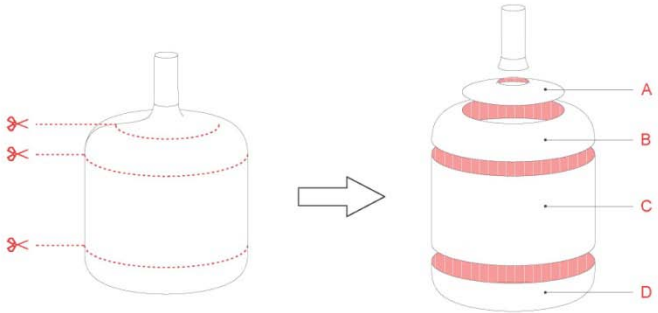
espacio Mahou
#otraronda

Diez visiones para Mahou S. XXI

1- Los ritos de Mahou y su Futuro
2- Inmersión en la cerveza Mahou / atmósfera Mahou
3- Sistema de objetos de reunión
4- Sistemas de objetos de experiencia ampliada
5- Cerveza Mahou virtual ?
6- Secuencia de experiencias inmersivas: la fenomenología de Mahou.
7- Skyline: Mahou sube al cielo de Madrid
8- Incorporarse suavemente en la ciudad desde dentro y desde fuera
9- Dispositivo noche y día / icono programable de disfrute público
10- Espuma / nube y atmósferas

1- Los ritos de Mahou y su Futuro

- El reto al que nos enfrentamos en esta intervención está claro para nosotros: cómo combinar un mensaje de tradición, calidez y el ritual de la reunión asociados a la marca de Mahou dentro del contexto de valor urbano en el que se ubica, junto con la forma de incorporar las tecnologías de experiencias digitales que se pueden emplear hoy para ampliar una cultura de la cerveza como la de Mahou. Para ello planteamos una intervención cuya ambición está claramente basada en objetos de mobiliario entendidos en sentido ampliado, frente a modificaciones sustanciales de la configuración y la materialidad de los espacios que ofrece el palacio. **# ritos_tradición # futuro**



espacio Mahou
#otraronda

2- Inmersión en la cerveza Mahou / Atmósfera Mahou

- Para resolver este encuentro entre tradición y tecnología planteamos centrarnos en la fenomenología de la experiencia asociada al consumo y la producción de la cerveza. Entendemos esta inmersión recorre una curva de intensidad que parte de la micro producción localizada en las cubas y su monitorización, pasando por el consumo directo del producto y terminando en una intensificación de toda esta fenomenología mediante la fusión de sensaciones e información gracias a las tecnologías inmersivas digitales. El conjunto define una intensa atmósfera Mahou en dónde se incorporan todos los sentidos.

#intensificación #fenomenología # fusión_de_sensaciones #información # tecnologías_inmersivas



espacio Mahou
#otraronda

3- Sistema de objetos de reunión

- Espacialmente esta atmósfera se va a conseguir gracias a un sistema que calificaremos como orbital. Para ello la cuba y su contenido, son utilizados como un modelo de concentración de sensaciones, las descomponemos para crear una lámpara-mesa circulares generando un perfecto atractor para encuentros en torno a la experiencia de la cerveza que denominaremos cuba friendly digital. Aparecen así unas piezas que a partir del mismo sistema de componentes y distintas configuraciones ofrecen multitud de opciones de interacción entre los usuarios y el espacio, generando siempre un modelo orbital dónde la lámpara-mesa articula las relaciones desde el centro a la periferia. **# descomponer_cuba # atractor_orbital**



4- Sistemas de objetos de experiencia ampliada

- Este sistema de objetos será la base para organizar todos los espacios, pero además cada módulo incluirá varias tecnologías audio-visuales y digitales para intensificar la experiencia, se convierten así además de en ámbitos para disfrutar del encuentro, en pequeños dispositivos escenográficos digitales que incluirán sistemas de LED RGB para matizar la luz de cada espacio, pequeños proyectores para jugar con proyección directa plana sobre pantalla o video-mapping 3D en superficies más complejas para generar efectos holográficos. Todo se simultanea con el consumo de cerveza para obtener una visión ampliada de la atmósfera Mahou.

espacio Mahou
#otraronda



 # dispositivos_escenográficos_digitales

 # mini-stages # hologramas # visión ampliada

5- Cerveza Mahou virtual?

- El último ingrediente que incorporamos a la experiencia digital de Mahou es la realidad virtual. La propuesta ofrece un recorrido inmesrivo virtual gracias a la incorporación de la tecnología Oculus Rift que permite solapar a la espacialidad del palacio y su recorrido, otra sede virtual expositiva que podría describirse mediante nuevas leyes de gravedad y permitir sumergirnos literalmente en la liquidez de la cerveza Mahou.

 # recorrido_inmersivo _virtual # sumergirnos_en_cerveza_digital # oculus_rift

Mahou
Oculus VR™



6- Secuencia de experiencias inmersivas: la fenomenología de Mahou.

-La libre configuración de estos objetos de cubas friendly digitales permite organizar distintas secuencias de contenidos, dependiendo del comisariado que se decida en cada ocasión. Para organizar esta secuencia nos ayudamos de un sistema de alfombras reversible de color que refuerza el aura de cada ámbito y permite dar una información adicional extendiéndose a pequeñas áreas de la pared mediante finos tótems que añadirán información al área. El conjunto constituye un recorrido fluido de pequeños escenarios de reunión y expansión en torno a la cerveza que reconstruye la experiencia más completa posible del mundo de Mahou.

