

REFLEXIÓN



CONCURSO DE IDEAS PARA EL DISEÑO DE LAPLAZA DENTRO DEL MARCO DE
EPOWER&BUILDING, SALÓN DE SOLUCIONES PARA TODO EL CICLO
CONSTRUCTIVO JULIO 2016

introducción	1
Programa funcional	2
Atractivo y funcional	3
Materialidad y negocio	4
presupuesto	5

La solución ante cualquier problema, adversidad o crisis comienza por uno mismo; Reflexión propone volver la mirada hacia nosotros, reivindicando el protagonismo de las personas, individual y colectivamente, como principio y único fin de cualquier proceso arquitectónico. Los volúmenes que conforman el pabellón son un papel en blanco, un telón de fondo, una materialidad que se agota y desaparece, dando paso a lo esencial; el contenido supera al continente, lo envuelve, lo adapta.

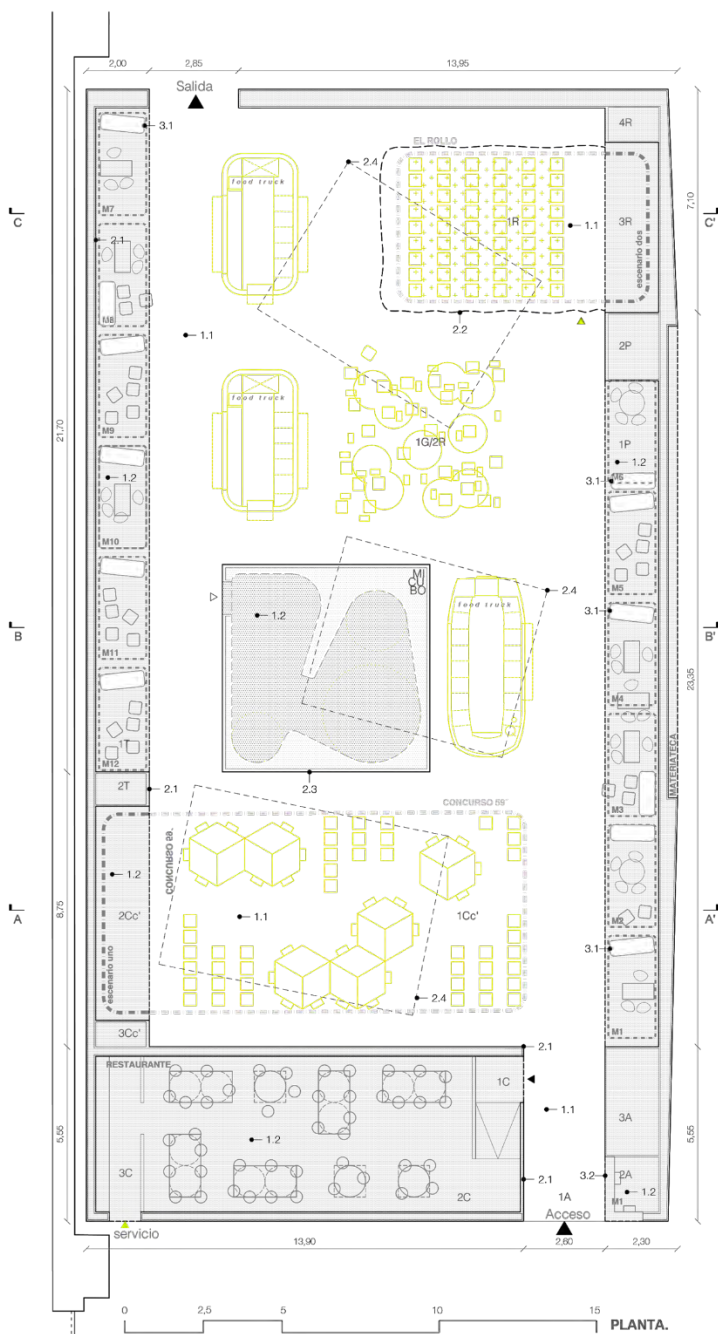
La plaza se construye con los volúmenes que la enmarcan, no es un espacio cerrado y por eso no lo está. Simplemente se dibuja una parte de su forma, la necesaria para delimitar el espacio, permitiendo el acceso y salida de un modo natural. Los muros contienen actividad y generan actividad que revierte en el espacio central, nada tiene un solo uso, todo se utiliza por lo menos dos veces.

