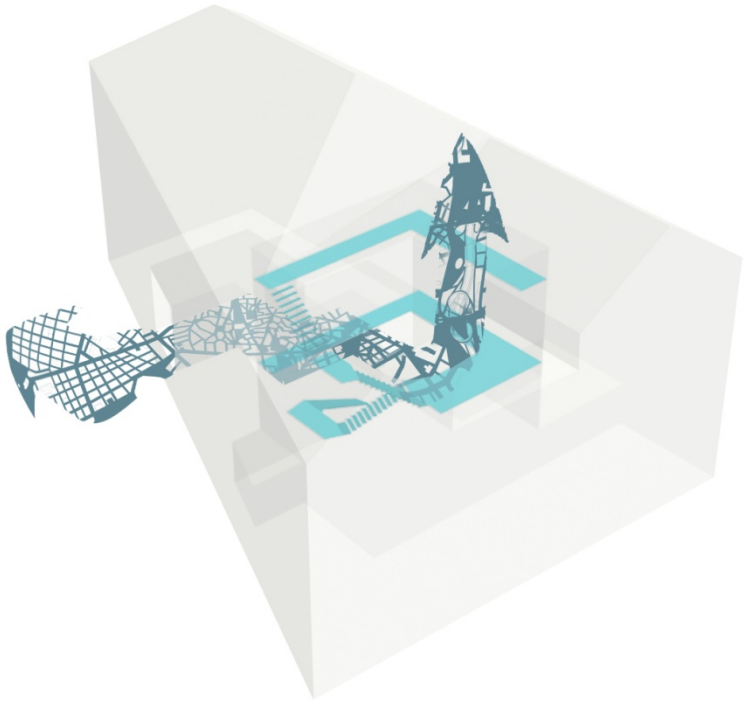
MADRID ADENTRO

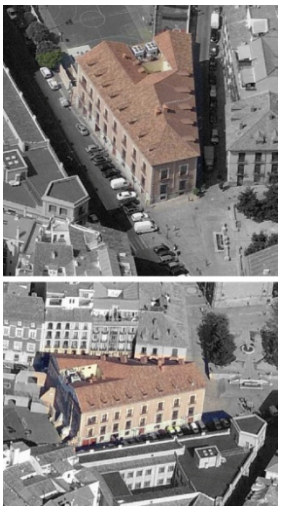
MEMORIA



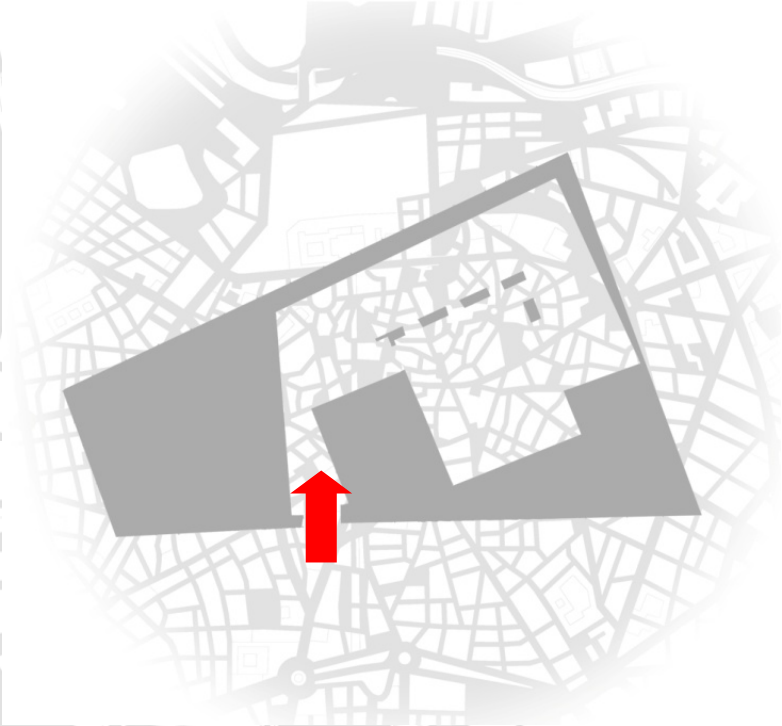
CONCURSO DE IDEAS **ESPACIO MAHOU**

El objeto del presente concurso es el desarrollo del ESPACIO MAHOU dentro del Palacio del Duque de Infantado ubicado en el Madrileño Barrio de La Latina, declarado Monumento en 1977.
Hoy Mahou quiere DEVOLVERLO A LA CIUDAD y ABRIR SUS PUERTAS A TODOS LOS MADRILEÑOS Y VISITANTES.





Luego de estudiar el Breifing del concurso, y una vez analizado el Edificio y sus condicionantes urbanísticos, destacamos que su fachada al estar protegida no permite apertura de huecos, y por su tipología es una fachada bastante hermética.



Por esto la idea principal de nuestra propuesta se centra en introducir la ciudad dentro del edificio.

