

PZA.
CÍVICA
LUCERO



0.RESÚMEN

La Plaza Cívica de Lucero tiene ante todo, la voluntad de dar respuesta a las necesidades de los vecinos y visitantes, la propuesta se ha concebido como una superposición de capas, donde cada capa correspondería al uso y a los recorridos a lo largo de plaza de cada uno de los posibles vecinos o visitantes harían.

Es por esto, que nuestra propuesta para la Plaza cívica Lucero esta centrada en dar respuesta a la doble escala que requiere la intervención, por un lado la escala humana o vecinal y por otro la escala urbana para conectar el tejido urbano de Madrid y crear una plaza emblemática.

A nivel funcional y aprovechando el desnivel entre las calles Concejal Francisco José Jiménez Martín y la Calle de Carlos Fuertes, la plaza de distribución radial queda articulada en dos niveles principales conectados entre sí, la zona norte-más vinculada a los vecinos en las zonas residenciales- y la zona sur, que sirve como nexo de unión entre Latina, el parque de la Cuña Verde de Latina y Madrid Río.

La zona Norte se trata en calidad de parque de barrio, con una combinación entre espacios verdes donde encontrar un remanso de paz, zonas comunes multi-funcionales para la interacción vecinal o la practica de deporte y pequeñas instalaciones como una biblioteca en el parque o un quiosco de prensa.

La zona Sur, espacio de reunión, la plaza-anillo es el engranaje articulador y elemento de conexión con el Parque de la Cuña Verde, es también concebido como una plaza flexible y centro cívico que cubra las necesidades de visitantes y vecinos, pero que también de un emblema que de servicio a la ciudad, albergando eventos.

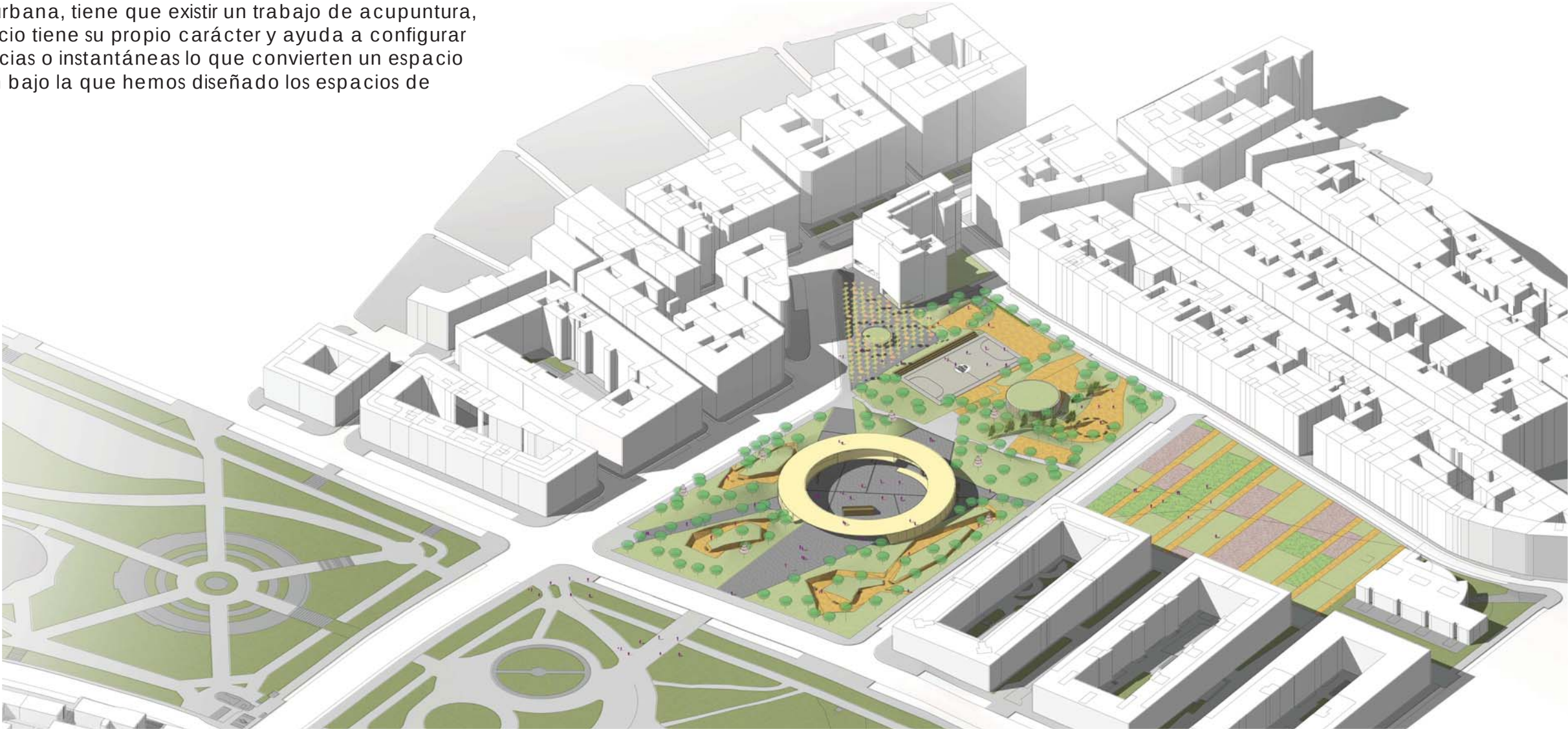
Detrás de las decisiones de implantación urbana, tiene que existir un trabajo de acupuntura, donde cada micro-espacio y macro-espacio tiene su propio carácter y ayuda a configurar la imagen global de la plaza, son las vivencias o instantáneas lo que convierten un espacio en real y vivible. Y es bajo esa clasificación bajo la que hemos diseñado los espacios de nuestra propuesta:

MICRO

la nueva plaza de la achicoria
cancha multifunción y outdoor gym
sala de lectura entre árboles
rincones

MACRO

espacio central para eventos
el anillo
los accesos



1. LOS VECINOS PRIMERO, ELLOS DECIDEN

La Plaza Cívica de Lucero tiene ante todo, la voluntad de dar respuesta a las necesidades de los vecinos y visitantes, la propuesta se ha concebido como una superposición de capas, donde cada capa correspondería al uso y a los recorridos a lo largo de plaza de cada uno de los posibles vecinos o visitantes harían.