Suspendidos del techo del pabellón 7, tres planos de aluminio acabado espejo crean la ilusión de romper los límites; atraen la mirada de todos a su interior, una vez dentro nos ofrecen una mirada frontal a nosotros mismos, una mirada al otro. Reflexión es un juego; ver el interior sin entrar o el exterior sin salir; miramos y sentimos ingrátidos, observar a los demás y por un rato desconectar.



PROGRAMA FUNCIONAL

La propuesta organiza el programa comercial y los espacios de servicio en el interior de los cerramientos del pabellón, liberando el espacio central, la plaza, donde la actividad y las personas son el único protagonista. Los volúmenes revestidos en tejido de papel, conforman un lienzo en blanco que invita a la participación. Se entiende la plaza como un elemento multifuncional con contenido dinámico, donde la forma se simplifica, ampliando la probabilidad de servir a una función variable y abierta. Los espacios modulares se agrupan, usando elementos de almacenaje móviles como delimitación de los módulos promocionales, permitiendo múltiples distribuciones simplemente con su redistribución. El cerramiento móvil de EL ROLLO, permite su reconfiguración para los diferentes programas que plantean *"Pléiadas de arquitectura"* y *"Ensamblajes"*, modificando su disposición y aforo, mediante la interacción con el espacio adyacente GASTRO. Ambos definen un ámbito que tiene como elemento director el escenario y donde los límites de los usos no quedan claramente definidos. El área destinada a CONCURSO 59', es adaptable como espacio de debate finalizado el concurso. MICUBO, un volumen cerrado, único elemento fijo en la plaza se proclama punto de encuentro, referencia orientadora.



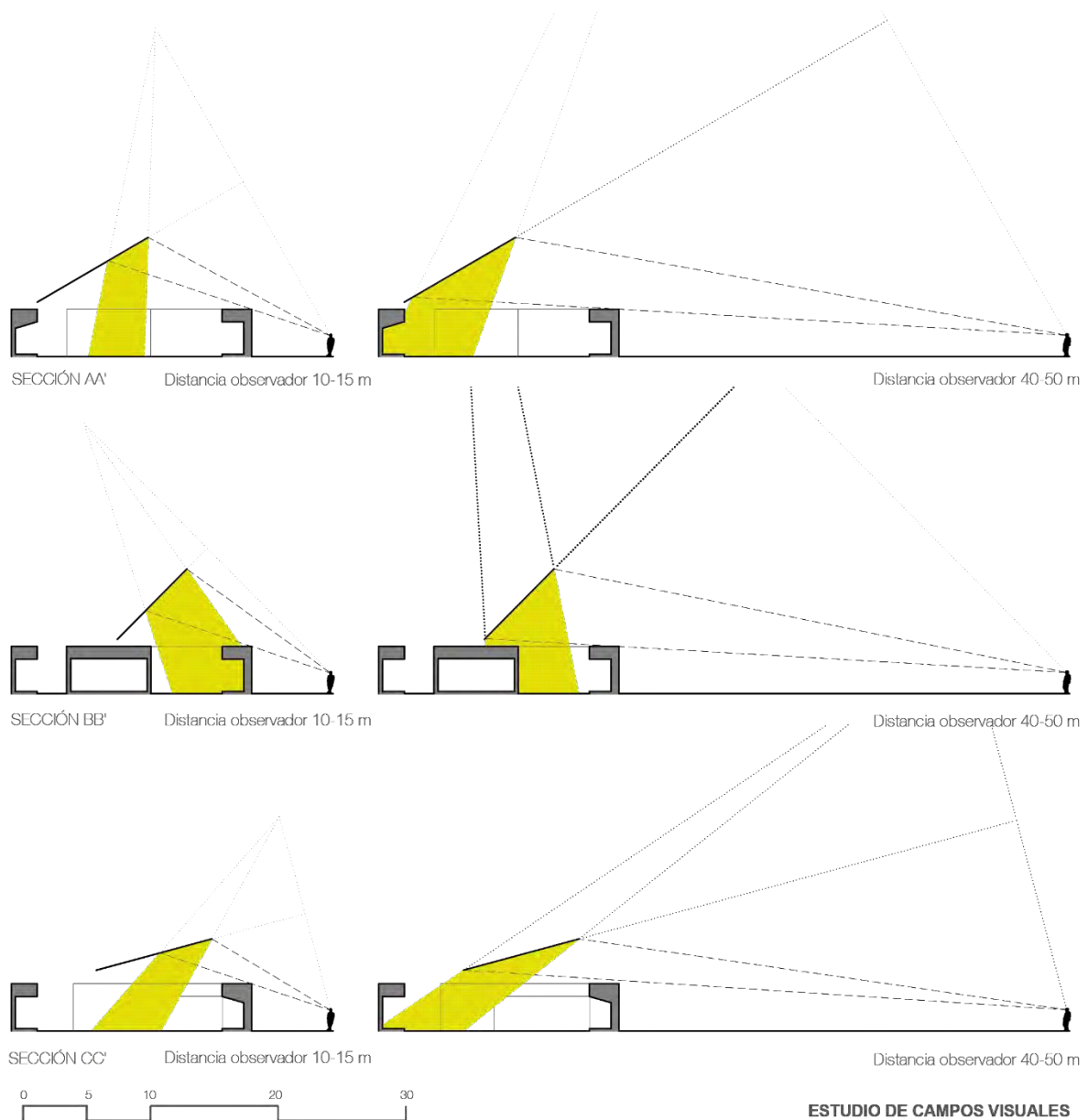
ACCESO:

