Objeto: MOTIVOS PARA MERECER SER PREMIADO

Estimado jurado,

Les presento una propuesta que redefine la ciudad vertical como modo de densificación.

Utilizando el Manhattanismo como espejo, se reformulan sus postulados a través de una hibridación con el tejido industrial desde una óptica contemporánea que afecta a cuestiones como la eficiencia energética, el programa, la compacidad y la transparencia, entre otros muchos.

Mediante el "Alcorconismo", he tratado de proyectar la ciudad contemporánea en la que creo. He imaginado una ciudad que no es reticular, que recicla un tejido preexistente, donde el rascacielos se ha fragmentado en sus partes y cuyas torres se conectan entre sí. Un lugar donde las pieles mutan, cambian y construyen una imagen variable de la ciudad. Un espacio urbano para una sociedad líquida, donde el tiempo se ha utilizado como principal material de proyecto.

Se trata de un proyecto en el que he pretendido aplicar los conocimientos arquitectónicos que he adquirido a lo largo de la carrera, especialmente los referidos a cuestiones urbanas. La realización de este proyecto ha sido una experiencia con la que realmente he disfrutado, ya que he podido plasmar todas las referencias y sistemas de trabajo que me han motivado durante la carrera de arquitectura.

Por todo lo anterior, creo que se trata de un buen proyecto para ser una prima obra, y merecedora de un, también, primer reconocimiento.

Un cordial saludo,