de Vivienda del Ayuntamiento de Madrid.
- **D. Agustín Arroyo Castillo**, Director de Rehabilitación y Obra Nueva de EMVS Madrid.
- **Dña. Elena Orte Largo**, arquitecta de reconocido prestigio designada de común acuerdo por EMVS Madrid y el COAM.
- **D. Emilio Pemjean Muñoz**, arquitecto de reconocido prestigio designado de común acuerdo por EMVS Madrid y el COAM.

Secretario (con voz, pero sin voto):

- **D. Carlos de Riaño**, arquitecto, Codirector de Concursos COAM.

La composición nominal del jurado queda constituida de conformidad con la publicada en el expediente de la PCSP, en el que se designan tanto los miembros titulares como sus respectivos suplentes.

Asimismo, el jurado queda constituido en el presente acto al existir el quórum exigido en el punto 12.2. En cumplimiento de lo dispuesto en las bases que rigen el concurso, todos los miembros declaran no tener constancia de la existencia de incompatibilidades.

Según lo expuesto, existe quórum suficiente para constituir válidamente el Jurado, de acuerdo a lo previsto en la cláusula 12 de las bases del concurso.

SEGUNDO

El Secretario informa que según el acta del jurado del 1 de junio de 2026 se presentaron 39 propuestas de las cuales el jurado admitió 37 por unanimidad, tras evaluar las incidencias mencionadas en el acta citada.

Como resultado, el listado de las **37 propuestas admitidas** al concurso es el siguiente:

B001	CON-TEN
B002	TERRA PENSILIS
B003	JANO
B004	OH!
B005	RAYANDO EL SOL
B006	PAISAJE ENTRE UMBRALES
B007	1111
B008	PLUS +
B009	VERSOS
B011	PUERTANUEVA
B012	BBPR242
B013	PROUVÉ

B014	DOS EN LA CARRETERA
B015	repetición y variación
B016	ABANICO
B017	QUIEBROS ORIENTADOS
B018	EL JARDÍN DE LOS CEREZOS
B019	TIKAL
B020	VIVIR EN COMUNIDAD
B021	El envés de la esquina
B022	CLARO EN EL BOSQUE
B023	ESQUINA DE AIRE
B024	tres.veinte
B025	Urbanismo Doméstico
B026	OCHENTAYTRESMASUNA
B027	PLAZA Y CIELO
B028	moebius
B029	EL ENTRAMADO FUNCIONAL
B030	RADIX
B031	DÉDALO
B032	articula2
B033	oír la luz
B034	GIRASOL
B035	UPS!
B036	PALINDROME
B037	Una casa dos estaciones
B038	MADMOD

TERCERO

El Jurado, que ha dispuesto de las propuestas con antelación a la reunión, comienza sus deliberaciones y acuerda el procedimiento de selección de las mismas acorde con la cantidad y calidad de las propuestas presentadas y conforme a los criterios de valoración previstos en las bases.

En consecuencia, se produce:

Una **primera ronda de deliberaciones**, en la que se analizan las propuestas, por la cual son seleccionadas, para una posterior consideración, las siguientes:

B002	TERRA PENSILIS
B008	PLUS +
B014	DOS EN LA CARRETERA
B017	QUIEBROS ORIENTADOS
B020	VIVIR EN COMUNIDAD
B021	El envés de la esquina
B023	ESQUINA DE AIRE
B026	OCHENTAYTRESMASUNA
B028	moebius
B032	articula2
B034	GIRASOL

Durante la **segunda ronda de deliberaciones**, basada en un nuevo análisis de las propuestas, con intervenciones individuales de cada uno de los miembros del jurado, se seleccionan, para una posterior consideración, las siguientes:

B002	TERRA PENSILIS
B008	PLUS +
B014	DOS EN LA CARRETERA
B017	QUIEBROS ORIENTADOS
B021	El envés de la esquina
B028	moebius
B034	GIRASOL

