

Corral Cervantes

EL TEATRO ES DE TODOS

Concurso de ideas para el diseño del Corral de Comedias
y la implantación general de la fiesta “Corral Cervantes, Madrid 2018”

Dossier escrito

¡El teatro es de todos!

Patio, corral, plaza. Son espacios de mezcla, interacción y movimiento. Lugares donde el papel protagonista es para la **participación ciudadana y la intersección entre diferentes actividades.**

Como si de una pequeña ciudad se tratase, nuestra idea es crear una atmósfera dinámica y cambiante, a través de una **SUCESIÓN DE PATIOS** donde se relacionan artes escénicas, espacios gastronómicos, puestos de artesanía y otros eventos puntuales, culminando en el escenario principal del corral de comedias. Se podría decir que todo es teatro desde la entrada, utilizando el **TELÓN COMO ELEMENTO REPRESENTATIVO** para el público general y conductor que materializa esta sucesión de espacios.



El propio **corral de comedias** es remate y prolongación de esta sucesión de espacios. El teatro **SE ABRE AL EXTERIOR Y EL EXTERIOR ENTRA EN EL TEATRO**, acercando el escenario al público y permitiendo **diversas opciones de configuración** que se adaptan a cada representación y evento. Sobre el escenario se verían actuaciones para 220 personas sentadas o para 280 de pie, con soluciones de tipo mixto gracias a sillas plegables. Con los telones del teatro abiertos a la plaza el número de espectadores aumentaría en 160 personas, pudiendo superar los 400 espectadores para determinadas actuaciones.

La envolvente se resuelve mediante una lona transparente que diluye el proyecto con su entorno y transfiere todo el protagonismo a los planos transversales, rojos, que crean esta sucesión de espacios a la vez que resuelven programa y estructura. Si bien la invención del telón es posterior al siglo de oro, se ha utilizado esta referencia por su importancia como elemento más representativo de cara al público en general.

Una fiesta reciclada y reciclable

El **100%** de los elementos constructivos y mobiliario que forman parte de esta propuesta han sido **reciclados y/o son reutilizables y/o son reciclables**.

Las partidas que suponen los gastos más significativos son estructura y cerramiento. El sistema y ritmo estructural han sido pensados para adaptarse fácilmente a los sistemas Allround de **Layher** (+ cubierta Keder en la zona del teatro). Esto significa que absolutamente toda la estructura puede ser alquilada para este evento y devuelta después para su reutilización. El hecho de contar con un sistema estructural tan uniforme, junto con la propia morfología del proyecto, facilita el buen funcionamiento del conjunto estructural como un “todo” en el que cada parte colabora con el resto.



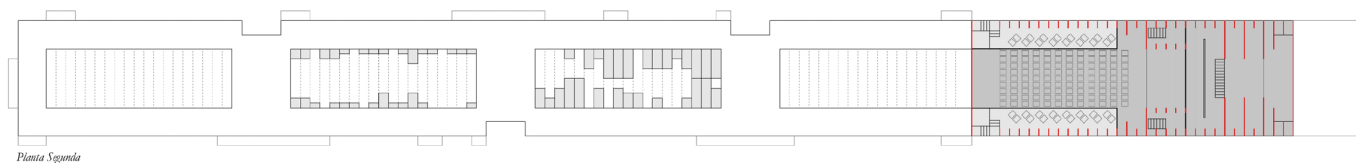
El cerramiento, por su parte, se resuelve con dos tipos de lona: una transparente que actúa como envolvente protectora (lluvia / sol) pero a la vez permeable con el entorno. Esto se consigue mediante la impresión sobre una lona transparente de PVC de un patrón personalizado que actúa como tamiz. La otra lona, roja y siempre en dirección transversal, compartimenta el programa y oculta parte del sistema estructural, convirtiéndose en la verdadera protagonista del proyecto. Ambas garantizan tanto la protección solar y de lluvia como, además, en el caso especialmente del teatro, la **posibilidad de climatizar** la zona interior. Estas dos capas contarán con un **patrón gráfico** basado en la fiesta cervantes. Tras el evento, se propone su **REUTILIZACIÓN PARA FABRICAR PRODUCTOS ARTESANOS Y DE “MERCHANDISING”** que pueden ser puestos a la venta en futuras ferias y eventos.

Los sistemas utilizados y el propio diseño del proyecto garantizan una **rápida ejecución y un escaso impacto en el lugar**, tanto durante el montaje y el tiempo que dura el evento, como una vez retirado.

