RE-HABITAR LA RUINA

Red de recuperación del paisaje

El proyecto "Re-habitar la ruina" se desarrolla en las lagunas de Ruidera. Este parque natural es único en España y considerado una zona de especial conservación .
El modelo de gestión y desarrollo del parque ha sido insostenible a lo largo de los años, debido a las masificaciones en época estival, ya que la actual oferta del parque se basa principalmente en las actividades acuáticas .Se decide actuar de forma global en el paisaje, ya que nos encontramos ante problemas generalizados en todo el parque, proponiendo 4 puntos clave a nivel paisajÍstico:

-RED DE RUINAS: Las preexistencias son lugares idóneos para desarrollar la propuesta de forma sostenible. Para generar esta RED se analizan las rutas oficiales existentes, observando cuales coinciden con las ruinas, para así mejorarlas o ampliarlas en los casos necesarios.
-REHABITAR LA RUINA: La propuesta se desarrolla en cinco centrales hidroeléctricas abandonadas desde hace más de medio siglo y construidas a principios de 1900. El daño causado al entorno cuando se construyeron fue enorme e irreparable, por este motivo se propone una nueva vida para ellas.
-El programa propuesto está orientado al TURISMO ECOLÓGICO, cuyos principios son la sostenibilidad y la preservación del medio. En cada central se desarrollan diferentes actividades dependiendo de los recursos potenciales en cada una de ellas, como por ejemplo: artesanía textil con fibras vegetales, destilación de aceites esenciales, observatorio de aves o recolección de productos locales.

-EJECUCIÓN DEL PROYECTO EN FASES TEMPORALES: Ya que nos encontramos ante un proyecto en el paisaje, el tiempo se convierte en uno de los protagonistas para poder observar su evolución y desarrollo al cabo de los años

La propuesta, desarrolla en detalle la rehabilitación de dos de las cinco centrales, San Alberto y Ossero.
Las pautas generales de la intervención se basan en cinco puntos y sirven de aplicación para todas las centrales:
1- BASE PÉTREA : Se mantiene la cimentación existente, la nueva propuesta se realiza sobre los muros de mampostería de 80 cm de espesor, permitiendo crear nuevas alturas en la central.Evitar el contacto con el terreno fue uno de los condicionantes de partida debido a la singular composición geológica del terreno.
2- NUEVA INTERVENCIÓN LIGERA: Se busca el contraste entre la presencia pesada, permanente e inalterable de las construcciones de piedra existentes, y la ligereza de la nueva construcción.
3-REUTILIZACION ESTRUCTURAL E HIBRIDACION: Reutilizacion porque se mantienen los muros de carga como base estructural pétrea e hibridacion porque a partir de las cerchas existentes se crean diversas modificaciones , permitiendo generar nuevos espacios.
4-FILTRACIÓN DE LA LUZ SOLAR : La propuesta dispone de una doble piel de madera, que se intensifica en los puntos más expuestos al sol. Debido a que las aves tienen dificultades para distinguir las superficies transparentes, esta doble piel reduce casi en su totalidad el riesgo de impacto con central.

5-INTERACCIÓN CON EL PAISAJE: En la propuesta el paisaje juega un papel protagonista, y se enfatiza mediante la construcción de pasarelas, huertos colectivos o el acondicionamiento de caminos y rutas.

Opino que el proyecto “Re-habitar la ruina” merece ser ganador ya que consigue:
-La ruina como legado, se propone como punto de partida para la creación de una fuente de conocimiento
-Mantener la memoria histórica de la ruina, poniéndola en valor frente a otras construcciones
-Mostrar la evolución de este sistema complejo, hacia un futuro lleno de posibilidades en sinergia con la natural