1A	*vestíbulo de acceso.....	15,0 m2
2A	*control de acceso.....	3,5 m2
3A	*almacén de personal.....	5,80 m2
EL ROLLO		
1R	*píldoras de arquitectura.....	40,0 m2
2R	*ensamblajes.....	- m2
3R	*escenario.....	10 m2
4R	*almacén ponentes.....	2,0 m2
MICUBO		
	*sala de exposición.....	40 m2
CONCURSO 59'		
1Cc'	*zona de trabajo.....	100,00 m2
2Cc'	*escenario.....	10,0 m2
3Cc'	*almacén para concursantes.....	2,0 m2
GASTRO		
1G	*sala.....	65,0 m2
PATROCINADORES		
1P	*zona de exposición y venta.....	36,0 m2
2P	*almacén.....	3,5 m2
SOLUCIONES TECNOLÓGICAS		
1T	*zona de exposición y venta.....	36,0 m2
2T	*almacén.....	2,0 m2
RESTAURANTE VIP		
1C	*vestíbulo de acceso.....	8,0 m2
2C	*comedor.....	55,0 m2
3C	*zona de preparación.....	7,5 m2

Pavimentos: 1.1.Pavimento de hormigón existente, Pabellón 7 IFEMA /1.2 Pavimento compuesto por tarima de DM hidrófugo, 100 x 200 de 19 mm de espesor pintado con pintura epoxi, volúmenes pabellón LA PLAZA. Cerramientos: 2.1.Tejado translúcido de papel compuesto por celulosa, poliéster y fibra de vidrio, resistencia al fuego M1, iluminado por la cara interior montado sobre estructura de aluminio, volúmenes pabellón LA PLAZA/2.2.Cortina sobre carril suspendido, altura 3,45 m, cerramiento ELROLLO/2.3. Pintura color negro sobre tablero DM hidrófugo, espesor 19 mm sobre estructura de acero galvanizado/2.4.Superficies reflectantes formadas por lámina de aluminio acabado espejo,espesor 3mm,sobre tablero de madera contrachapada, espesor 20mm. Mobiliario almacenaje: 3.1. Elementos móviles de separación entre módulos.(Posible patrocinio)/3.2. Mueble recepción formado por tablero DM hidrófugo espesor 19mm sobre estructura de aluminio.

