

EMPL AZAT RIZ·6

***DOS PLAZAS Y
UNA IGLESIA***

*- Remodelación de la
plaza Emperatriz y 6 de
Diciembre en
Carabanchel Alto,
MADRID*

“ Madrid es una ciudad de barrios y de plazas. Carabanchel Alto es uno de ellos, donde encontramos la Plaza de la Emperatriz y la Plaza del 6 de Diciembre. Estas dos Plazas están conectadas, unidas, por la Parroquia de San Pedro Apóstol. Una iglesia curiosa, con historia dramática y severas modificaciones. La entrada a ésta se produce por Plaza Emperatriz, mientras que el campanario da fachada a la plaza 6 de Diciembre. El área que engloba las dos plazas está condicionada por una mencionable pendiente, que actualmente la iglesia resuelve con una infinita escalera lateral. La propuesta apuesta por intensificar la relación urbana entre las dos plazas y resolver el acceso a la iglesia con una nueva fachada entrada que además resuelve las pendientes y da un nuevo carácter a todo el área. La calle Carabanchel Alto y la Plaza Emperatriz buscan renovarse siendo un nuevo bulvar arbolado accesible y continuo, la nueva arteria del barrio. Por otro lado, la Plaza 6 de Diciembre, con problemas de sobredimensionamiento de estacionamientos y discontinuidades, se convierte ahora en un espacio multifuncional y continuo, capaz de albergar eventos para todo el barrio pero también de servir para el día a día de sus usuarios”

INDICE

- Introducción
- Diagnóstico del área de actuación
- Objetivos de la propuesta
- Líneas de actuación
- Cuadro de superficies
- Estimación del coste de ejecución

INTRODUCCIÓN

La presente actuación propone la remodelación de las plazas Emperatriz y 6 de Diciembre y su vinculación entre ellas y con su entorno urbano más próximo, implantándose en una serie de intervenciones en la ciudad de Madrid con el objetivo principal de mejorar espacios de periferia, que hasta ahora concentraban menor atención, y a través de ellos poder generar nuevas centralidades que permitan diversificar los polos de actividad de la ciudad.

De entre las opciones propuestas en la convocatoria, se decide trabajar en torno a estas plazas debido al alto grado de complejidad de las mismas, así como a la alta cantidad de problemáticas apreciadas durante la fase de análisis de las plazas disponibles, y a la variedad de soluciones aplicables dadas las distintas escalas existentes en la parcela.

Con esta voluntad de convertirse en una nueva centralidad, la propuesta busca mostrarse como una serie de espacios que despierten la curiosidad y el interés de sus habitantes. Para ello, se realizan cambios en la topografía, la materialidad y los elementos encontrados dando lugar a nuevos sitios de uso y disfrute que paralelamente reivindican el carácter autónomo y la historia de Carabanchel Alto.

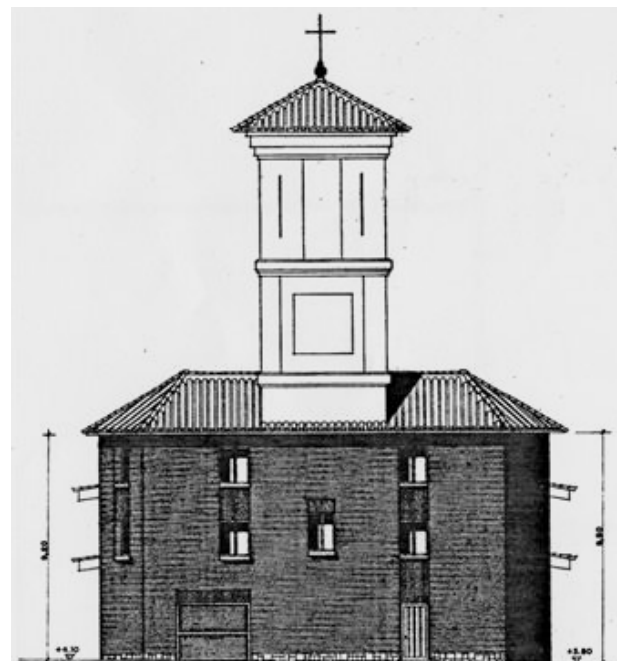
Para la realización de la propuesta se comenzó con el estudio de la información aportada y un diagnóstico del ámbito y su entorno. Este diagnóstico incluyó visitas a Plaza Emperatriz y alrededores, así como diversas conversaciones con vecinos de la zona que pudieran descubrir problemáticas ocultas a los sentidos de quien no vive próximo a este paisaje construido.

