COAM

PREMIOS PFC COAM 2015

DOSSIER I: DERIVA ACADÉMICA; ESCUELA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MADRID

SINOPSIS: E.T.S.A.M. 2068 d.C. SEGÚN LA TEORÍA DEL PICO DE HUMBBERT

[05695028k] _ La ciudad de M. desprovista del dinamismo de entonces, se ha condensado en comunidades. Grandes parques de arboles y ruinas dividen sus barrios. Uno de ellos en Ciudad Universitaria reducto de colonos vagabundean entre libros, su lengua no es bien extendida, la ciudad queda a un kilómetro, aquí ya los animales pacen. La ciudad M. ha tenido que reorganizarse, cientos de barrios han tenido que vegetalizarse, la repoblación a otros barrios reactivó guetos de diversa índole. La ciudad de M. almacena su agua en la atmósfera, así no se derrite.

La E.T.S.A.M. se encuentra apartada de otras escuelas, ahora colonizada por sus usuarios, ahora diferente en la enseñanza de la ideación en arquitectura. La E.T.S.A.M. ahora pertenece a un mundo en el que se fomenta la inclusión de la raíces de la encina. La E.T.S.A.M. La E.T.S.A.M. La E.T.S.A.M.

La ruina transportaba al estadio ancestral, aquí nos dimos cuenta de nosotros mismos, decían, aquí se nos fue concedida la gloria de la eternidad.

OIO: ATMÓSFERA ACADÉMICA (MENTE COLMENA) ; E.T.S.A.M. 2068

[LUGAR SINCRÓNICO; definición socio-dinámica] _ Modelo analítico-expresivo sobre la asimilación de aspectos colectivos inconscientes; acciones sobre la deformación de la psique del sujeto. [LA COMUNICACIÓN COMO INFRAESTRUCTURA LIGERA] _ Gasto metabólico basal: hombre adulto de unos 70 kg de peso equivale a 1.1 kcal/minuto y 0.9 en una mujer de 55 kg. Energía embebida del acero 43 MJ/kg. [PROGRAMÁTICA INTERIOR] _ La asimilación y práctica de diversas técnicas cognitivas. Estudio y actúo. Nunca hay premio, no lo queremos. Nunca hay nombres, nos generan cadenas. Las combinamos para experimentar. Olvidamos para flexibilizarnos. Y siempre sobre nosotros mismos para no agredir.

[VERDE] _ Esquema de funcionamiento para la mecanización del ojo, del bastón alterado como un semáforo, para la autocorrección en el trabajo. [AZUL] _ Modelo analítico de la psicomatización física, proceso y estadística de objetivos

[LECTURA ELEMENTOS DESCRITOS] _ Atmósfera desde el Centro de Restauración (actual); Agregado para el análisis sincrónico; Y Alzados de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid.

OII: DESCRIPCIÓN (FÍSICA) E.T.S.A.M. 2068

[PAISAJE; definición arquitectónica] _ Los pobladores tenían sentidos como felinos, aunque a estos se les temían, leían mucho. Se les empezaba a temer, como antaño. [IDENTIDAD Y EJECUTABILIDAD] _ Fábrica, Culto, Enseñanza, Vivienda , ... , un claro en un bosque de encinas y vapor de agua.

[VERDE] _ Panóptico: Localización y diversidad de arcanos existentes, con su correspondiente esquema de definición de destinatario, uso y aspecto. Panópticos también en planta y alzado central.

[LECTURA ELEMENTOS DESCRITOS] _ Alzado Oeste y Planta de Cubiertas (centro); Plantas pabellón de Profesorado; Panópticos analógicos ó Cementerio de Ilustres (céfalo-hornacinas - cámaras necrológicas) sobre bastidores en forma de cruz. Vista de la puerta de entrada principal.

J.B.A.

MADRID 2015