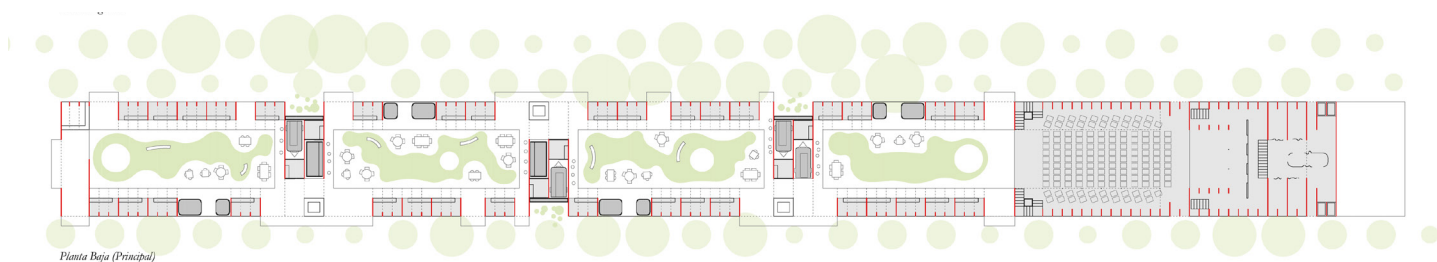
Programa



Esta propuesta trata de alejarse del “zoning” y la rigidez programática que tradicionalmente se utiliza en otros eventos temporales. Los **34 puestos de artesanía**, los **12 espacios gastronómicos** (de 6 a 8 aptos para foodtrucks / kitchen containers), el **photocall** y el **corral de comedias**, se relacionan mediante **4 PATIOS/PLAZAS/CORRALES** con zonas de descanso, comida, pequeñas actuaciones y actividades temporales. El programa se completa además con 4 zonas de aseos, 5 mostradores administrativos (info, consigna, seguridad, entradas) y espacios para instalaciones.



Se proponen además, como actividades exteriores complementarias, por un lado, habilitar la cara opuesta del teatro para la **proyección de cine** y otros eventos al aire libre, utilizando la rotonda de la calle Alfonso XII como foco de proyección. Por otro, en caso de considerarse necesario, espacios adaptados para skate, parkur y otras exhibiciones urbanas al principio de la Cuesta de Moyano, contando con mobiliario específico alquilado para tales efectos que se complementará con elementos y mobiliario ya existentes en esta parte de la calle.



El proyecto en general y el teatro en particular disponen de espacios reservados o habilitados para personas con movilidad reducida, garantizando la **ACCESIBILIDAD UNIVERSAL**. Además, se dota al conjunto de sistemas gráficos y auditivos destinados a mejorar la experiencia a personas con visibilidad reducida o con dificultades de audición.

Relación con el entorno

El proyecto se sitúa en la parte central de la Cuesta de Moyano, aprovechando en ancho libre entre árboles y evitando interferir en elementos urbanos existentes. **La RELACIÓN entre el espacio libre de esta calle, su entorno y la vegetación existente con los 4 “patios” y el teatro es **CONSTANTE**:**

