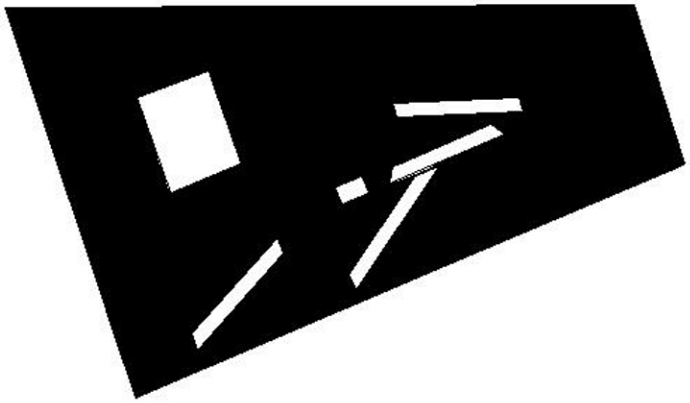
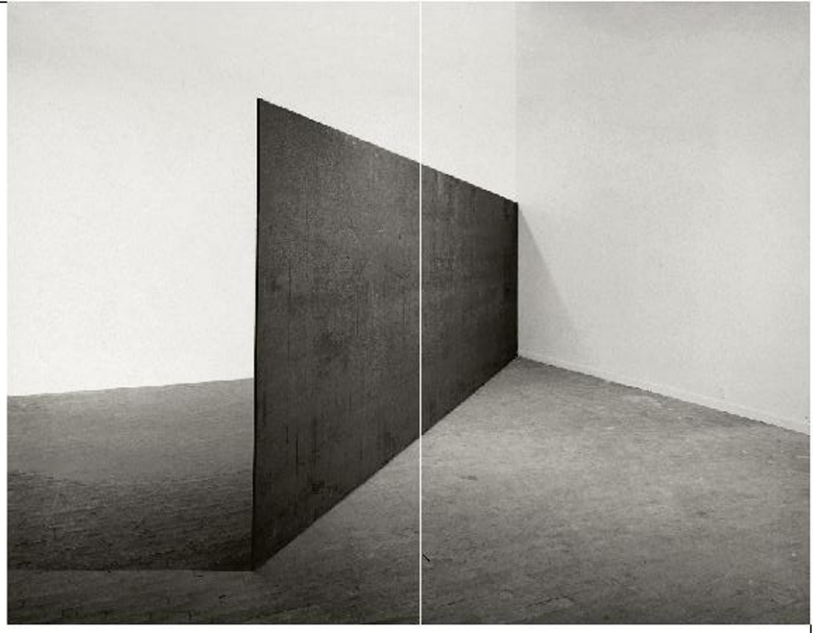
DENTRO DE LA MANZANA





Con el paso del tiempo el Palacio del Duque del Infantado ha ido sufriendo sucesivas transformaciones que le han hecho perder algunos rasgos importantes en su distribución; el zaguán de acceso en su puerta principal de la calle Don Pedro como entrada profunda que conducía hasta el centro del inmueble y las salas en esvástica que rodean el patio son dos de ellos.
En la situación actual la ubicación de los baños, la escalera secundaria y la posición del ascensor condicionan en gran parte las circulaciones. Se pierde por completo la idea de salas concatenadas que permitian rodear el patio y el tapiado de la puerta sur en el zaguán de entrada le hace perder la posibilidad de distribuirnos desde una espina central al resto de las salas de la planta.

Por tanto es objeto del proyecto el respetar en su mayor medida la estructura original del edificio y la reubicación de los aseos y comunicaciones secundarias y asi recuperar las caracteristicas de su traza primigenia.