El primer diagnóstico obtenido permitió plantear unos objetivos globales y concretos para el ámbito, que se añadieron a aquellos planteados en el pliego de cláusulas técnicas particulares.

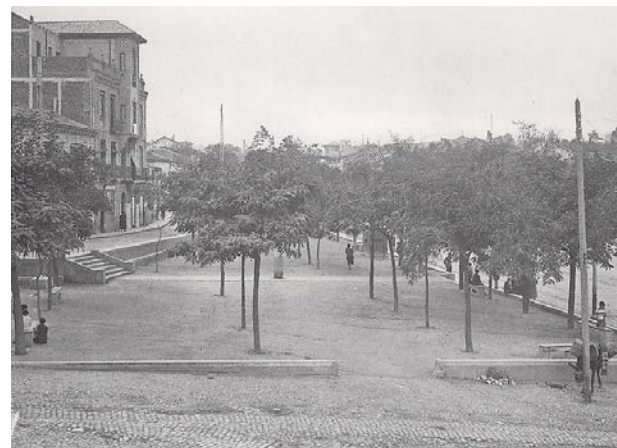
La totalidad de la intervención propuesta a continuación se basa en las líneas de actuación



Antigua Iglesia de San Pedro vista de plaza emperatriz



Alzado de la Reconstrucción de Iglesia de San Pedro; la torre es lo único que queda de la antigua iglesia



Vistas hacia la antigua Plaza emperatriz

elegidas para cumplir los objetivos sugeridos, alcanzándose así una solución estratégica a las diversas dificultades y amenazas existentes.

DIAGNÓSTICO DEL ÁREA DE ACTUACIÓN

En el estudio de la información gráfica, numérica y a pie de calle de la Plaza Emperatriz y su entorno, se observan los siguientes condicionantes:

-Las grandes diferencias de cotas que se dan en la Plaza Emperatriz y su entorno, como son los muchos cambios de cota salvables únicamente mediante escaleras o la pendientes excesivas llevan a la población anciana o con diversidad funcional a tener que realizar grandes rodeos para recorrer y habitar los espacios públicos y para acceder a equipamientos como la Parroquia de San Pedro Apóstol.

-Existe un fuerte sentimiento de apropiación del barrio, como refleja la intensa actividad de documentación y reivindicación llevada a cabo por la Asociación Vecinal. Sin embargo, esta asociación alberga principalmente a población culturalmente nativa, no reflejando el considerable porcentaje de población extranjera (que compone en torno a una quinta parte de la población activa), la cual se siente menos identificada con unos espacios que no ha visto crecer.

-En todo el ámbito es claramente perceptible la falta de regulación que hay en torno al aparcamiento. Los coches y furgonetas aparcados en zonas de naturaleza peatonal, como son las aceras y las plazas dificultan y entorpecen los recorridos de unos peatones ya de por sí amenazados por los vehículos rodados e impiden cualquier otro uso del espacio público que no sea el circulatorio.

-Zonas como la propia Plaza Emperatriz o la calle Frambuesa presentan carencias en cuanto



Vista desde el campanario de Plaza 6 de Diciembre; una Plaza de aparcamientos en sentido literal



Plaza emperatriz actual; desniveles, zonas verdes barandillas se perciben como obstáculos en el tránsito peatonal

a visibilidad se refiere, ya sea por falta de iluminación, por esquinas sin visibilidad, o por los elementos que interrumpen la visión del peatón cuando recorre las calles y plazas cercanas a Plaza Emperatriz. La falta de visibilidad en estos espacios, en particular durante las horas nocturnas, lleva a una sensación de inseguridad que disuade su utilización.

