¡EFECTO WAHOU!
Espacio Mahou

100% ACCESIBLE
LA ACCESIBILIDAD COMO GERMEN DE PROYECTO Y SOLUCIÓN NORMATIVA.

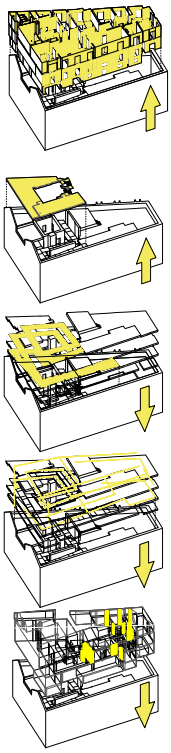
La intervención en el Palacio del Infantado situado en el céntrico barrio de la Latina, conlleva la responsabilidad de respetar el enorme peso de la historia y la tradición de esta construcción del siglo s.XVIII y a su vez, acercar su experiencia arquitectónica a la sociedad y actividades del S.XXI como nuevo icono de Mahou.

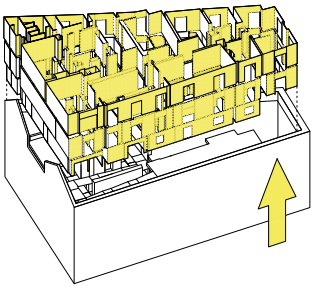
Siguiendo estas dos premisas, y a pesar de esta complejidad, se ha buscado que el conjunto tuviese un carácter unitario. Para ello ha sido preciso establecer un principio de unidad más allá de las soluciones particulares y que podría calificarse como carácter de la intervención. Éste viene determinado por dos conceptos fundamentales que articulan la propuesta: la sinceridad constructiva y el recorrido. El primero pone de manifiesto la esencia del edificio, la belleza de sus materiales desnudos ante el visitante. Nos recuerda de donde viene. El segundo, que utiliza los laberintos técnicos para dar salida nuevos espacios, plantea distintas maneras de vivir el espacio enriqueciendo así la experiencia del mismo y convirtiéndolo en una experiencia accesible para todos. Nos recuerda a dónde va.

Cabe decir que la unidad de carácter del proyecto sin embargo no contradice la multiplicidad de sus espacios y actividad programática sino todo lo contrario, ya que estos se relacionan entre sí por analogía y contraste creando una serie de recorridos que articulan el conjunto del edificio.

El hecho de que el Palacio haya estado en uso hasta la compra de éste por Mahou junto con lo que pudimos ver en la visita, nos hace presuponer que el estado de conservación del edificio es bueno. El presupuesto de ejecución material dependería de un análisis posterior más certero, estimándose en esta primera de etapa de unos dos millones y medio de euros

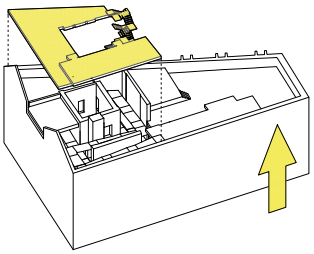
ESTRATEGIAS





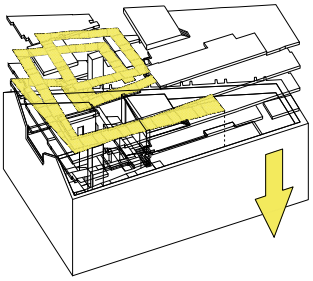
DESNUDAR
Recuperar el Patrimonio

Desnudamos el edificio de todos los revestimientos que cubren los paramentos originales para que recuperen el protagonismo y se ponga en valor el edificio en sí mismo. La materialidad de muros y tabiques sirve de punto de partida para el contraste con nuevos materiales. Los muros de fábrica se convierten en seña de identidad de Espacio Mahou.



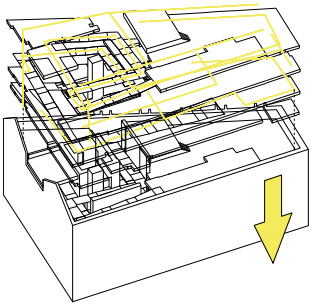
RESPETAR
Intervención mínima

El trazado de la rampa se ha estudiado meticulosamente para que deje la menor huella posible en los forjados existentes, minimizando las demoliciones.Las intervenciones son puntuales y se emplean materiales que contrastan con la preexistencia, para marcar bien distintos momentos en la historia del Palacio, hoy sede de Espacio Mahou. Tradición y modernidad albergan un espacio único.