Richard Serra
Strike: To Roberta and Rudy, 1969-1971

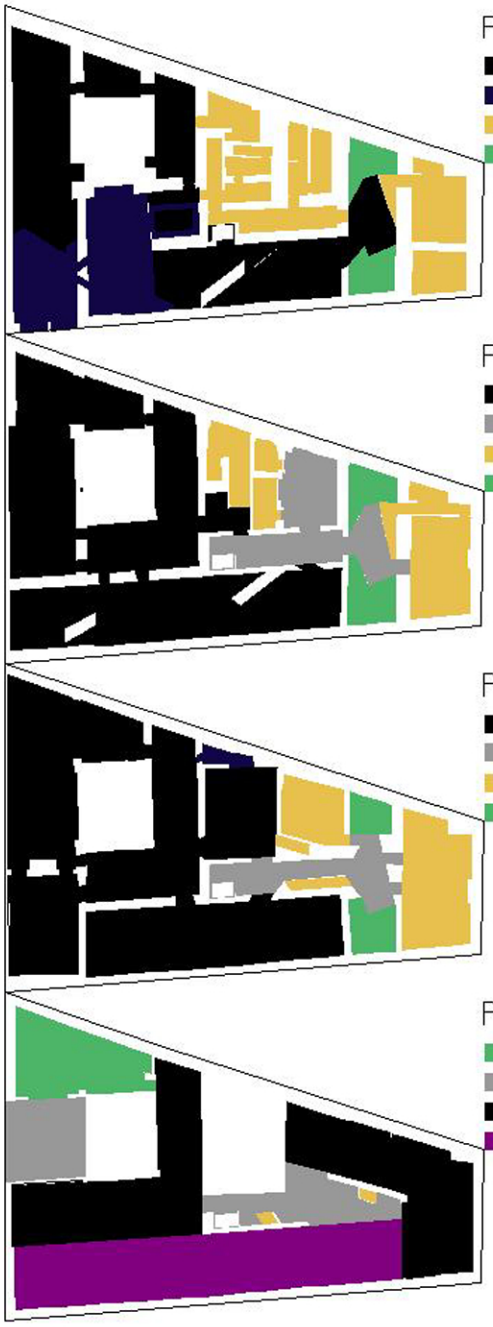
El programa lo podemos clasificar en tres grupos. Programa de carácter público (museo, tienda, bar, microcervecería,…), programa de carácter privado (zonas de trabajo, despachos, archivo,…) y partes de programa que dan servicio a los anteriores (vestuarios de personal, cocinas, almacenes, …). A parte otros condicionantes de tipo programático (usos con acceso directo a la calle, diferenciación de entradas públicas e institucionales, comedor "semi-privado" para actos institucionales,…) nos ayudan a organizar la totalidad de los usos.

Esto es;

- Acceso museo-tienda por Gran Vía de San Francisco.
- Acceso institucional por la calle Don Pedro.
- Distribución por plantas de manera ascendente del programa público a programa privado.
- Ubicación de espacios servidores más asociados al programa público en la planta sótano

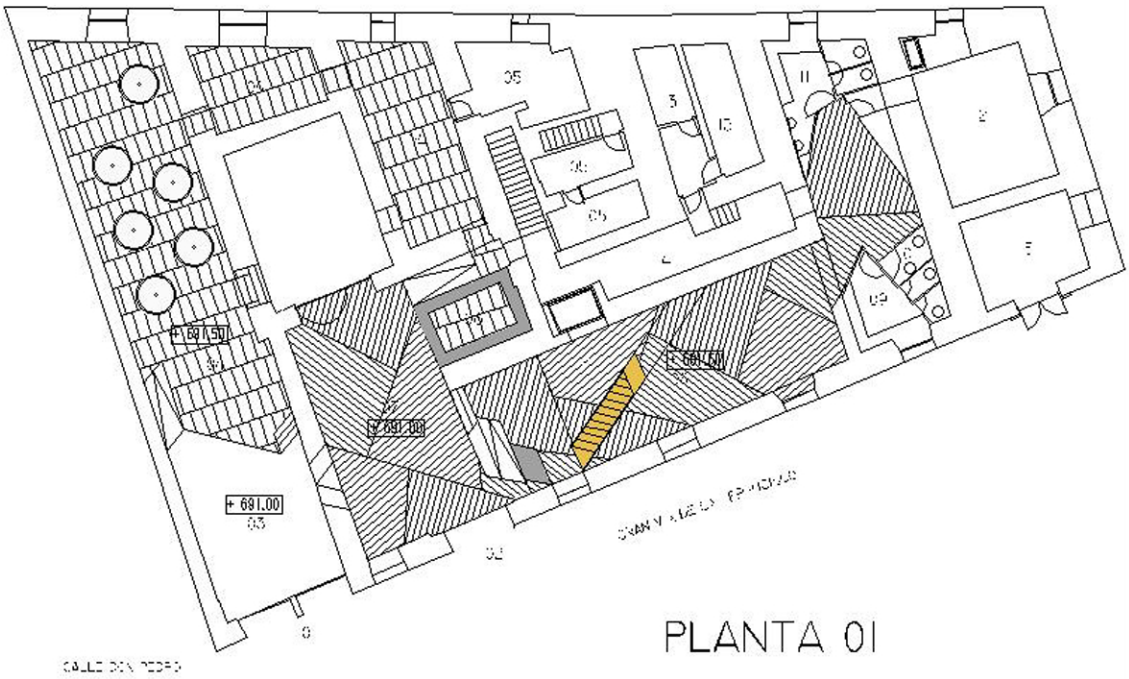
La nueva ubicación de los aseos optimiza los recorridos. Actúa como prolongación del distribuidor de la espina central y como elemento de transición entre partes del programa más públicas de las que son más privadas.