-Durante momentos de lluvias de gran intensidad, la Plaza Emperatriz y sus alrededores sufren ligeras inundaciones como consecuencia de los problemas de drenaje de las calles y demás espacios. Una escasa presencia de zonas verdes que puedan retener líquidos y las altas pendientes de las vías son posibles causas de este problema, más allá de un simple problema de dimensionamiento de las instalaciones subterráneas.

-La Plaza Emperatriz y su entorno más próximo es un punto de intensa actividad en lo que a Carabanchel se refiere debido a la cantidad de vías principales y equipamientos de importancia que convergen en este punto. El espacio también es cercano a elementos de la historia y el imaginario de Carabanchel Alto, muchos de ellos desgraciadamente en estado de degradación.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

Se puede concluir que la zona es un espacio de alta complejidad espacial, cultural y demográfica, con enorme potencial para convertirse en un polo de actividad a escala de barrio. Para ello, creemos es necesario alcanzar los siguientes objetivos:

-Construir una serie de espacios con un carácter propio, pero vinculados a la memoria del barrio, evitando así realizar una actuación gris e intercambiable con cualquier otro espacio público de la ciudad. Este carácter deberá hacer guiños a la tradición del barrio para ligarse a la población establecida, pero sin caer



Fachada cerámica estilo Neomudejar ; Restaurante casa Lucio situado en Plaza emperatriz



Material cerámico como pavimento de la plaza

en una nostalgia que haría sentir fuera de lugar a una población recién llegada.

-Salvar los múltiples saltos de altura de una manera universalmente accesible permitiendo el uso al máximo de los espacios y la permeabilidad de los recorridos.

-Aumentar la cantidad y calidad de zonas verdes y elementos vegetales en el ámbito. De esta manera se frena el efecto de isla de calor que suele darse en las zonas urbanas y se producen elementos de retención de agua naturales que favorecen el correcto funcionamiento de los sistemas de drenaje. A su vez, modificar las zonas verdes permitirá que sean usadas, no sólo como objetos de contemplación, sino también como zonas de uso.

-Priorizar la presencia del peatón en el ámbito para lograr un mayor uso de los espacios y una mayor permeabilidad de los recorridos, elementos clave para todo núcleo urbano.

-Producir lugares que sean en gran medida multifuncionales, permitiendo un uso y una presencia intergeneracional e intercultural en ellos. Si bien existirán zonas con usos concretos, se buscará que dichas zonas sean todo lo versátiles posible.

-Mejorar la sensación de seguridad de los espacios con una perspectiva transversal en cuanto a género y cultural se refiere, permitiendo que toda persona pueda hacer uso del ellos sintiéndose segura en todo momento.

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Para explicar las intervenciones propuestas, se comenzará describiendo los criterios generales considerados, para después entrar en detalle en tres zonas destacadas.

Criterios generales:

-Se elevará la altura de la vía rodada a la altura de la acera en gran parte del ámbito, dándole a



Estado actual Calle Frambuesa vista diurna



Propuesta de Calle Frambuesa vista nocturna; peatonalización e iluminación

su vez un tratamiento máterico similar a toda esta plataforma única. Esta plataforma facilita el tránsito de peatones y les da prioridad sobre los vehículos en toda su extensión, a la vez que elimina las barreras arquitectónicas que son los bordillos. Por último, esta plataforma recoge y pone en valor todos los elementos patrimoniales del ámbito, ligándose a ellos con el pavimento cerámico antes mencionado.

-Se trabajará con ladrillos cerámicos para la realización de gran parte de los pavimentos y elementos verticales, siendo éste un material fuertemente ligado a la tradición neomudejar que se aprecia por las calles de Carabanchel Alto. A su vez, el ladrillo es un material que presenta un carácter más intenso en lo compositivo y permite multitud de soluciones distintas e imbricaciones con otros materiales mediante su colocación en tiras. Por último, se trata de un material menos contaminante durante su producción que el hormigón con una alta resistencia y un bajo mantenimiento.

-Se conservará la amplia mayoría de los árboles ya existentes, que aportarán sombra y cobijo durante los primeros años tras la actuación, cuando los nuevos árboles plantados aún no hayan crecido lo suficiente.