MADRID ADENTRO

La trama irregular del Madrid más tradicional, las diversas culturas, los barrios, la arquitectura, la cultura, las fiestas tradicionales,

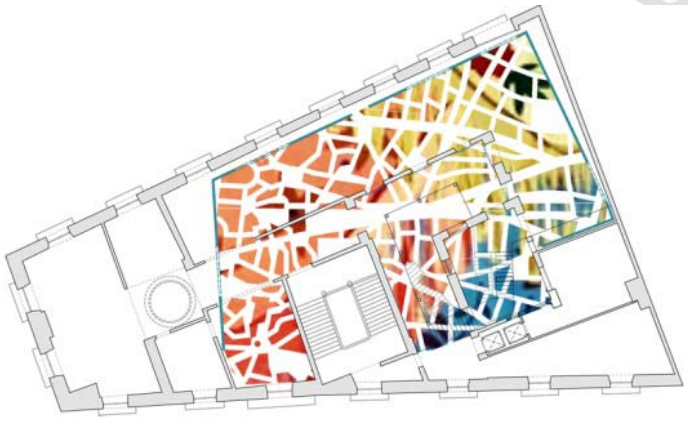
la gente de MADRID… se introduce en el edificio, se refleja en sus muros, se respira, se recorre, se vive en cada rincón del Espacio Mahou.





Así creamos un EDIFICIO AL REVES, donde se mezclan el exterior y el interior en un mismo espacio.





Un espacio donde el visitante tiene la posibilidad de descubrir la **agenda cultural de Madrid en directo.**

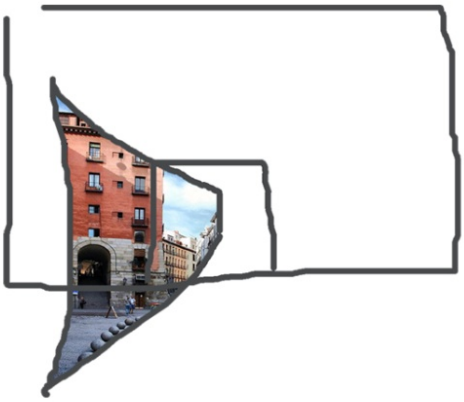
¿Cómo?

Disfrutar de los eventos culturales, artísticos, gastronómicos, etc. Que están ocurriendo en la ciudad en directo, **a través de proyecciones dentro del edificio.**

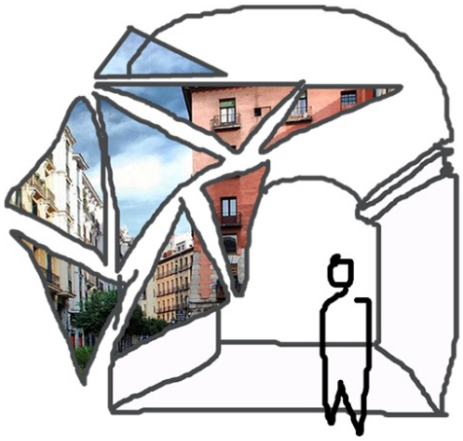
Esto generará el hábito de comenzar cualquier plan pasando antes por el Espacio Mahou, para estar al día e informado de lo que está ocurriendo en Madrid.

El Espacio Mahou, pasa a ser así, el punto de encuentro para comenzar un día de paseo por Madrid.

"EN MADRID TODO COMIENZA POR EL ESPACIO MAHOU"



Estas Proyecciones, y reflejos de la ciudad y su gente se consiguen gracias a un elemento geométrico
(Irregular como la trama de Madrid) y tecnológico que recorre los espacios de Experiencias y Exposiciones
En 3 dimensiones, y sirve de “soporte” de la CIUDAD.



Este contenido puede variar diariamente, y sorprender al visitante en cada momento, dándole la posibilidad de ver en directo un evento en otro punto de la ciudad, gracias a un sistema de video proyección a estudiar.