La comunicación vertical la establece la escalera original del Palacio y se completa con el ascensor (ahora en la espina central, más próximo a la escalera principal) y otras escaleras secundarias. Estas escaleras secundarias conectan las salas de exposiciones de una manera fluida y se entienden como elementos escultóricos que forman parte de las salas y del recorrido museístico.

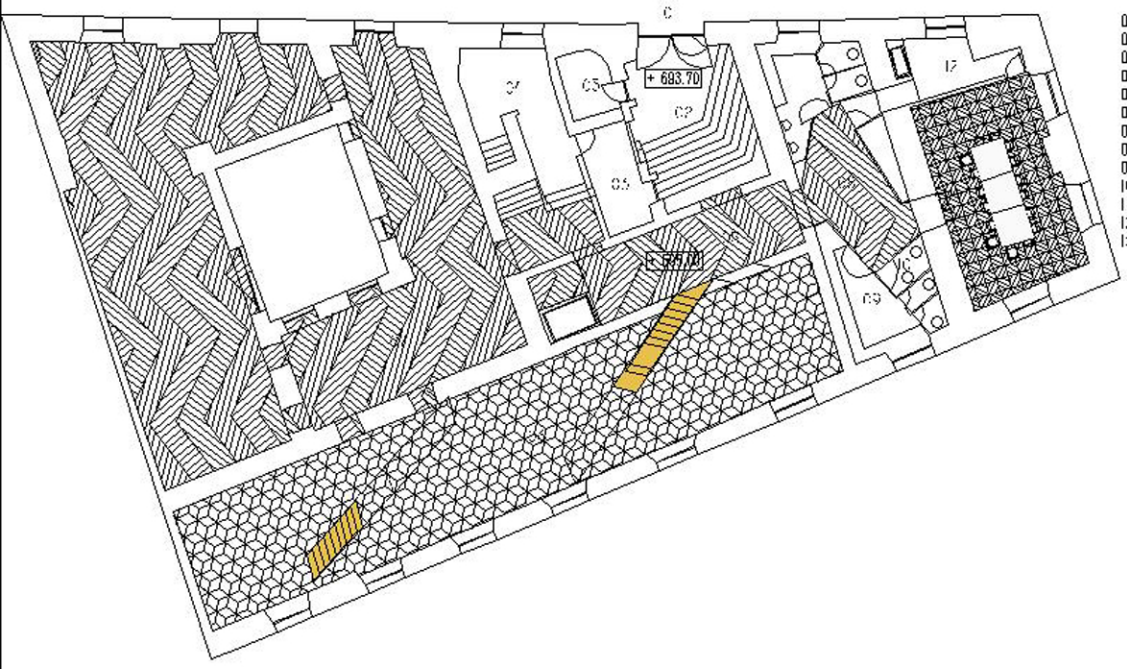

PLANTA 00
MUSEO
BAR_TIENDA
SERVICIO
BAÑOS
PLANTA 01
MUSEO
COMUNICACIONES
INSTITUCIONAL/SERVICIO
BAÑOS
PLANTA 02
MUSEO
COMUNICACIONES
INSTITUCIONAL
BAÑOS
PLANTA 03
DESCANSO
COMUNICACIONES
ZONA TRABAJO
ARCHIVO