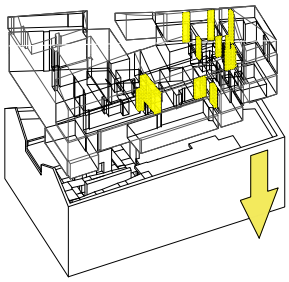
HABILITAR
Accesible 100%

El derribo sólo será permitido "cuando tenga por finalidad la adaptación del edificio a la normativa de accesibilidad"; por eso el Espacio Mahou es un lugar accesible para que todo el mundo pueda disfrutar de la experiencia. La rampa con pendiente inferior al 10% atraviesa los distintos espacios permitiendo que el visitante pueda recorrer de manera libre el edificio, viviendo un experiencia única.



ACONDICIONAR
Flexibilidad y eficiencia

Para minimizar el impacto las instalaciones irán vistas. Serán todas independientes, accesibles y desmontables. Lo que otorga al edificio toda la flexibilidad que necesita como lugar de referencia en la vida cultural y de ocio de Madrid. Las instalaciones vistas permiten intervenir lo menos posible en los muros y forjados existentes, siguiendo con la línea de intervenciones mínimas en el edificio.

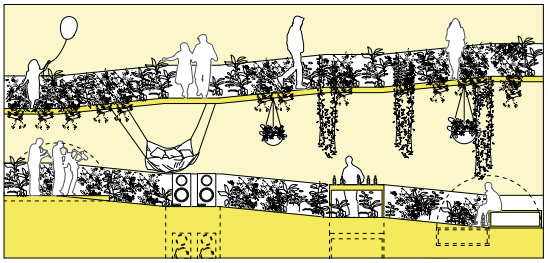


PROGRAMAR
Flexibilidad de usos

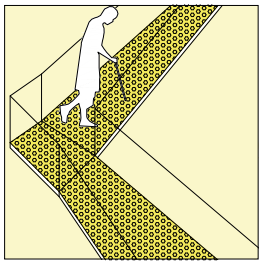
Grandes portones compartimentan el espacio, generando programas independientes, a los que se accede de manera privada, sin interferir con la actividad pública del centro. Además sirven para sectorizar el edificio frente a incendios. Cada usuario es libre de recorrer los distintos espacios y programas de la manera que prefiera, haciendo de cada visita una ocasión única.

¡EFECTO WAHOU!
Espacio Mahou

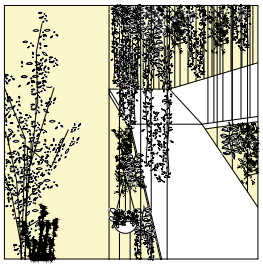
INTERVENCIONES



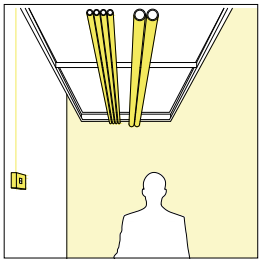
Rampa ¡Wow!
Este tramo de rampa se eleva sobre el forjado y aloja en su interior mobiliario, objetos y espacios que pueden descubrirse y ocultarse en función de las necesidades de cada evento.



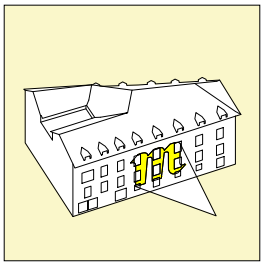
Pavimento accesible
El tratamiento de lo suelos viene determinado por la accesibilidad,en este caso por la voluntad de guiar a las personas con difultades de visión a través del edificio sin necesidad de más ayuda.



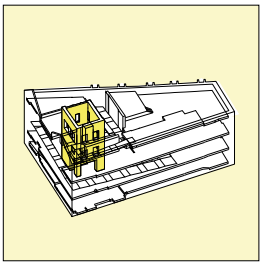
Vegetación como controlador térmico
Los espacios se llenan de vegetación que actua como regulador climático en los meses de verano permitiendo mantener un ambiente fresco y reduciendo así el gasto energético.



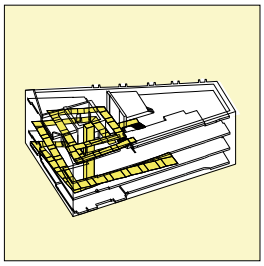
Red de Instalaciones vista
Con el fin de respetar la estructura de ladrillo visto, y no ocultar lo existente, las instalaciones recorren el edificio colgadas de la rampa en su mayoria aprovechando así su recorrido.