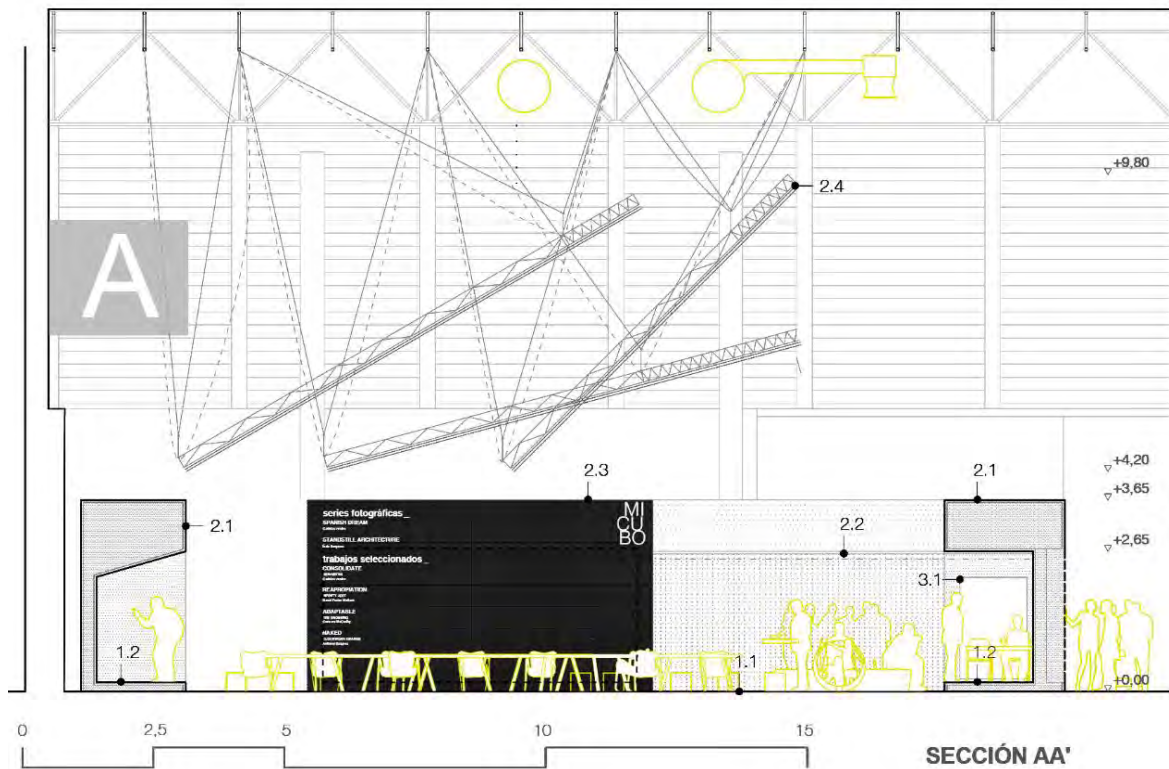
ATRACTIVO Y FUNCIONAL

LAPLAZA debe responder al contexto de la feria, debe generar interés y tener capacidad de atraer al público a su interior para mostrar su contenido y cumplir su función comercial. Reflexión propone atraer mediante el juego de mostrar lo oculto; las superficies reflectantes de aluminio muestran diferentes visiones del interior de LAPLAZA, que cambian con la posición del observador y conforman un panorama dinámico de los contenidos.



MATERIALIDAD Y NEGOCIO

La propuesta define la materialidad de los elementos, su carácter traslúcido y permeable, rígido y opaco; sin concretar su formalización exacta que queda abierta a cualquier material que se adapte a las propiedades descritas. Permitiendo la contribución de posibles patrocinadores de mobiliario o decoración y la reducción de costes. La propuesta cumple las normas de seguridad de IFEMA.



PRESUPUESTO

01. Estructura pabellón y elementos colgados	9.900 €
02. Revestimientos y suelos	15.750 €
03. Mobiliario almacenaje	2.500 €
04. Iluminación y electricidad	4.500 €
05. Elementos singulares	3.500 €
TOTAL	36.150 €