PLANTA 00

01_ACCESO TIENDA
02_ACCESO MUSEO
03_TIENDA
04_MICROCERVECERÍA
05_ALMACEN
06_BAR
07_ACOGIDA_BAR
08_SALA POLIVALENTE
09_BAÑO MUJERES
10_BAÑO DISCAPACITADOS
11_BAÑO HOMBRES
12_COCINA
13_VESTUARIOS
14_COMUNICACION EMPLEADOS
15_C.T.



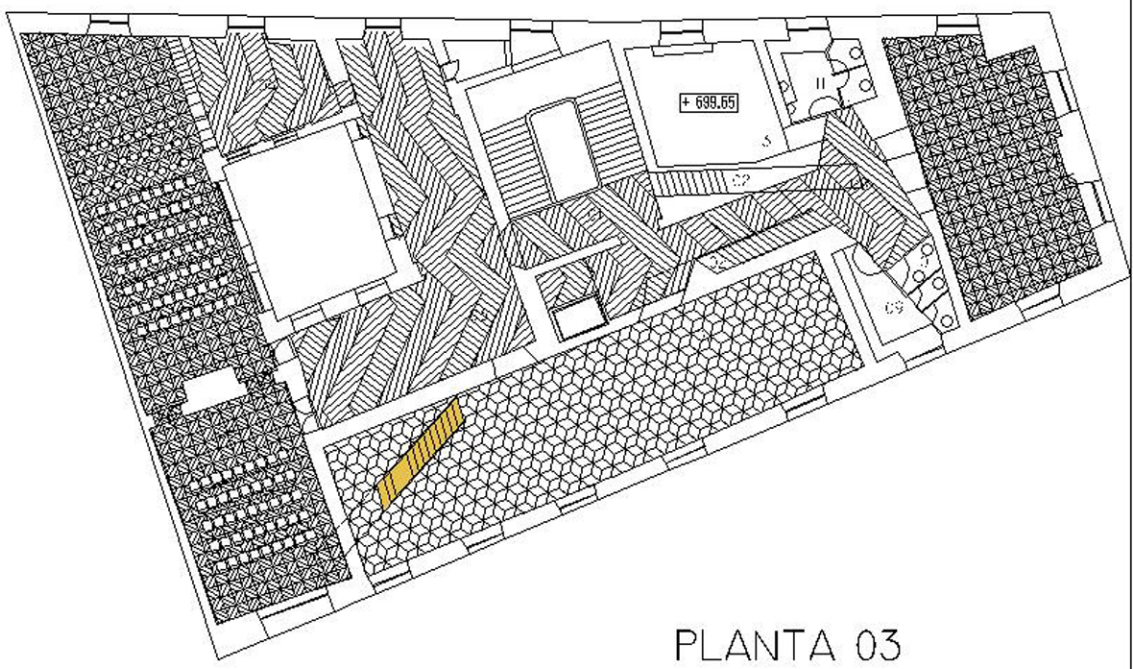
PLANTA 01



01_ACCESO INSTITUCIONAL
02_VESTIBULO ENTRADA
03_RECEPCION GUARDARROPA
04_COMUNICACION EMPLEADOS
05_DISTRIBUIDOR
06_SALA EXPOSICION PERMANENTE
07_SALAS EXPOSICION TEMPORAL
08_VESTIBULO BAÑOS_COMEDOR
09_BAÑO MUJERES
10_BAÑO DISCAPACITADOS
11_BAÑO HOMBRES
12_OFFICE_MONTACARGAS
13_COMEDOR INSTITUCIONAL (20 PAX)