A continuación, se realiza una **tercera ronda de deliberaciones**, donde el jurado analiza nuevamente las últimas propuestas seleccionadas, valorando su implantación en la parcela, la tipología edificatoria, la configuración volumétrica y composición formal, así como la coherencia entre el lenguaje y materialidad adoptada. Asimismo, se evalúa la organización y funcionamiento del conjunto, la configuración de los espacios comunes y los accesos al conjunto y a las viviendas. Se realiza igualmente el análisis tipológico de las viviendas planteadas. En consecuencia, el jurado decide descartar dos de las propuestas del listado anterior, resultando seleccionadas para una consideración final las siguientes propuestas:

B008	PLUS +
B014	DOS EN LA CARRETERA
B017	QUIEBROS ORIENTADOS
B028	moebius
B034	GIRASOL

Tras un nuevo análisis y las sucesivas intervenciones de los miembros del jurado, tres propuestas se consolidan como claras candidatas al primer, segundo y tercer premio. Además, el jurado decide por unanimidad que las dos siguientes propuestas sean distinguidas por el nivel y calidad arquitectónica del trabajo presentado con mención honorífica:

- Lema: B034 – GIRASOL
- Lema: B017 - QUIEBROS ORIENTADOS

Una vez revisadas nuevamente las propuestas y contrastados sus respectivos valores, comparando los aciertos y carencias de cada uno de los proyectos. El jurado define con claridad la propuesta merecedora del tercer premio, y tras un último debate se acuerda por unanimidad la decisión del primero y segundo premio.

Por todo lo anterior, el jurado decide, por unanimidad, la siguiente asignación de premios:

PRIMER PREMIO:

- Lema: B014 - DOS EN LA CARRETERA

El Jurado valora la solvente implantación de los edificios en la parcela, con una volumetría clara y rotunda de gran belleza en su propia sencillez, lo cual se refleja en la propia representación gráfica de la propuesta, dando una singularidad apropiada a la manzana de borde objeto de este concurso. Se valora igualmente la calidad de los espacios de uso común generados, a mitad de camino entre interior y exterior según su ubicación, favoreciendo con ello el disfrute y la relación entre los usuarios. El acceso a las viviendas se organiza mediante cuatro núcleos de comunicación, en una disposición de aparente corrala sin llegar a configurarse como tal, disminuyendo así los problemas de mantenimiento y exposición al exterior. Las viviendas están bien diseñadas, con espacios y piezas adecuadas en su distribución según sus tipologías, que además permiten la ventilación cruzada. Su organización formal parte de diferenciar de forma explícita y ordenada la zona húmeda del resto de estancias. En definitiva, se trata de una propuesta sólida, que se integra con sensibilidad en el entorno y que demuestra una calidad espacial y compositiva que la hacen merecedora del primer premio.

SEGUNDO PREMIO:

- Lema: B028 - moebius

El Jurado valora la adaptación de la propuesta a la singularidad de la parcela, generando unos espacios e imágenes muy sugerentes en su volumetría y recorridos, destacando una sección atractiva que integra el conjunto construido con el jardín. Planteamiento de viviendas en corrala, con una buena distribución y dotadas de terrazas de uso privativo.

TERCER PREMIO:

- Lema: B008 - PLUS +

El Jurado valora la acertada modulación de las viviendas, reflejada en sus alzados, distribuidas en dos volúmenes de similar solución. Se generan seis núcleos de comunicación para dar servicio a 2 viviendas por planta, con ventilación cruzada. La planta resulta congruente con el planteamiento del edificio, y las viviendas están dotadas de terrazas como valor añadido.

MENCIÓN HONORÍFICA:

- Lema: B034- GIRASOL

Interesante propuesta resuelta con un módulo de 3x3 metros de lado, hábilmente girado buscando el sur.