Estos son los perfiles de vecinos y visitantes estudiados para sacar las hipótesis de uso.

Alberto

Nacido en Madrid y viviendo en Gran Vía, aburrido de la misma oferta cultural y de ocio de siempre, no necesita excusas para salir de Madrid en su tiempo libre

Necesidad- busca un espacio de evasión y un lugar de oferta cultural y de ocio diferente no muy lejos de casa donde conocer nueva gente y otra perspectiva dentro de su ciudad

Manolo

Nacido en Albacete, gruista retirado de 75 años, lleva viviendo en el Barrio 50 años. Sin hijos y viudo, ocupa su tiempo leyendo, solo sale de casa para hacer la compra y algún trámite de vez en cuando.

Necesidad- Un lugar tranquilo y de fácil acceso cerca de casa donde poder relacionarse, comprar el periódico y leer en la tranquilidad de la sombra de un árbol mientras observa la ciudad moverse a su alrededor.

Abdul

albañil de procedencia marroquí, emigró hace ya 30 años, ahora es busca de trabajo dedica su tiempo haciendo chapuzas aquí y allá, es su mujer, Shara, contratada en una residencia de ancianos la que lleva el salario fijo a la casa.

Necesidad- Un lugar en el que publicitarse además de poder ver ofertas de trabajos para los que podría estar cualificado

Juana

Nacida en el barrio, tiene 14 años, hija de María y Francisco, los dos con trabajos a tiempo completo, pasa mucho tiempo sola a la salida del instituto, no es demasiado activa y no se relaciona mucho con otros adolescentes pero tiene mucho talento creativo.

Necesidad- Un espacio donde poder recibir estímulos positivos, sentirse segura para relacionarse, aprender y desarrollar su creatividad fuera de casa

Pedrito

También nacido en el barrio, tiene 10 años, es el pequeño de una familia de tres hermanos sin suficientes ingresos como para permitirse una niñera, sus hermanos mayores deberían cuidarle y pasar más tiempo con él pero nunca están en casa.

Necesidad- Un espacio seguro donde poder correr y jugar con otros niños además de tener la posibilidad de explorar y participar en talleres y actividades extraescolares

Carmen

Abogada de profesión, lleva en el barrio toda su vida, ultimamente va un poco floja de dinero porque le han fallado varios clientes y ha tenido que dejar la oficina y empezar a trabajar en casa

Necesidad- Un espacio donde poder trabajar y mejorar sus capacidades empresariales además de interactuar con gente en su misma situación

Jose

32 años, Recién mudado al barrio con su novia Cristina en busca de un alquiler barato, siempre le ha encantado el deporte pero ahora son muchos gastos y no puede permitirse un gimnasio.

Necesidad- Un espacio donde entrenar y conocer a vecinos con las mismas aficiones Cristina

La novia de Jose, tiene 30 años, trabaja en el centro y se mueve en transporte público, muchas veces sale tarde del trabajo y vuelve sola a casa.

Necesidad- Un espacio de transito bien iluminado en el que sentirse segura y disfrutar del paseo de ida y vuelta todos los días

Pilar

Recien jubilada, con 65 años y sus dos hijos fuera de casa sigue siendo igual de activa que cuando tenía 30 años. Muy extrovertida disfruta sintiendose ocupada.

Necesidad- Un nuevo proyecto en el que volcarse y poner sus energías después de tantos años de trabajo y estrés

Familia Zhang Bing

Llegaron a España desde Hanzhou hace 4 años, son un matrimonio joven con un niño de 6 años y una niña de 2. Abrieron una tienda de ultramarinos en el barrio a su llegada y economicamente están bien, pero a nivel social, debido a las dificultades con el idioma y a las diferencias culturales no terminan de encajar.

Necesidad- Un lugar en el que poder compartir y acercar su cultura y valores a otros vecinos además de aprender las costumbres de la nueva comunidad en la que viven



PZA.
CÍVICA
LUCERO

2. LA ESCALA URBANA, IMPLANTACIÓN Y CONECTIVIDAD. METRO LAGUNA Y EL PARQUE DE LA CUÑA VERDE Y EL FUTURO CENTRO DOTACIONAL PREVISTO PARA LA CALLE CARLOS FUENTES CON HURUMPASCUAL, FOCOS CREADORES DE DIRECCIÓN

Fuera aparte del uso vecinal, la mayor flujo de visitantes de fuera de Latina llegará de la estación de metro Laguna o a través del parque de la Cuña Verde de Latina, ambas situadas al Sur de la parcela, generando una fuerte direccionalidad Sur-Norte através del Parque, convirtiéndola en la esquina de la calle Concejal Francisco José Jiménez Martín con la Calle de la Alhambra en el lugar con potencial de ser la imagen urbana emblemática y representativa de la Plaza.

Como se comenta posteriormente en el punto 6 de esta memoria, la propuesta plantea la posibilidad de mover los usos previstos para la parcela vacante a la parcela de la plaza cualificándola, dejando así libre esa parcela para uso como huertos urbanos para los vecinos dada su proximidad a la zona residencial.

El diseño de la plaza contempla que los visitantes llegarán andando, utilizando la red de autobuses existente, el metro o métodos de transporte como bicicletas. Por necesidades y presupuesto se desecha la idea de incrementar el número de plazas de aparcamiento, considerando que las existentes en la zona son suficientes en un inicio para dar servicio a la plaza. En una siguiente etapa y suponiendo que fuera necesaria ampliar la cantidad de aparcamiento, se podría proceder de dos maneras: parking en superficie (con mayor impacto visual) en la zona del solar vacante, donde se proponen los huertos urbanos. parking subterráneo (más costoso) con entrada y salida a las calles Hurtumpascual y de la Alhambra.