Este contenido puede variar diariamente





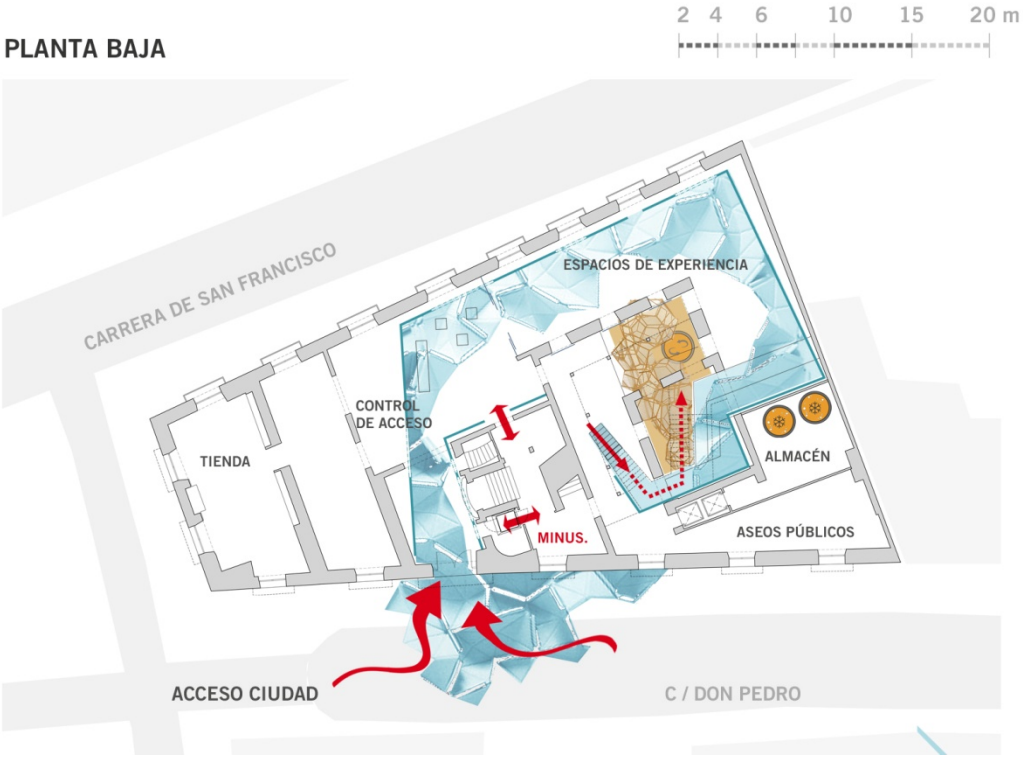


Además este elemento sale a la fachada y permite que el visitante pueda ver que está ocurriendo dentro del Espacio Mahou, en cada momento.

El acceso Principal se ubica por la Calle Don Pedro, realizando accesible el edificio mediante la incorporación de una plataforma elevadora en el cuarto de CE. Y adaptando el nivel del descansillo de la escalera principal, sin modificar su configuración original.



PLANTA BAJA



En el Hall de acceso ya se manifiesta el elemento "CIUDAD" que guía al visitante hasta una zona de recepción y punto de encuentro, así el visitante llega al corazón del edificio que se ubica alrededor del patio. Se demuele el núcleo de comunicaciones actual, y se realiza la apertura de un hueco en el forjado donde se sitúa el actual ascensor y la actual escalera, para la colocación de una escalera nueva, que entra y sale del patio creando una conexión entre el interior y el patio, haciendo el patio habitable, así el visitante aprecia la totalidad del edificio mediante la conexión visual que existe a través de este espacio.

El patio central que se abre y forma una Corrala, típica de la arquitectura popular madrileña.

PLANTA PRIMERA



La planta primera, balconea a este espacio central alrededor del cual se desarrollan las actividades culturales, exposiciones y espacios multifuncionales.
También se ubica el espacio de divulgación del archivo histórico de Mahou.

PLANTA BAJO CUBIERTA



En la planta bajo cubierta, se ubica el BAR y espacio de degustación, y es el final del recorrido.
Donde se disfruta de la cerveza y los encuentros alrededor de ella.
También en esta planta se ubica el Comedor Privado y sus servicios.
La Nueva escalera comunica todas las plantas desde planta baja, y genera un recorrido lleno de sorpresas,
A través del patio central, en este espacio se desarrolla la Microcervecería, que empieza en Planta semi-sótano

PLANTA SEMISÓTANO



En esta planta se ubica la Microcervecería y el acceso de la materia prima, esta se visualiza desde la planta baja mediante el acristalamiento del forjado que separa planta baja de semi-sótano.
Así el visitante puede apreciar el proceso de fabricación de forma visual y didáctica a lo largo del recorrido, El cual finaliza en la planta superior con la degustación y el disfrute.



SECCIÓN B-B'

SECCIÓN FÁBRICA

CIUDAD Y CERVEZA / MADRID Y MAHOU



SECCIÓN A-A'

SECCIÓN CIUDAD

MADRID Y MAHOU

AMBAS CONVIVEN A LO LARGO DEL RECORRIDO



Estos 2 elementos Madrid y Mahou se manifiestan en la fachada del edificio, Mahou; mediante una cubierta efímera en el patio que se manifiesta en el skyline de Madrid. Esta hace alusión a la espuma y la textura de la cerveza.

Y Madrid mediante la incorporación del elemento geométrico que representa la ciudad, de forma ligera en la fachada de calle Don Pedro.





Conclusión:

Mediante esta intervención se intenta crear un espacio Flexible, dinámico y sobre todo cambiante a lo largo del tiempo, adaptable a las nuevas tendencias, vanguardias, culturas, de la sociedad que conforma la ciudad de Madrid. Esto se consigue creando un espacio Neutro, volviendo el edificio a sus orígenes, e incorporando La Ciudad Adentro del mismo. Así los espacios se llenann de Texturas de la gente de Madrid, de la cultura de Madrid, y de los espacios de madrid. Los Cielos de Madrid, las Fiestas de Madrid, la Gente de Madrid, y todos son partícipes de los espacios y del edificio. Creando experiencias únicas alrededor de Mahou, y de su historia.