MENCIÓN HONORÍFICA:

- Lema: B017- QUIEBROS ORIENTADOS

Propuesta capaz de generar espacios sugerentes y viviendas de calidad, con una volumetría muy dinámica a pesar del uso de módulos 3D con los que propone su construcción.

TERCERO

Se levanta la sesión a las **13:30h** horas del 9 de junio de 2026.



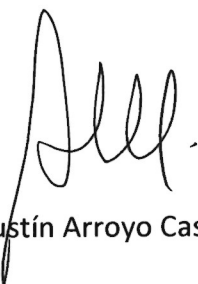
Jerónimo Escalera Gómez



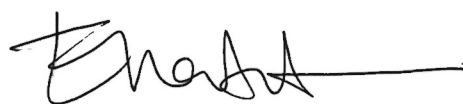
Pablo Olalquiaga Bescós



Itziar Bayón Ilarduya



Agustín Arroyo Castillo



Elena Orte Largo



Emilio Pemjean Muñoz



Carlos de Riaño

ANEXO: hoja de puntuaciones

Puntuaciones obtenidas por las propuestas en base a los criterios de valoración expuestos en el punto 13 de las bases:

1. Calidad arquitectónica global de la propuesta. Se valorará la solución arquitectónica, funcional y constructiva del proyecto en su conjunto, las medidas de accesibilidad universal y de sostenibilidad, así como su integración en el entorno y su capacidad para hacer ciudad. Se valorará asimismo la coherencia de la calidad constructiva en relación con el coste establecido en el PPT.

..... 55 puntos

2. Calidad de las viviendas. Se valorará la calidad, distribución interior e idoneidad de las viviendas, así como su adecuación al programa establecido en el PPT. Se valorarán todas las medidas activas y pasivas cuyo objetivo sea la reducción del consumo energético y el bienestar del usuario, obteniendo espacios más confortables y saludables para vivir, así como la optimización del diseño y la minimización de los costes de mantenimiento.

..... 45 puntos

Valoración total 100 puntos

CÓDIGO	LEMA	CRITERIO 1 Calidad arquitectónica 55 puntos	CRITERIO 2 Calidad de las viviendas 45 puntos	TOTAL 100 puntos
B001	CON-TEN	21	23	44
B002	TERRA PENSILIS	39	36	75
B003	JANO	26	28	54
B004	OH!	33	27	60
B005	RAYANDO EL SOL	35	30	65
B006	PAISAJE ENTRE UMBRALES	35	27	62
B007	1111	32	27	59
B008	PLUS +	45	43	88

B009	VERSOS	24	24	48
B011	PUERTANUEVA	21	27	48
B012	BBPR242	31	32	63
B013	PROUVÉ	34	33	67
B014	DOS EN LA CARRETERA	54	42	96
B015	repeticion y variacion	29	30	59
B016	ABANICO	29	33	62
B017	QUIEBROS ORIENTADOS	42	40	82
B018	EL JARDÍN DE LOS CEREZOS	28	21	49
B019	TIKAL	28	23	51
B020	VIVIR EN COMUNIDAD	38	35	73
B021	El envés de la esquina	39	37	76
B022	CLARO EN EL BOSQUE	27	34	61
B023	ESQUINA DE AIRE	35	35	70
B024	tres.veinte	31	28	59
B025	Urbanismo Doméstico	27	29	56
B026	OCHENTAYTRESMASUNA	37	36	73
B027	PLAZA Y CIELO	23	25	48
B028	moebius	50	42	92
B029	EL ENTRAMADO FUNCIONAL	27	31	58
B030	RADIX	31	32	63
B031	DÉDALO	35	33	68

B032	articula2	36	35	71
B033	oír la luz	37	29	66
B034	GIRASOL	43	40	83
B035	UPS!	33	28	61
B036	PALINDROME	32	25	57
B037	Una casa dos estaciones	32	25	57
B038	MADMOD	31	33	64