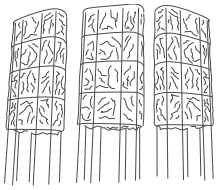
Dossier CEAN!

proyecto: CEAN! [Centro de Extracción de Agua de Niebla]
autor: Iván López Cristóbal
mail: ivan@lcristobal.com
universidad: UEM (Universidad Europea Madrid)



El CEAN! es un proyecto fruto de un trabajo de investigación sobre mecanismos biomiméticos existentes en la naturaleza.
Su puesta en conocimiento fue la idea de partida para desarrollar el proyecto de fin de carrera, fue todo un descubrimiento dar con un tema que personalmente me causó gran interés y al que veo un gran potencial para su futuro desarrollo y puesta en marcha.

Como punto de partida, decir que esos mecanismos biomiméticos son actividades que han desarrollado los seres vivos a través de años de evolución para adaptarse al medio en el que viven y que procuran su supervivencia.
Por casualidad meses antes del PFC conocí al escarabajo del desierto de Namibia (*Stenocara gracilipes*) un pequeño animal que escala todas las mañanas hasta las crestas de las dunas para mostrar su caparazón hacia las nubes procedentes del océano cargadas de humedad que atraviesan el desierto sin precipitar con lo que consigue que microgotas se acumulen en su cuerpo y por gravedad caigan hasta su boca.
Otro organismo que fue vital para el desarrollo del CEAN! y mucho familiar... fue el pino canario (*Pinus canariensis*) habitando un clima similar en el que se producen climatologías singulares el pino canario ha desarrollado unas acículas muy particulares formadas por tres púas que consiguen arrancar el agua de las nubes para hacerla caer al suelo.

Una idea sencilla que me cautivó y que despertó un grandísimo interés por el que deseo no aparcar este tema en el que creo y que está fundamentada en proyectos reales que se desarrollan de manera muy precaria en Canarias y algunas partes de Chile y Perú.

El tema del PFC es el conocimiento de esos mecanismos biomiméticos y su puesta en uso aplicando estas tecnologías naturales a un conjunto de piezas para resolver un problema que afecta de lleno a la población del entorno.

El CEAN! es un proyecto que genera un espacio productivo y de investigación en medio de una reserva forestal ubicada en las Cañadas del Teide (isla de Tenerife) por lo que a parte del desarrollo arquitectónico de las piezas se ha tenido especial atención a la sensibilidad con la que la propuesta se integra en su entorno, intentando hacer del proyecto una acción paisajística que intente cohesionar lo mejor posible ambos mundos, el mundo natural y la actividad humana.

El presentarme al concurso de PFC COAM 2015 ha sido para mi una oportunidad de mostrar mi trabajo a nuevos círculos, para mí es muy importante la labor divulgativa que conllevan estos premios y quién sabe... quizás alguien puede creer en ello al igual que yo. Y a lo mejor algún día esta idea se convierte en un proyecto real...

Cuando estaba en pleno desarrollo del trabajo tuve la oportunidad de visitar Tenerife y escaparme un día a visitar un pequeño proyecto privado y apoyado por el CSIC que trataba los captadores de niebla. Ahí pude comprobar con mis propios ojos que la idea era real y funcionaba.
Casi no tenían medios y los captadores les queda un largo camino por recorrer para convertirse en una realidad. Yo he querido dar un punto de vista más desarrollado y tecnológico fundamentado en experiencias reales por lo que estoy tan convencido de que podrá hacerse realidad.

Por todo ello me encantaría conseguir un puesto entre los proyectos seleccionados con el fin último de divulgar esta sencilla idea a otras gentes y poder hacer de las ideas realidad.