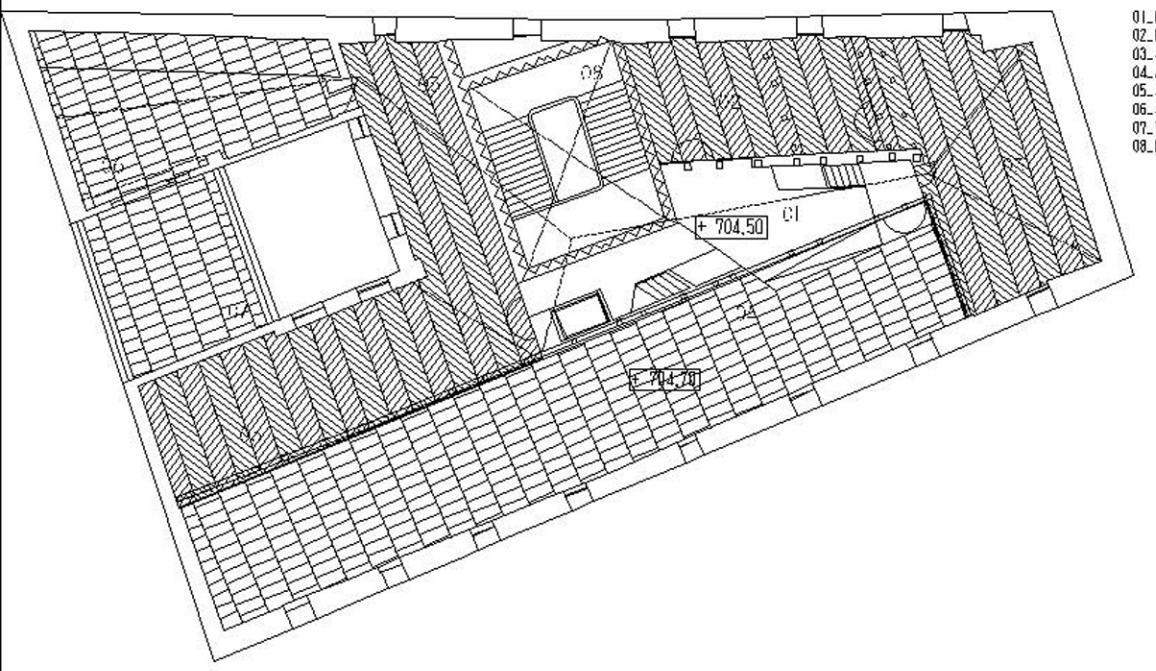
PLANTA 02

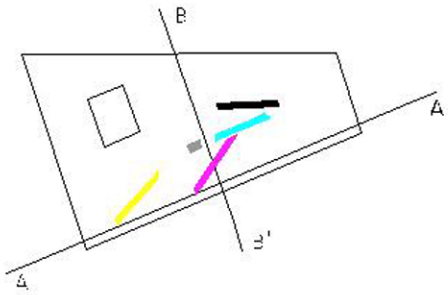
01_DISTRIBUIDOR
02_COMUNICACION Z. TRABAJO
03_SALA EXPOSICION
04_PREVIO SALA POLIVALENTE
05_SALA POLIVALENTE_TALLER
06_SALA CONFERENCIAS
07_SALA DIVULGACION
ARCHIVO HISTORICO
08_VESTíBULO BAÑOS_SALA
REUNIONES
09_BAÑO MUJERES
10_BAÑO DISCAPACITADOS
11_BAÑO HOMBRES
12_SALA REUNIONES
13_DESPACHO