3. EL SOLAR. DIFERENCIA DE COTA QUE AYUDA A RESOLVER EL REQUERIMIENTO DE PLAZA CON DOBLE ESCALA

El solar propuesto para la futura plaza cívica de Lucero, por su posición respecto al parque de la Cuña Verde de Latina, supone una oportunidad para abrir el tejido urbano y crear una nueva centralidad para el Barrio. Cuenta con un desnivel de 15 m entre la esquina de la Calle Hurtumpascual con Concejal Francisco José Jiménez Martín y la Calle de Carlos Fuentes, suponiendo la accesibilidad uno de los mayores retos en un proyecto que tiene el ánimo de “conectar”.

Esta diferencia de cota, lejos de convertirse en una limitación, se aprovecha para generar las dos escalas requeridas para la futura plaza:

- escala humana, para el servicio a los vecinos (ZONA NORTE)
- escala urbana, para conectar Latina con tejido urbano de Madrid, una plaza emblemática (ZONA SUR)

4. DOS ZONAS, CONECTADAS PERO CON DOS PERSONALIDADES MUY DIFERENTES

La plaza queda articulada en dos niveles principales, la zona norte-más vinculada a los vecinos en las zonas residenciales- y la zona sur, que sirve como nexo de unión entre Latina, el parque de la Cuña Verde de Latina y Madrid Río.

La zona Norte se trata en calidad de parque de barrio, con una combinación entre espacios verdes donde encontrar un remanso de paz, zonas comunes multi-funcionales para la interacción vecinal o la práctica de deporte y pequeñas instalaciones como una biblioteca en el parque o un quiosco de prensa

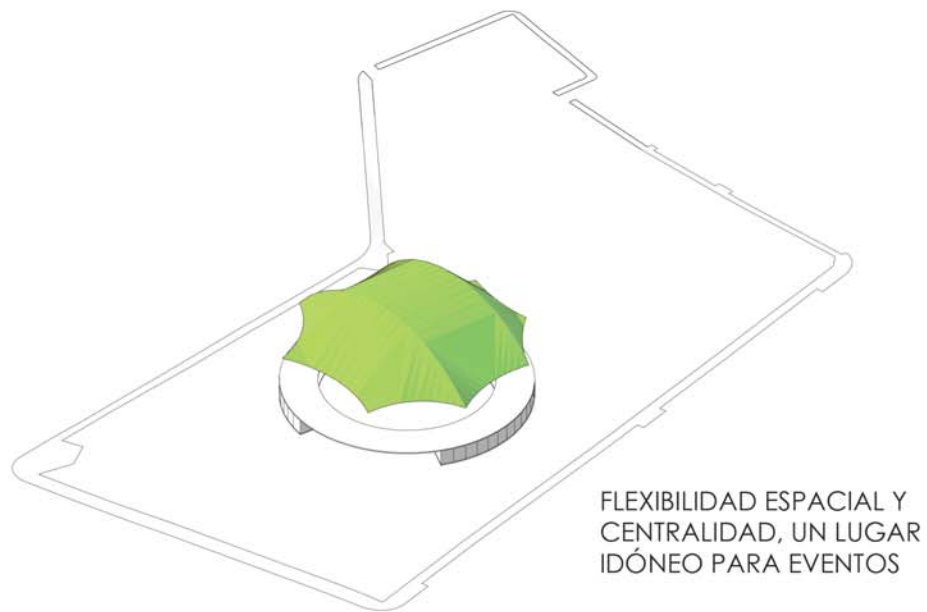
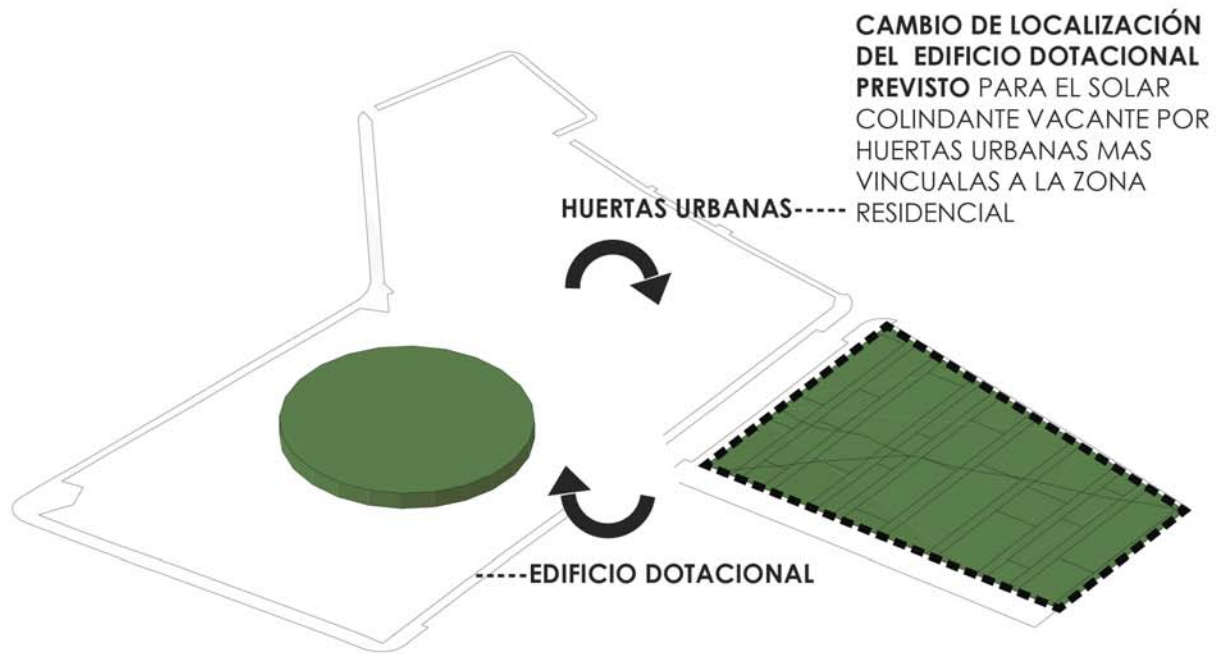
La zona Sur, considerado como el engranaje articulador, es también concebido como una plaza flexible y centro cívico que cubra las necesidades vecinales como centro de asesoramiento, talleres y salas de trabajo, pero que también de un servicio a la ciudad, albergando eventos.