 # cubas_friendly_configurables # suelos_alfombras_reversibles # fenomenología_mahou

7- Mahou sube al cielo de Madrid

- En esta secuencia de objetos culmina con un dispositivo final que articula la visibilidad urbana e incorpora la intervención en el cielo de Madrid y su Skyline. La cuba friendly digital se extruye e invierte para alcanzar una mayor escala, la insertamos en el patio para elevarla lo suficiente por encima de los tejados y convertirla en un anillo visual como símbolo expandido de la espuma de la cerveza Mahou. El conjunto se convierte en un dispositivo simbólico y visual de escala urbana para la marca y la intervención en el palacio, lo denominaremos el pirulí de Mahou

#extrusión cuba # +_escala # elevar_encima_tejados

espacio Mahou
#otraronda



8- Incorporarse suavemente en la ciudad desde dentro y desde fuera

-El anillo superior se convierte en un dispositivo ligero a modo de antena con borde desplegable. Su escala y su relación respetuosa con las cubiertas permite una visibilidad desde prácticamente todos los puntos de aproximación a la intervención, por la Carrera de San Francisco desde metro Latina, el centro de la plaza de San Andrés, o por la calle Don Pedro. Se convierte también en un símbolo clave para el interior siendo el objeto de mayor escala de la intervención y aglutinando diversas funciones para intensificar el recorrido expreriencial Mahou

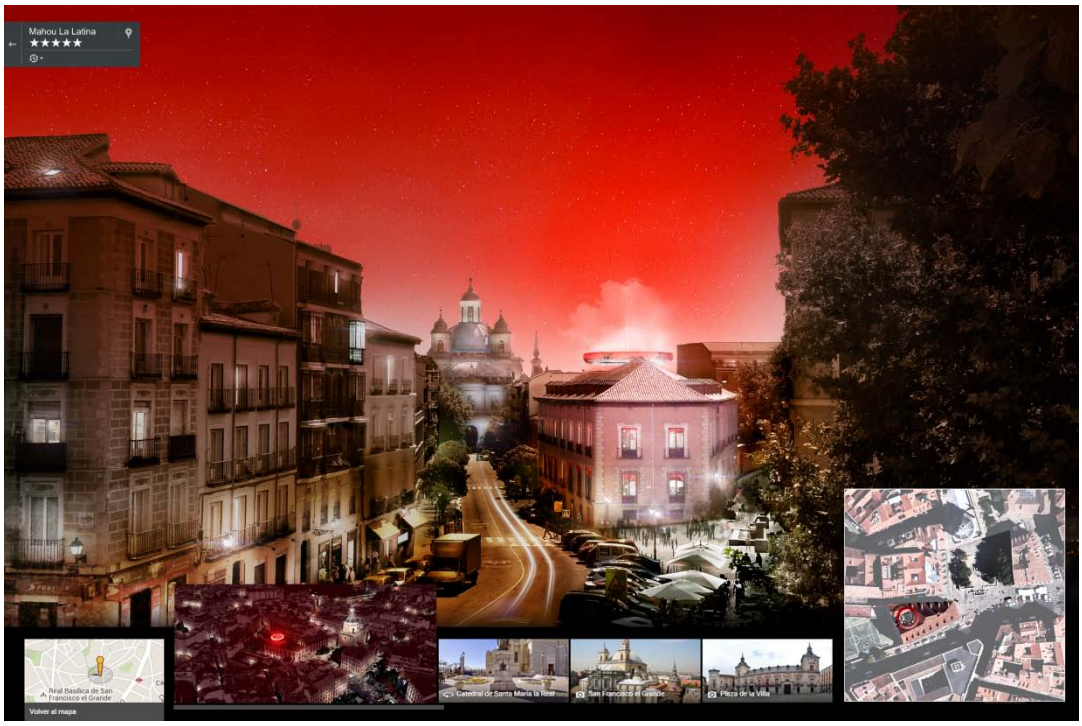
 # dispositivo_ligero # símbolo_urbano # incorporar_ciudad_interior

9- Dispositivo noche y día Icono programable de disfrute público

-Este dispositivo tendrá una doble condición noche/día siendo durante el día un objeto delicado para incorporar el cielo de Madrid y sus reflejos en el interior del palacio, tanto desde el patio cómo a través de balcones y pequeñas aperturas estratégicas. De noche, mediante video mapping con proyección permitirá comisariar distintos contenidos vinculados a la experiencia más artística de la cerveza, de esta forma adquiere su dimensión visual pública mediante luz programada, activando la presencia del palacio en el contexto de las calles de la Latina y carácter público, se plantea además la posibilidad de una incorporación selectiva de mensajes desde móviles en la superficie proyectada, para reforzar la interacción del objeto con otros dispositivos y ampliar la cercanía con sus usuarios.

#experiencia_cerveza_mahou_proyectada

#interacción_visibilidad_pública



10- Espuma / nube y atmósferas

-El dispositivo se completa y se hace todavía más presente como generador atmosférico, por una parte a modo de sistema simbólico de recogida de agua de lluvia, funciona como gran gárgola o cuba de cerveza cortada e invertida permite recoger el líquido de Madrid en la terraza del patio; provocamos así un paralelismo entre destilar el líquido o la esencia de Madrid mediante la cerveza Mahou y recoger una pequeña cantidad del agua de lluvia para enfatizar su recorrido y su llegada a un punto único central del patio. Además la experiencia se completa con distintas texturas de vapor y humo artificial; en verano los anillos incorporan nebulizadores que refrescarán en ambiente, el anillo superior tendrá un mecanismo de producción de humo artificial para ampliar y mejorar el sistema de proyecciones, cuando en ausencia de viento pueda proyectarse sobre esta nueva nube como metáfora de la espuma de Mahou. **# destilar liquido Madrid # espuma_proyección # atmósfera refrescante**