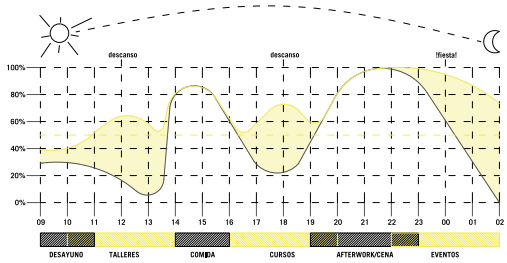
Reclamo urbano
De cara a mantener el carácter original del palacio en su fachada, se plantea una iluminación exterior sobria pero elegante que invite al ciudadano a entrar sin ser agredido.



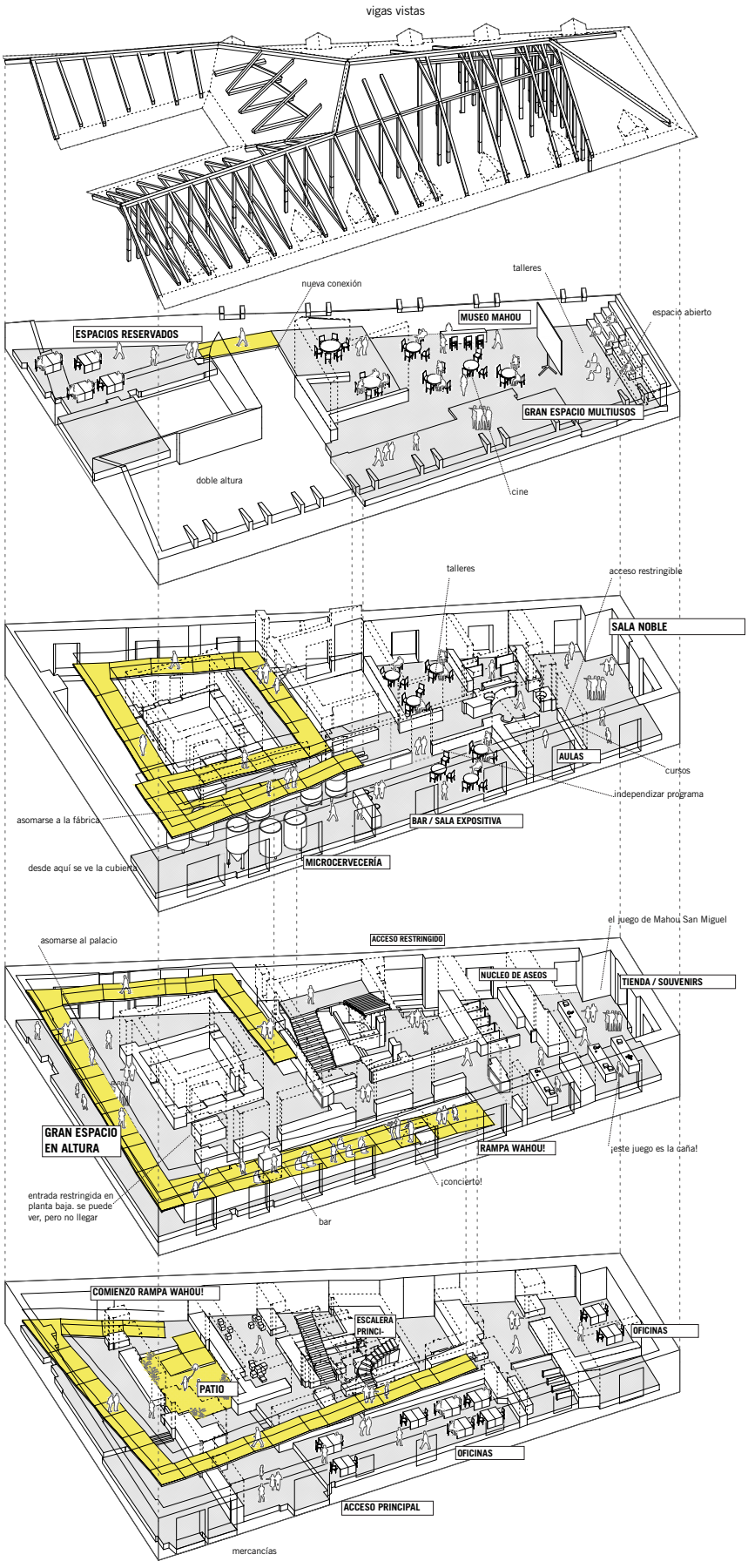
El patio como ventana exterior.
El patio se mantiene como elemento característico del edificio, al que se le devuelve su esencia original y se aprovecha para realizar pequeñas reuniones al aire libre.