-Las especies plantadas serán autóctonas o alóctonas, y no alérgenas. A su vez se priorizarán las especies muy resistentes al clima madrileño como son el *Cercis siliquastrum* (árbol del amor) y la *Robinia pseudoacacia* (falsa acacia), que con su hoja caduca y su ancho porte producen amplias sombras en verano y permiten el paso de la luz solar en invierno.

-Se retirarán los elementos arbustivos de mayor altura y las vallas de mayor opacidad, que dificultan la visión de multitud de zonas de la Plaza Emperatriz, sustituyéndolos por césped y arbustos de poca altura y fácil mantenimiento como la *Calluna vulgaris* (Brecina) y el *Erica sp* (Brezó).



Propuesta plaza emperatriz



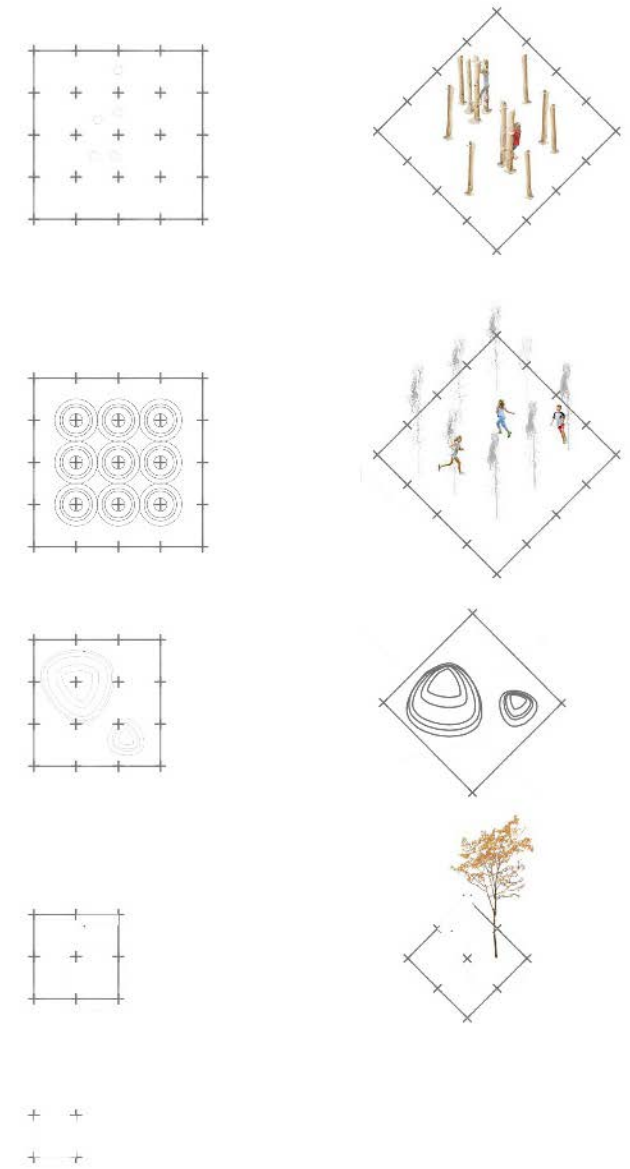
Nuevas zonas verdes de fácil mantenimiento

Plaza Emperatriz:

-La Plaza Emperatriz se caracterizaba hasta ahora por la gran cantidad de obstáculos que presentaba. Se componía de varias plataformas separación de altura de aproximadamente un metro y conectadas mediante escaleras, a su vez se encontraba llena de zonas verdes con arbustos de cierta altura y vallados, impidiendo su paso y uso. Para solventar estos problemas, se decide salvar la gran diferencia de cota que existe entre la Avenida de Carabanchel Alto y la Calle Frambuesa mediante diferentes planos con separaciones de cincuenta centímetros y conectados mediante rampas, de manera que cada plano sirva como un espacio de estancia, pero que su conjunto configuren un todo en el que realizar eventos de distinta índole, como la feria del libro que actualmente se celebra.