5. EL CONCEPTO. CENTRALIDAD vs APERTURA

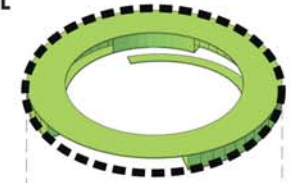
A nivel conceptual, La Plaza se puede entender como la superposición de dos elementos:

Parque- abierto al barrio y al parque de la Cuña Verde, con una planta radial que absorbe al visitante desde cada uno de los accesos hacia su corazón para después, invitarle a seguir descubriendo. La estructura de vegetación del parque propuesto se apoya en el existente para evitar la tala innecesaria de árboles.

Anillo- elevado sobre el suelo, se elige como expresión formal, por su carácter de centralidad, un espacio que protege sin convertirse en una barrera urbana, tiene como voluntad cerrar el espacio de plaza y crear un elemento representativo y emblemático que potencie la imagen urbana de Lucero.



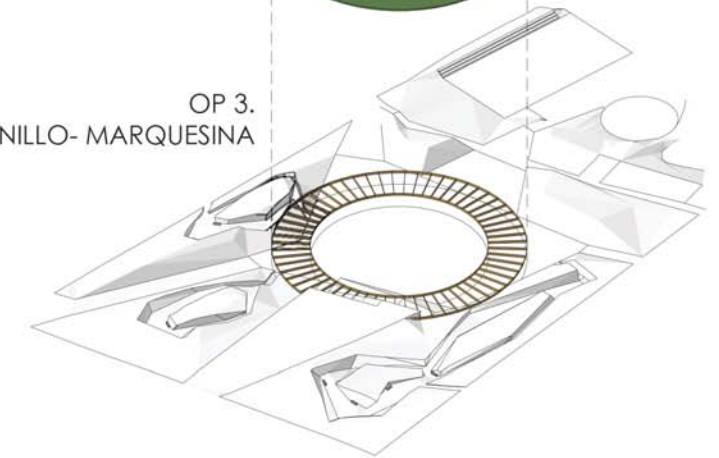
OP 1. ANILLO- DOTACIONAL



OP 2. ANILLO- TRANSITABLE



OP 3. ANILLO- MARQUESINA



LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES DEL ANILLO CONFIGURAN EL ESPACIO DE LA PLAZA



6. LAS DISTINTAS INSTANTÁNEAS DE LA PLAZA CÍVICA LUCERO

Detrás de las decisiones de implantación urbana, tiene que existir un trabajo de acupuntura, donde cada micro-espacio y macro-espacio tiene su propio carácter y ayuda a configurar la imagen global de la plaza, son las vivencias o instantáneas lo que convierten un espacio en real y vivible. Y es bajo esa clasificación bajo la que hemos diseñado los espacios de nuestra propuesta:

6.1. MICRO

6.1.1. LA NUEVA PLAZA DE LA ACHICORIA

En la actualidad se trata de un area urbana residual, tan solo cuenta con unos bancos sin espacios de sombra y una parada de autobús. Tiene una localización clave en la configuración de la perspectiva urbana desde la calle de la Alhambra y la creación de un tejido urbano más uniforme y compacto una vez se cree el bulevar previsto para la Calle Higueras y que se prolongará hacia la calle de la Alhambra . La propuesta incluye esta pequeña plaza en la manzana de la plaza cívica, peatonalizando y cortando la calle de la Alhambra, dejando una zona solo para acceso de residentes. Esta zona esta proyectada como una zona pavimentada con disposición de árboles en retícula para la creación de un bosque urbano con un quiosco, el lugar perfecto para leer la prensa o jugar al ajedrez, tiene la voluntad de convertirse en un lugar de encuentro donde los vecinos puedan colgar o leer anuncios, invitaciones, eventos del barrio...

6.1.2. LA CANCHA MULTIFUNCIÓN Y EL OUTDOOR GYM

Un espacio diseñado entre vegetación y cerca de la zona más residencial, el lugar perfecto para crear cultura de deporte e interacción entre los vecinos de Latina.

La propuesta conserva la localización de la cancha existente, vinculada al uso vecinal y la dota de un pequeño graderío para poder ser utilizada en partidos de barrio de futbol sala, hockey, baloncesto... Además de como zona de baile u otros eventos de pequeña escala vecinal.

Junto a la zona de la cancha se proyecta un outdoor gym, una zona casi diáfana , con algunas barras para dominadas y pavimento blando.

6.1.3. SALA DE LECTURA ENTRE ÁRBOLES

Situado donde actualmente se encuentra una zona de recreo. La diferencia de cota de la parcela y su posición con respecto a las calles colindantes, convierte a este lugar en el más apacible, tranquilo y remoto de toda la plaza. Un lugar de ensueño para una sala de lectura con una pequeña biblioteca para los vecinos.