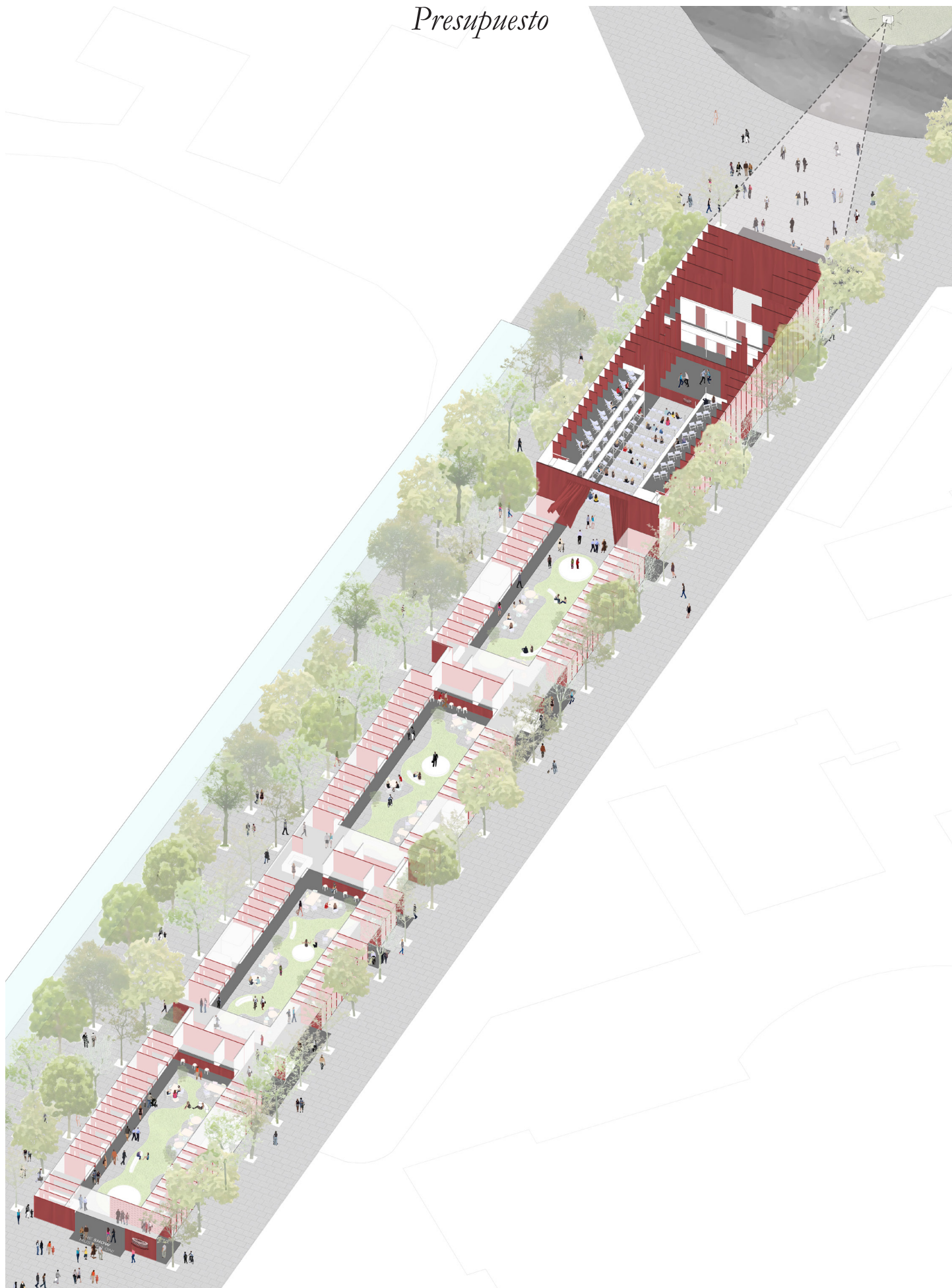


- De forma directa, mediante **12 espacios de conexión** (entrada-salida) que relacionan el mundo exterior e interior y cosen el proyecto a la cuesta, las casetas de libros existentes, el tióvivo y el resto de actividades que puedan programarse a lo largo de la calle. El proyecto se abre continuamente a ambos lados de la calle permitiendo el paso y libre circulación de un lado a otro.

- De forma indirecta, con todo el cerramiento exterior resuelto mediante una **lona transparente** que permite entrever el entorno de esta calle y su intenso arbolado, mezclando el verde de la naturaleza con las caras rojas transversales (telones), que adquieren el principal protagonismo del proyecto a la vez que resuelven y ocultan el ritmo de la estructura Layher, necesaria para resolver tanto los puestos como la cubierta del teatro.

No hay una manera “correcta” de recorrer esta propuesta, las “plazas” y el teatro actúan como focos de atracción entorno a los cuales **cualquier recorrido puede ser válido**. Estos nuevos flujos y posibles circulaciones se unen a las ya existentes en la calle, determinados por la posición de los árboles, los puestos de libros y el entorno inmediato.