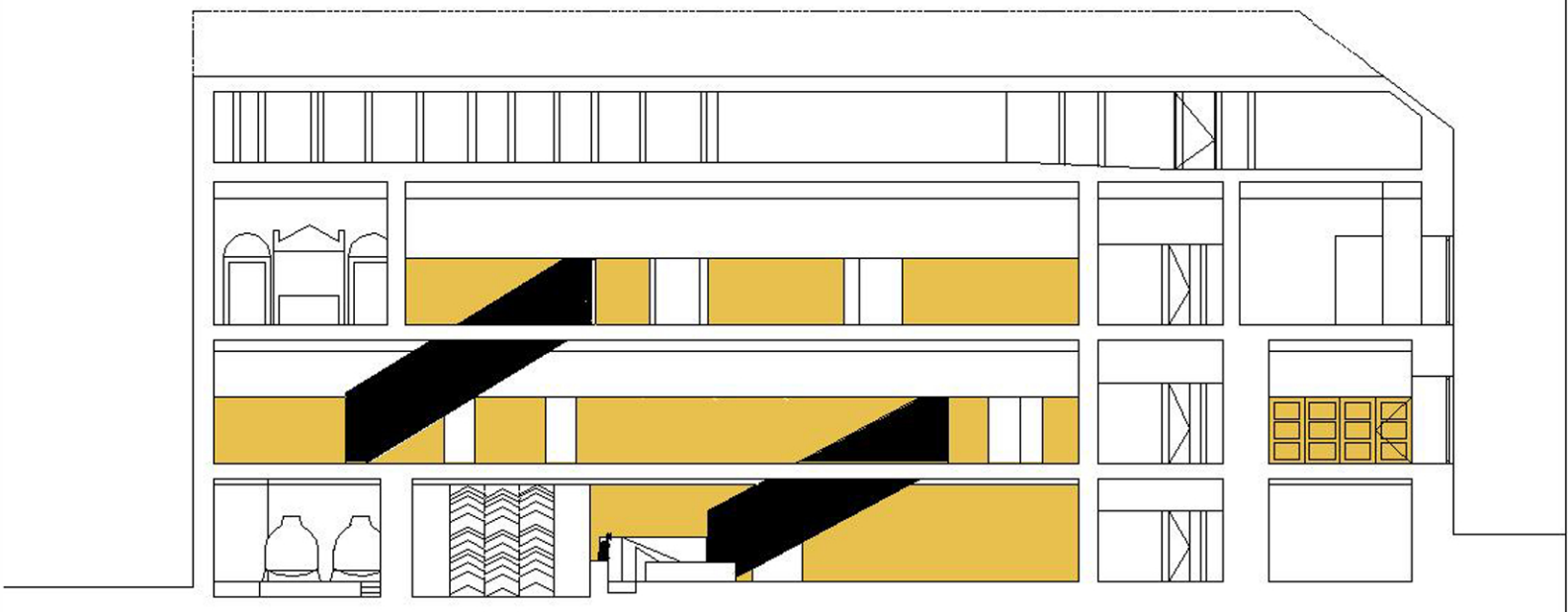


PLANTA 03

01_DISTRIBUIDOR
02_DESPACHO
03_SALA REUNIONES
04_ARCHIVO_ESTUDIO
05_SALA TRABAJO (10 PAX)
06_SALA DESCANSO_COCINA
07_TERRAZA
08_LINTERNA_VACIO ESCALERA
PRINCIPAL

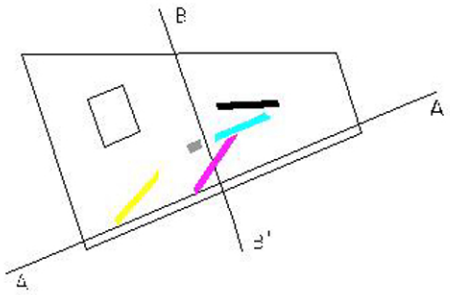






SECC. A-A'

E.: 1/250





SECC. B-B'

esc. 1/250

ESTIMACION DE PRESUPUESTO DE EJECUCION MATERIAL (euros)

01_DEMOLICIONES	008220
02_TRATAMIENTO DE PATOLOGIAS	152070
03_CONSOLIDACION DE ESTRUCTURAS Y CIMENTACION	600060
04_ALBAÑILERIA	102750
05_TRATAMIENTO CUBIERTAS	246600
06_TRATAMIENTO DE FACHADAS	164400
07_PINTURAS Y REVESTIMIENTOS INTERIORES	350000
08_SOLADOS	500000
09_FALSOS TECHOS	147960
10_CERRAJERíA	185000
11_CARPINTERíAS	205500
12_MOBILIARIO	320000
13_INSTALACIONES ESPECIALES	349350
14_ELECTRICIDAD	143850
15_CLIMATIZACIÓN	431550
16_FONTANERíA Y SANEAMIENTO	082200
17_INSTALACIÓN CONTRA INCENDIOS	164400
18_SEÑALIZACIÓN	020550
TOTAL PEM	4174460

