· POP HOME ·

· Vivienda mónada _ RE-THINKING CITIES·
PFC ARQUITECTURA JULIO 2015
UNIVERSIDAD SAN PABLO CEU

La Pop Home se concibe como una respuesta, desde un punto de vista radical, a los crecimientos de las periferias de las ciudades. Pretendiendo crear una nueva forma que genere un paisaje propio y permita a los usuarios empoderarse y participar de ella.

Surge de la reflexión acerca de las conexiones que, a través de las infraestructuras y de las arquitecturas, ya sean físicas o virtuales; se producen entre los distintos agentes que participan de ella.

Cómo las fronteras entre lo doméstico y lo íntimo, y lo común y lo público se han desdibujado y cómo esto puede transformar la forma en la que se construyen las arquitecturas.

El uso del sistema, como reflejo de una arquitectura evolutiva y adaptable, que permita la participación de los usuarios, no buscando una solución perfecta sino una en la que se permita la discusión y el conflicto como generadores de nuevas formas y arquitecturas. Donde los constantes choques y disputas entre agentes produzcan nuevas relaciones entre ellos.