

Breve Memoria.

Nos podemos imaginar que la mejor manera, así entendida, de rehabilitar una edificación es rehabilitar la edificación y el lugar que ocupa.

El lugar es meramente Terciario e Industrial. Actividad diurna y desierto nocturno.

Al plantearnos los nuevos usos hemos entendido que no deben ser cerrados, estáticos y por ende perennes, sino variables y adaptables; generando una propuesta que identifique lugar y edificación con identidad propia que vincule los nuevos usos con las relaciones entre personas.

La obra de A. de la Sota contempla, entre otras, tres contenedores cada uno adaptado para su uso específico; cada uno con dimensiones y volúmenes distintos cerrados por una quinta fachada; la cubierta. La estructura protegida y sus fachadas también salvo algunas partes.

El primero de estos contenedores; el vestíbulo el de mayor altura se propone como tal incorporándose los accesos, escalera y ascensores, a semejanza de las torres esterilizadoras. Este fusiona y participa de los otros dos contenedores permitiendo unificar y conectar funcionalmente estos.

El segundo de ellos; nivel 0.00; continuación del vestíbulo.

El tercer contenedor; la gran Nave contenedora de los depósitos.

La distribución de estos tres contenedores se efectúa lo más abierta y flexible, el espectador participa de las tres. De su luz y de su estructura. El principal contenedor, de mayor volumen nivel 4.33, queda abierto y exento en su estructura quedando libre para Sala de Exposiciones Temporales, Reuniones, Gran salón de Actos Culturales... etc

El segundo de ellos; nivel 0.00; se proponen actividades en contenedores contenidos en este. Emprendedores, Vivero de empresas, Salas de usos múltiples, Formación... usos no exhaustivos.

Exteriormente la propuesta, hasta en nivel 4.33, formaliza un zócalo a modo de basamento de la edificación protegida; fachada permeable de las actividades anexas en el flanco oeste y permeabilidad del espacio público; permeabilidad del espacio público que conexas la edificación en el flanco este (hotel)

Fachada interactiva; interfaz del entorno y para la participación de los espacios libres anexas; esta puede existir o no o ser permeable. En su caso penetren ambos espacios públicos en la edificación formalizando una unidad.

Los usos del flanco oeste la propuesta contempla una Biblioteca; antiguos comedores – vestuarios. Las zonas antiguos de Almacenes; Supermercado, Stand de exposición en nivel - 1.90

Franquicias, Gimnasios. Servicios en el nivel +1.63

Por último la propuesta de hotel son otros contenedores donde los espacios conectan con la Nave; planta baja diáfana donde el espectador visualiza la edificación que nos ocupa. En el nivel de cota 726 aparcamiento. Plantas Primera, Segunda y Tercera hospedaje.

En relación a los materiales; la mayoría están ya colocados al ser una restauración en la que la propuesta de intervención realizada supone una superposición contemporánea que conserva las trazas, los elementos y los valores espaciales patrimoniales. Tan solo adaptarlos a la normativa vigente sin pérdida de patrimonial.