6.1.4. RINCONES EXCARVADOS

Excavados en las zonas remanentes de la retirada de tierra de donde se asentaba el antiguo campo del Club Deportivo Racing Garvin, a ambos lados de diagonales que configuran los accesos radiales, crean el marco perfecto para la creación de rocódromos para escalada o jardines mágicos donde esconderse a merendar, a cantar, a dibujar o sencillamente sentarse a observar a los visitantes. Rincones sin demasiado tratamiento más que sencillo mobiliario urbano y un lugar para expresarte en libertad al más puro estilo “speaker corner”

6.2. MACRO

6.2.1. ESPACIO CENTRAL PARA EVENTOS

Es el corazón de la plaza, situado donde antiguamente estaba el campo del Club Deportivo Racing Garvin. Es el destino de todos los visitantes, el punto de atracción en el que desembocan todos los accesos. Esta pensado como un espacio flexible y multifuncional que pueda dar servicio a nivel urbano y vecinal.

Se contempla la posibilidad de proveer a la plaza con un sistema de cubierta temporal a base de toldos de lona para eventos que lo requieran

6.2.2. EL ANILLO

Flotando y dejando la planta de la plaza para su libre configuración, surge como elemento que refuerza la centralidad y sirve a la vez de emblema o elemento representativo de la Plaza Cívica Lucero. La propuesta deja abierta a necesidades y presupuesto la formalización del mismo. Contemplando tres opciones, aunque la propuesta desarrollada en la documentación gráfica es la de Anillo-dotacional:

Anillo-Marquesina, la forma mas sencilla, dota de un espacio de sombra a la plaza y puede configurar ayudada de paramentos verticales espacios cerrados, utilizable como galería de arte abierta, mercado, zona de talleres, cine de verano...

Anillo-puente transitable, a diferencia de la opción como marquesina, esta opción sería transitable, lo cual facilitaría el acceso con la Calle Concejal Francisco José Jiménez y daría una nueva perspectiva urbana más tridimensional. A nivel funcional, el puente daría servicio como graderío para eventos que tuvieran lugar en el nivel inferior de la plaza.

Anillo-dotacional, asumiría parte de la carga dotacional del edificio previsto para el solar colindante, en este caso el anillo pasaría a ser una galería sobre la plaza que podría incluir espacios de trabajo y salas multifuncionales, al igual que el Anillo-puente transitable podría dar servicio como graderío.

.SUPONDRÍA LA RE LOCALIZACIÓN DE PARTE DEL FUTURO CENTRO DOTACIONAL PREVISTO PARA LA CALLE CARLOS FUENTES CON HURUMPASCUAL.

Se podría mover parte de las dotaciones previstas para la parcela vacante más próximas a la cuña y a la parada de metro, integrándolas en el diseño de la propia plaza. El futuro edificio dotacional funcionaría a su vez como el emblema que ponga cara y dote de mayor identidad a la plaza. Este anillo-dotacional en la plaza serviría como apoyo complementario a las intalaciones previstas para la parcela vacante, siendo el lugar perfecto para organización de orquestas o eventos musicales donde los estudiantes puedan participar y llegar a todo el público visitante.

6.2.3. LOS ACCESOS

Las diagonales producidas de la retirada de tierra para generar accesos hacia el centro de la plaza, son las zonas más activas, gente de camino al centro de la plaza o vecinos yendo a sus casas desde el metro, lugares de tránsito pero que no se convierten en residuales, son perfectos lugares de encuentro, idóneos para foodtrucks o mercados de artesanía, aparcamiento de bicicletas o zona de alquiler para pop-ups



ALZADO DESDE LA CALLE DE LA ALHAMBRA Y CONTINUANDO POR CALLE HIGUERAS A SU PASO POR LA PLAZA DE LA ACHICORIA

7.CUADRO DE SUPERFICIES Y COSTES

	SUPERFICIE APROX.	COSTE ESTIMADO
Movimiento de tierras y acondicionamiento	7200 m3	250 000 euros
Instalaciones urbanas	--	300 000 euros
Zonas ajardinadas	15800 m2	250 000 euros
Pavimentos	11400 m2	300 000 euros
Mobiliario urbano, Iluminación y señalización	--	500 000 euros
Edificación OPCION 1		
Anillo-Marquesina	1500 m2	200 000 euros
Edificación OPCION 2		
Anillo-Puente transitable	1500 m2	450 000 euros
Edificación OPCION 3		
Anillo-dotacional	1500 m2	1 300 000 euros

COSTE ESTIMADO TOTAL OPCIÓN 1.....	1 800 000 euros
COSTE ESTIMADO TOTAL OPCIÓN 2.....	2 050 000 euros
COSTE ESTIMADO TOTAL OPCIÓN 3.....	2 900 000 euros

8. CONCLUSIÓN

La plaza cívica Lucero, por sus características, localización y proximidad a la estación de Laguna tiene la voluntad de convertirse en un espacio de congregación y diálogo capaz de albergar desde discusiones vecinales hasta conciertos. Una plaza donde convergen actividades con espacios estacionarios. Todo esto convierte la plaza en un atractivo para el público de toda la ciudad, pudiendo dar lugar al fortalecimiento económico y de identidad del barrio Latina además de una mejora sustancial en la vida de los vecinos.



UNA PLAZA EMBLEMÁTICA PARA MADRID, CONECTANDO MADRID-RÍO, PARQUE DE LA CUÑA VERDE Y LA PLAZA CÍVICA DE LUCERO

La Plaza Cívica de Lucero tiene ante todo, la voluntad de dar respuesta a las necesidades de los vecinos y visitantes, la propuesta se ha concebido como una superposición de capas, donde cada capa correspondería al uso y a los recorridos a lo largo de plaza de cada uno de los posibles vecinos o visitantes harían.