Presupuesto



<i>codig</i>	<i>uni</i>	<i>descripción</i>	<i>medición</i>	<i>precio unitario</i>	<i>importe</i>
1		ESTRUCTURA			
1.1	m ²	Patio 1			
(AL)		Estructura mediante Sistema Allround de Layher de 3 metros de altura mediante piezas horizontales y verticales siguiendo un módulo estructural de 1 metro (crujía de 2 metros + ménsula 1 m). Sistemas de refuerzoy bases ajustables incluidas.	186,0	25,00 €	4.650,00 €
1.2	m ²	Patio 2			
(AL)		Estructura mediante Sistema Allround de Layher de 3 metros de altura mediante piezas horizontales y verticales siguiendo un módulo estructural de 1 metro (crujía de 2 metros + ménsula 1 m). Sistemas de refuerzoy bases ajustables incluidas.	186,0	25,00 €	4.650,00 €
1.3	m ²	Patio 3			
(AL)		Estructura mediante Sistema Allround de Layher de 3 metros de altura mediante piezas horizontales y verticales siguiendo un módulo estructural de 1 metro (crujía de 2 metros + ménsula 1 m). Sistemas de refuerzoy bases ajustables incluidas.	186,0	25,00 €	4.650,00 €
1.4	m ²	Patio 4			
(AL)		Estructura mediante Sistema Allround de Layher de 3 metros de altura mediante piezas horizontales y verticales siguiendo un módulo estructural de 1 metro (crujía de 2 metros + ménsula 1 m). Sistemas de refuerzoy bases ajustables incluidas.	150,0	25,00 €	3.750,00 €
1.5	m ²	Teatro			
(AL)		Cubierta Keder de Layher de 12 metros de luz con distancia entre cerchas modulada en 1 metro (33 metros de largo), montada sobre soporte estructural utilizando el Sistema Allround de Layher, con 9 metros de altura, mediante piezas horizontales y verticales siguiendo un módulo estructural de 1 metro. Sistemas de refuerzoy bases ajustables incluidas. Sistema BRS de Layher para la formación de plataformas superiores, con refuerzo vertical cada 2 metros, y barandillas de protección. Torre de escalera montada a partir de piezas estándar del sistema Allround y escaleras prefabricadas con plataformas integradas.	396,0	50,00 €	19.800,00 €
1.6		Otros			
(AL)		Seguridad, accesorios especiales y sistemas de refuerzo adicionales			2.000,00 €
TOTAL					39.500,00 €

<i>codig</i>	<i>uni</i>	<i>descripción</i>	<i>medición</i>	<i>precio unitario</i>	<i>importe</i>
2		CERRAMIENTO			
2.1	m ²	Patio 1			
(RU)		Lona transparente de PVC con impresión de gráfica personalizada para el evento. Impermeable y resistente a los rayos UV. Baja inflamabilidad (envolvente)	91,6	12,00 €	1.099,20 €
(RU)		Lona roja de PVC de 650 g/m ² con impresión de gráfica personalizada para el evento. Impermeable y de baja inflamabilidad (telones)	150,3	13,00 €	1.953,38 €
2.2	m ²	Patio 2			
(RU)		Lona transparente de PVC con impresión de gráfica personalizada para el evento. Impermeable y resistente a los rayos UV. Baja inflamabilidad (envolvente)	91,6	12,00 €	1.099,20 €
(RU)		Lona roja de PVC de 650 g/m ² con impresión de gráfica personalizada para el evento. Impermeable y resistente a los rayos UV. Baja inflamabilidad (telones)	150,3	13,00 €	1.953,38 €
2.3	m ²	Patio 3			
(RU)		Lona transparente de PVC con impresión de gráfica personalizada para el evento. Impermeable y resistente a los rayos UV. Baja inflamabilidad (envolvente)	91,6	12,00 €	1.099,20 €
(RU)		Lona roja de PVC de 650 g/m ² con impresión de gráfica personalizada para el evento. Impermeable y de baja inflamabilidad (telones)	150,3	13,00 €	1.953,38 €
2.4	m ²	Patio 4			
(RU)		Lona transparente de PVC con impresión de gráfica personalizada para el evento. Impermeable y resistente a los rayos UV. Baja inflamabilidad (envolvente)	91,6	12,00 €	1.099,20 €
(RU)		Lona roja de PVC de 650 g/m ² con impresión de gráfica personalizada para el evento. Impermeable y de baja inflamabilidad (telones)	111,7	13,00 €	1.452,10 €
2.5	m ²	Teatro			
(RU)		Lona transparente de PVC con impresión de gráfica personalizada para el evento. Impermeable y resistente a los rayos UV. Baja inflamabilidad (envolvente)	215,3	12,00 €	2.583,96 €
(RU)		Lona roja de PVC de 650 g/m ² con impresión de gráfica personalizada para el evento. Impermeable y de baja inflamabilidad (telones)	631,9	13,00 €	8.214,70 €
2.6		Otros			
(AL)		Soportes de carril Keder giratorios carriles guía para lona			400,00 €
(AL)	m ²	Sistemas ligeros de malla móviles para sombra en el interior de los patios	456,0	2,00 €	912,00 €
(AL)	m ²	Moqueta negra para eventos	1034,7	0,50 €	517,35 €
TOTAL					24.337,05 €