La experiencia del recorrido
Se plantea el recorrido como concepto en si mismo, proponiendo 3 caminos para distintas necesidades: Ascensor- directo, escalera-mediorampa-experiencia para todos.

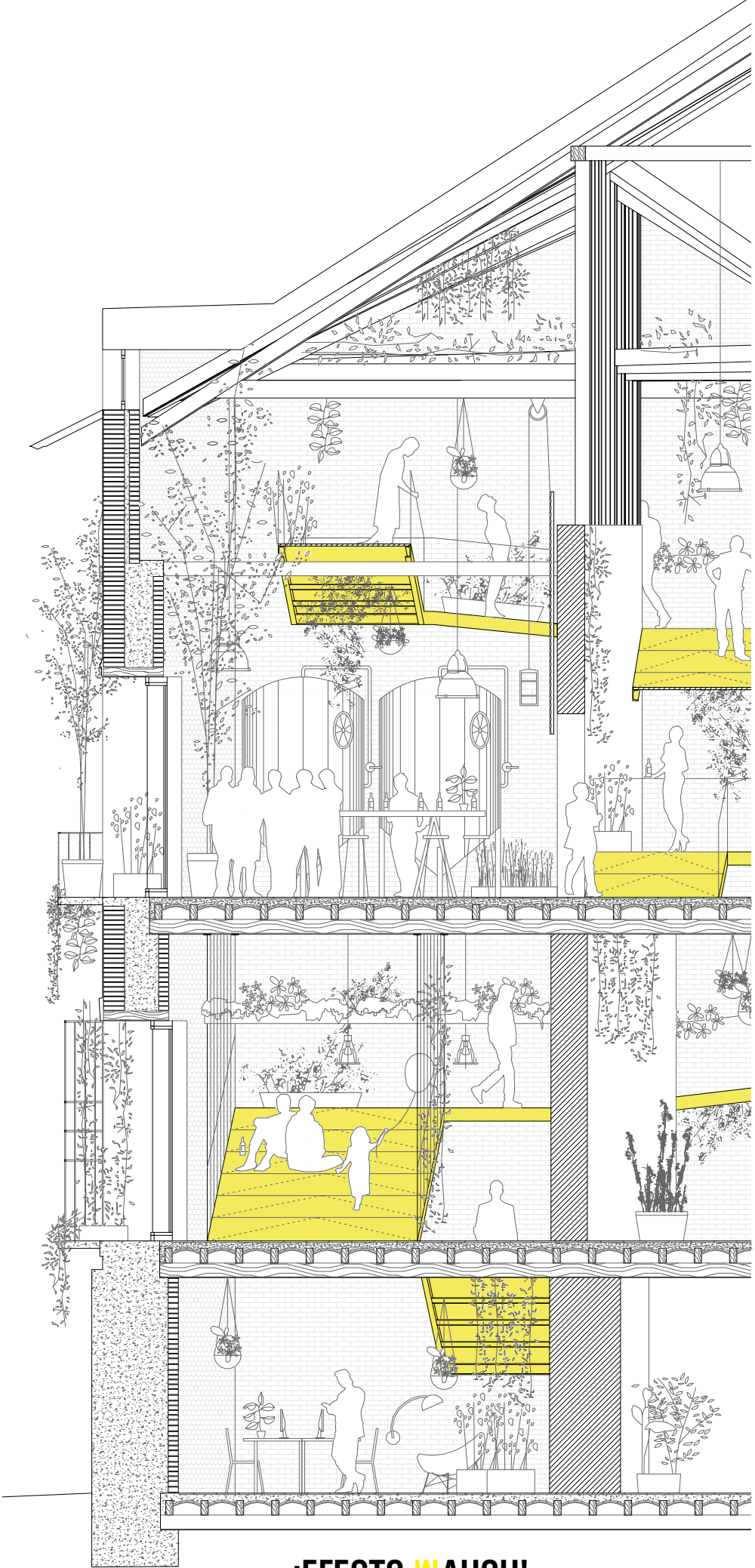


Ocupación 24h
Proponemos un ciclo de talleres, cursos y eventos de manera que el Espacio Mahou tenga actividades durante toda la jornada y logre así ocupación constante y maxima repercursión.



¡EFECTO WAHOU!

Espacio Mahou



¡EFECTO WAHOU!

Espacio Mahou



¡EFECTO WAHOU!
Espacio Mahou

¡EFECTO WAHOU!
Espacio Mahou