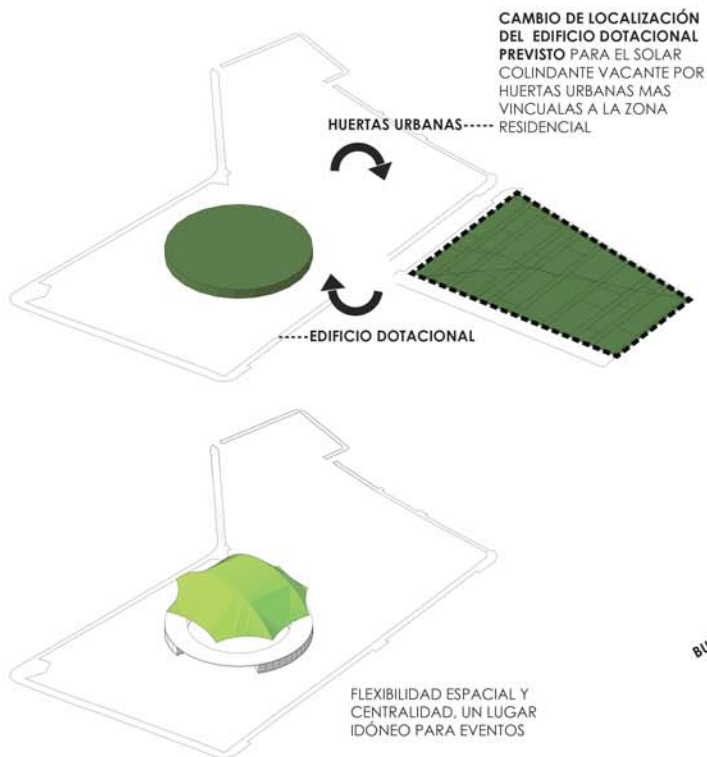
Es por esto, que nuestra propuesta para la Plaza cívica Lucero esta centrada en dar respuesta a la doble escala que requiere la intervención, por un lado la escala humana o vecinal y por otro la escala urbana para conectar el tejido urbano de Madrid y crear una plaza emblemática.

A nivel funcional y aprovechando el desnivel entre las calles Concejal Francisco José Jiménez Martín y la Calle de Carlos Fuertes, la plaza de distribución radial queda articulada en dos niveles principales conectados entre sí, la zona norte-más vinculada a los vecinos en las zonas residenciales- y la zona sur, que sirve como nexo de unión entre Latina, el parque de la Cuña Verde de Latina y Madrid Río.

La zona Norte se trata en calidad de parque de barrio, con una combinación entre espacios verdes donde encontrar un remanso de paz, zonas comunes multi-funcionales para la interacción vecinal o la práctica de deporte y pequeñas instalaciones como una biblioteca en el parque o un quiosco de prensa.

La zona Sur, espacio de reunión, la plaza-anillo es el engranaje articulador y elemento de conexión con el Parque de la Cuña Verde, es también concebido como una plaza flexible y centro cívico que cubra las necesidades de visitantes y vecinos, pero que también de un emblema que de servicio a la ciudad, albergando eventos.

Detrás de las decisiones de implantación urbana, tiene que existir un trabajo de acupuntura, donde cada micro-espacio y macro-espacio tiene su propio carácter y ayuda a configurar la imagen global de la plaza, son las vivencias o instantáneas lo que convierten un espacio en real y vivible. Y es bajo esa clasificación bajo la que hemos diseñado los espacios de nuestra propuesta:



