VEIL-BUILDING MANZANARES

Programa de usos mixtos

A continuación se explica el propósito del proyecto, el cual responde sobre todo a una intervención urbanística al querer dar respuesta al barrio, así como de innovación por su estrategia y diseño.

El proyecto surge como respuesta a las necesidades de la zona. Se encuentra en el distrito de Usera, enfrente del Río Manzanares y Matadero de Madrid, por lo que se trata de una zona llena de posibilidades, con un proyecto dotacional como es Madrid-Río y otro cultural como es Matadero, de apoyo. Sin embargo, el barrio residencial conserva la tipología de los años 60 y apenas ha evolucionado. Por ello se busca un edificio que conecte el barrio con el Río y la ciudad, y además reactive la zona solventando las carencias que actualmente tiene.

Por ello se busca crear un velo que sirva, que atraiga y conecte. Este velo debe tener el menos ancho posible (7m) para que al abrir aperturas en él, se consiga realmente la sensación de permeabilidad e ingravidez que le caracteriza. Estos huecos no se abren arbitrariamente, si no que siguen un patrón geométrico, para que el edificio no crezca descontroladamente.

El hecho de que el velo sea tan fino, y ocupe tan poco en planta, permite que el resto de la parcela se destine al diseño de un gran parque el cual sirve de apoyo dotacional al parque, conectando con Madrid Río, el cual se encuentra actualmente desvinculado de esta orilla. Por otro lado, el programa también busca dar respuesta al barrio, queriendo aumentar los equipamientos, con las zonas de comercio y oficinas, accesibles desde la calle por los viandantes sin necesidad de entrar en el edificio. Estas plantas serán públicas, y por lo tanto permeables, con grandes luces, y estructura masiva y separada.

Las viviendas, ubicadas en los pisos superiores, ayudan a reactivar la zona. Estos pisos, de carácter privado, poseen una estructura de jaula, más densa y fina, lo incrementa esa sensación de degradado en el edificio a lo largo de su vertical.

Destacar por último, que se sigue una construcción por paneles, de modo que cada celda posee su propio panel pudiendo cambiar los paños por distintos tipos de vidrios, con diferentes opacidades, para fomentar la privacidad o lo público, según se quiera.