<i>codig</i>	<i>uni</i>	<i>descripción</i>	<i>medición</i>	<i>precio unitario</i>	<i>importe</i>
3		MOBILIARIO			
3.1	ud	Patio 1			
(RE)		Mobiliario informal reciclado	8,0	10,00 €	80,00 €
(RE)		Puf reciclado	4,0	7,00 €	28,00 €
(AL)		Conjuntos de sillas y mesas	6,0	40,00 €	240,00 €
(AL)		Mobiliario Stands	11,0	20,00 €	220,00 €
3.2	ud	Patio 2			
(RE)		Mobiliario informal reciclado	10,0	10,00 €	100,00 €
(RE)		Puf reciclado	6,0	7,00 €	42,00 €
(AL)		Conjuntos de sillas y mesas	8,0	40,00 €	320,00 €
(AL)		Mobiliario Stands	11,0	20,00 €	220,00 €
3.3	ud	Patio 3			
(RE)		Mobiliario informal reciclado	10,0	10,00 €	100,00 €
(RE)		Puf reciclado	6,0	7,00 €	42,00 €
(AL)		Conjuntos de sillas y mesas	6,0	40,00 €	240,00 €
(AL)		Mobiliario Stands	13,0	20,00 €	260,00 €
3.4	ud	Patio 4			
(RE)		Mobiliario informal reciclado	8,0	10,00 €	80,00 €
(RE)		Puf reciclado	4,0	7,00 €	28,00 €
(AL)		Conjuntos de sillas y mesas	4,0	40,00 €	160,00 €
(AL)		Mobiliario Stands	11,0	20,00 €	220,00 €
3.5	ud	Teatro			
(RE)		Sillas plegables	220,0	5,00 €	1.100,00 €
		TOTAL			3.480,00 €

4 JARDINERÍA Y VEGETACIÓN

4.1	m2	Alfombra vegetal (patios)			
(RE)		Láminas de césped sobre bases realizadas a partir de materiales reciclados	220,0	13,00 €	2.860,00 €
4.2	m2	Plantas y Maceteros			
(RE)		Plantas procedentes de viveros de la comunidad de Madrid. Se utilizarán maceteros hechos a partir de materiales reciclados que se complementarán con otros alquilados.			1.000,00 €
		TOTAL			3.860,00 €

<i>codig</i>	<i>uni</i>	<i>descripción</i>	<i>medición</i>	<i>precio unitario</i>	<i>importe</i>
5		INSTALACIONES			
5.1		Instalación eléctrica			
(AL)		Instalación eléctrica sectorizada para cada uno de los patios y el teatro, incluidos equipos de seguridad y emergencia, tomas y cuadros de control.			5.000,00 €
5.2		Iluminación			
(AL)	m	Tira de led	650,0	0,80 €	520,00 €
(AL)		Sistemas de iluminación puntuales			200,00 €
5.3		Abastecimiento de agua			
(AL)		Instalaciones de abastecimiento de agua para clima, saneamiento y otros			4.000,00 €
5.4		Climatización			
(AL)		Sistemas de nebulización, ventilación (patios y stands) y aire (climatización teatro)			12.000,00 €
5.5		Dotación de aseos prefabricados			
(AL)		Zonas de aseos portátiles (1 de cada 5 adaptados para minusválidos)			8.000,00 €
5.6		Instalaciones escénicas			
(AL)		Truss, iluminación y sonido escenario principal			15.000,00 €
(AL)		Instalaciones audiovisuales exteriores (proyector y sistemas de audio)			1.000,00 €
5.7		Seguridad			
(AL)		Plan de emergencia y sistemas de seguridad			2.500,00 €
		TOTAL			48.220,00 €

RESUMEN DEL PRESUPUESTO

<i>cap.</i>	<i>descripción</i>	<i>importe</i>
1.	ESTRUCTURA	39.500,00 €
2.	CERRAMIENTO	24.337,05 €
3.	MOBILIARIO	3.480,00 €
4.	JARDINERÍA Y VEGETACIÓN	3.860,00 €
5.	INSTALACIONES	48.220,00 €

TOTAL PRESUPUESTO DE EJECUCION MATERIAL119.397,05 €