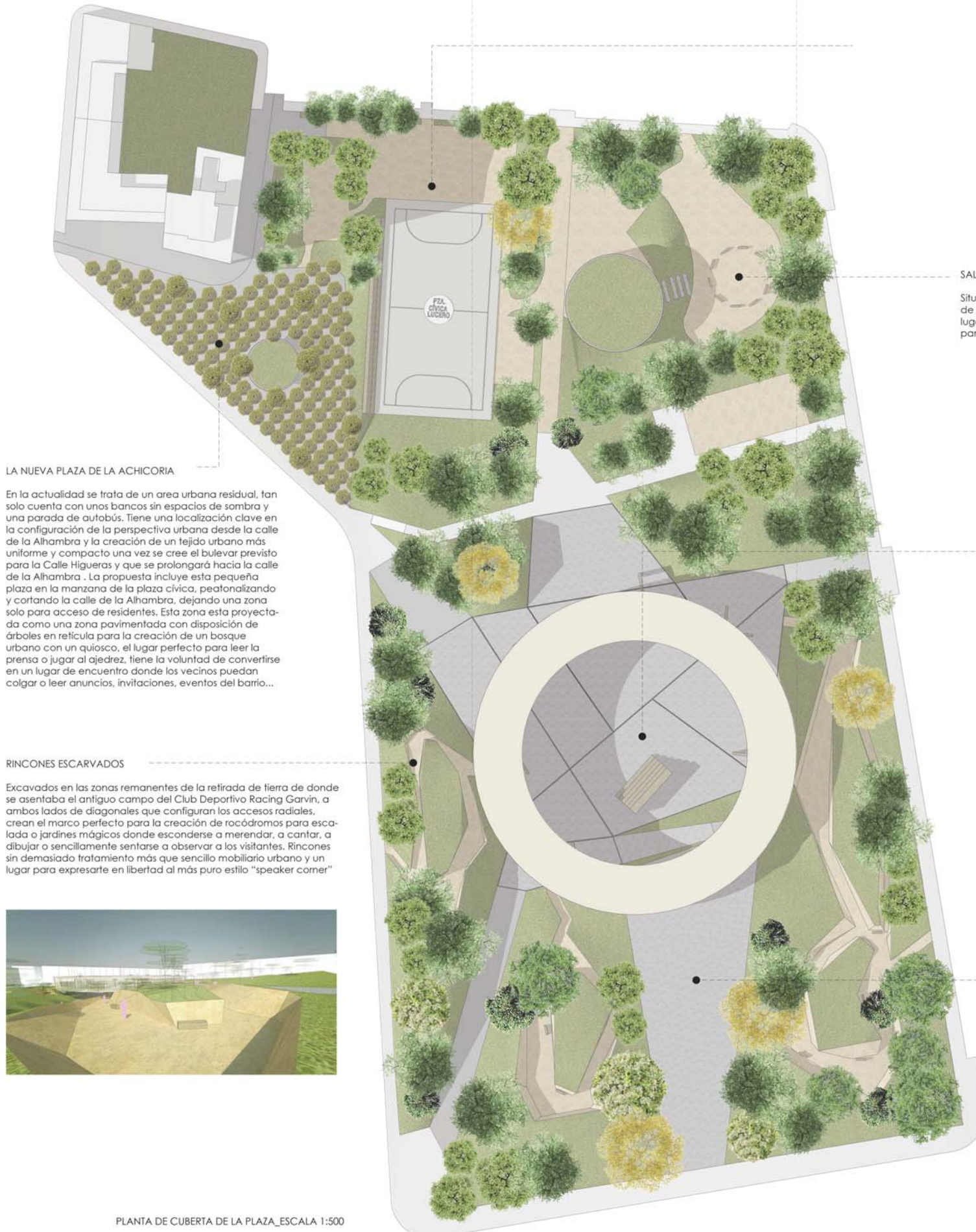
PZA. CÍVICA LUCERO



PZA. CÍVICA LUCERO

ALZADO DESDE LA CALLE DE LA ALHAMBRA Y CONTINUANDO POR CALLE HIGUERAS A SU PASO POR LA PLAZA DE LA ACHICORIA _ESCALA 1:500

ALZADO DESDE LA CALLE CARLOS FUENTES _ESCALA 1:500



LA NUEVA PLAZA DE LA ACHICORIA

En la actualidad se trata de un área urbana residual, tan solo cuenta con unos bancos sin espacios de sombra y una parada de autobús. Tiene una localización clave en la configuración de la perspectiva urbana desde la calle de la Alhambra y la creación de un tejido urbano más uniforme y compacto una vez se cree el bulevar previsto para la Calle Higueras y que se prolongará hacia la calle de la Alhambra. La propuesta incluye esta pequeña plaza en la manzana de la plaza cívica, peatonalizando y cortando la calle de la Alhambra, dejando una zona solo para acceso de residentes. Esta zona está proyectada como una zona pavimentada con disposición de árboles en retícula para la creación de un bosque urbano con un quiosco, el lugar perfecto para leer la prensa o jugar al ajedrez, tiene la voluntad de convertirse en un lugar de encuentro donde los vecinos puedan colgar o leer anuncios, invitaciones, eventos del barrio...

RINCONES ESCARVADOS

Excavados en las zonas remanentes de la retirada de tierra de donde se asentaba el antiguo campo del Club Deportivo Racing Garvín, a ambos lados de diagonales que configuran los accesos radiales, crean el marco perfecto para la creación de rocódromos para escalada o jardines mágicos donde esconderse a merendar, a cantar, a dibujar o sencillamente sentarse a observar a los visitantes. Rincones sin demasiado tratamiento más que sencillo mobiliario urbano y un lugar para expresarte en libertad al más puro estilo "speaker corner"



PLANTA DE CUBERTA DE LA PLAZA _ESCALA 1:500

SALA DE LECTURA AL AIRE LIBRE Y PEQUEÑA BIBLIOTECA

Situado donde actualmente se encuentra una zona de recreo. La diferencia de cota de la parcela y su posición con respecto a las calles colindantes, convierte a este lugar en el más apacible, tranquilo y remoto de toda la plaza. Un lugar de ensueño para una sala de lectura con una pequeña biblioteca para los vecinos.

ESPACIO CENTRAL PARA EVENTOS

Es el corazón de la plaza, situado donde antiguamente estaba el campo del Club Deportivo Racing Garvín. Es el destino de todos los visitantes, el punto de atracción en el que desembocan todos los accesos. Está pensado como un espacio flexible y multifuncional que pueda dar servicio a nivel urbano y vecinal, los usos podrían ir desde teatro al aire libre, cine de verano y conciertos hasta talleres.

Se contempla la posibilidad de proveer a la plaza con un sistema de cubierta temporal a base de toldos de lona para eventos que lo requieran



LOS ACCESOS

Las diagonales producidas de la retirada de tierra para generar accesos hacia el centro de la plaza, son las zonas más activas, gente de camino al centro de la plaza o vecinos yendo a sus casas desde el metro, lugares de tránsito pero que no se convierten en residuales, son perfectos lugares de encuentro, idóneos para foodtrucks o mercados de artesanía, aparcamiento de bicicletas o zona de alquiler para pop-ups



VISUALIZACIÓN DE LA LLEGADA A LA PLAZA DESDE LA PARADA DE METRO LAGUNA



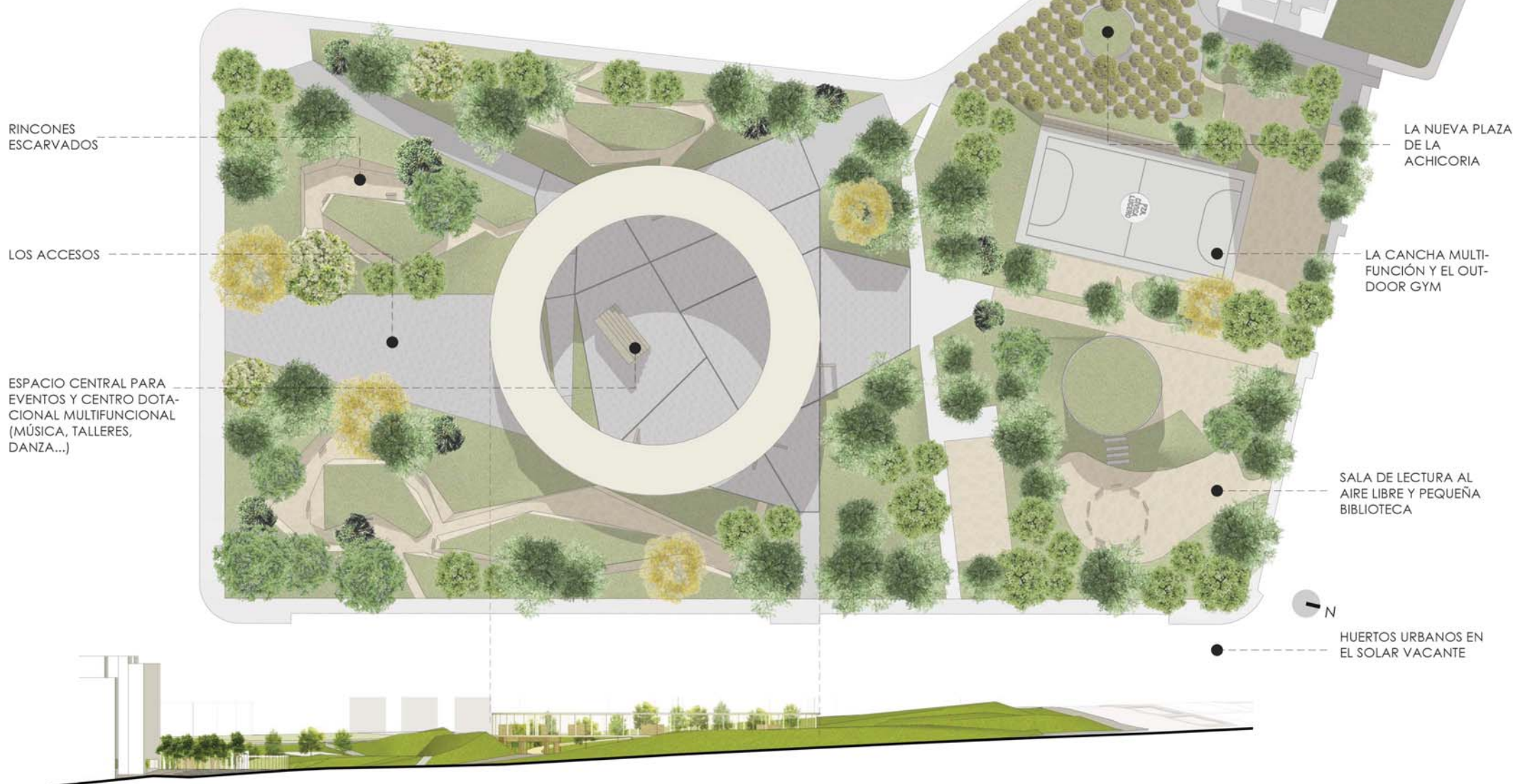
LA NUEVA PLAZA DE LA ACHICORIA



UNA PLAZA EMBLEMÁTICA PARA MADRID, CONECTANDO MADRID-RÍO, PARQUE DE LA CUÑA VERDE Y LA PLAZA CÍVICA DE LUCERO

La Plaza Cívica de Lucero tiene ante todo, la voluntad de dar respuesta a las necesidades de los vecinos y visitantes, la propuesta se ha concebido como una superposición de capas, donde cada capa correspondería al uso y a los recorridos a lo largo de plaza de cada uno de los posibles vecinos o visitantes harían.

Es por esto, que nuestra propuesta para la Plaza cívica Lucero esta centrada en dar respuesta a la doble escala que requiere la intervención, por un lado la escala humana o vecinal y por otro la escala urbana para conectar el tejido urbano de Madrid y crear una plaza emblemática.



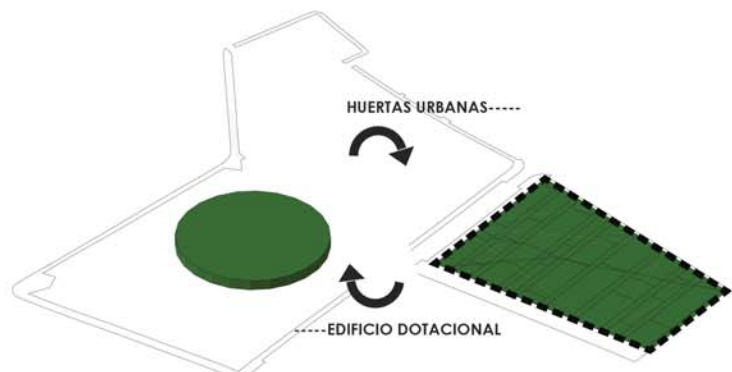
ALZADO DESDE LA CALLE DE LA ALHAMBRA Y CONTINUANDO POR CALLE HIGUERAS A SU PASO POR LA PLAZA DE LA ACHICORIA

A nivel funcional y aprovechando el desnivel entre las calles Concejal Francisco José Jiménez Martín y la Calle de Carlos Fuertes, la plaza de distribución radial queda articulada en dos niveles principales conectados entre sí, la zona norte-más vinculada a los vecinos en las zonas residenciales- y la zona sur, que sirve como nexo de unión entre Latina, el parque de la Cuña Verde de Latina y Madrid Río.

La zona Norte se trata en calidad de parque de barrio, con una combinación entre espacios verdes donde encontrar un remanso de paz, zonas comunes multi-funcionales para la interacción vecinal o la practica de deporte y pequeñas instalaciones como una biblioteca en el parque o un quiosco de prensa.

La zona Sur, espacio de reunión, la plaza-anillo es el engranaje articulador y elemento de conexión con el Parque de la Cuña Verde, es también concebido como una plaza flexible y centro cívico que cubra las necesidades de visitantes y vecinos, pero que también de un emblema que de servicio a la ciudad, albergando eventos.

Detrás de las decisiones de implantación urbana, tiene que existir un trabajo de acupuntura, donde cada micro-espacio y macro-espacio tiene su propio carácter y ayuda a configurar la imagen global de la plaza, son las vivencias o instantáneas lo que convierten un espacio en real y vivible. Y es bajo esa clasificación bajo la que hemos diseñado los espacios de nuestra propuesta:



CAMBIO DE LOCALIZACIÓN DEL EDIFICIO DOTACIONAL PREVISTO PARA EL SOLAR COLINDANTE VACANTE POR HUERTAS URBANAS MAS VINCULADAS A LA ZONA RESIDENCIAL Y A LOS VECINOS

PZA. CÍVICA LUCERO