-La conexión de la Plaza Emperatriz con la Parroquia de San Pedro Apóstol es histórica e indiscutible. Sin embargo, la escalera lateral que las conecta hace que gran parte de la gente que suele acudir a la parroquia tenga que subir por calle Frambuesa para acabar entrando por una entrada trasera. Para permitir un acceso accesible a la parroquia desde la Plaza Emperatriz, se construye una rampa que va descendiendo y conectando los distintos planos que componen la planta. El volumen de la rampa sirve a su vez para albergar zonas verdes que acompañen el tendido recorrido de subida y como almacén para los usos que se encuentran bajo la iglesia. Al construir una nueva manera de acceder a la parroquia, se puede retirar parte de la escalera lateral ahora existente, permitiendo la aparición de un patio que ilumine los usos bajo la iglesia, accesibles desde la calle Joaquín Rivero, y que la escalera dé ahora directamente a calle Frambuesa.

-Se conserva el acceso para residentes y emergencias existente en calle Frambuesa, pero para que no suponga una barrera de cara a la plaza, se integra en uno de los planos que la van recorriendo. El tramo de calle frambuesa



Sistema de ordenación de la plaza



Plaza 6 de diciembre

se repavimenta para ampliar el espacio peatonal y se aumenta la iluminación del mismo para mejorar su sensación de seguridad.

Plaza Seis de Diciembre

-Actualmente la Plaza Seis de Diciembre es en todo caso una plaza de aparcamiento en el más literal de los sentidos, ya que se compone de una plataforma de asfalto sobre la que se encuentran aparcados multitud de vehículos constantemente. Manteniendo alguna de las plazas existentes en el perímetro de la plaza y de una manera más regular, se libera el espacio de la plaza. Este espacio se pavimenta con ladrillos y zonas verdes, conectándose así con el resto de la actuación. Además de ello se colocan elementos de estancia y una fuente que dote de carácter al espacio como contrapunto de la torre histórica de la parroquia.

-Se construyen dos elementos que pueden servir como espacios de juego para niños en distintas zonas de la plaza. Fijando un uso diferente al que tendrá la Plaza Emperatriz se consigue que ambas plazas tengan vida y actividad a lo largo del día sin que una haga que la otra quede vacía.

-Se configuran espacios de estancia aprovechando el carácter más recogido de esta plaza en relación a la Plaza Emperatriz, quedando gran parte del espacio de la plaza como espacio flexible y como posible apoyo a eventos albergados en la Plaza Emperatriz.

Avenida de Carabanchel Alto

-Se modifica la sección de la avenida, la cual hasta ahora contaba con un carril adicional a mayor altura dedicado casi exclusivamente a acceder a plazas de aparcamiento en superficie. Mediante el traslado de estas plazas a la parte derecha de la vía principal, se gana como acera lo que hasta ahora era un espacio muerto.

-Se introduce el carril bici en dirección sur-norte, conectando la calle de la Chirimoya, como calle recomendable para ciclistas, con la tramo 4 del Anillo Verde de Madrid.

-Se aprovecha el nuevo ancho de la acera para que el paso desde el lado derecho de la calle al izquierdo pueda realizarse mediante rampas.

-Se introduce una nueva franja de zona verde que limite el carril bici e impida conflictos entre ciclista y peatones.

CUADRO DE SUPERFICIES

Superficie	Acabado	m²
Zona Peatonal	Ladrillo Cerámico	4607,06
Zona Semipermeable	Pavimento de Arena	105,01
Zona Rodada en Plataforma	Ladrillo Cerámico	1634,6
Zona Rodada	Asfalto	2291,17
Aparcamiento	Asfalto	961,21
Carril Bici	Pavimento de hormigón	324,15
Zona Verde	Zona Verde	1040,8

ESTIMACIÓN DEL COSTE DE EJECUCIÓN

TRABAJOS PREVIOS

Limpieza y desbroce	10964m² * 0,75€
	8223€

MOVIMIENTO DE TIERRAS

Movimiento de tierras	10964m² * 1,20€
	13156,8€

PAVIMENTACIONES

Ladrillo Cerámico	6241,66m² * 55€
	343291,3€

Pavimento de Hormigón	324,15m² * 12 €
	3889,8 €

Pavimento de Arena	105,01m² * 12€
	1260,12€

Asfalto	3252,38m² * 16€
	52038,08 €

JARDINERÍA Y RED DE RIEGO

Árboles h. caduca gran porte	89ud * 100€
	8900 €

Sustrato vegetal	2602m² * 28,5€
	74157 €

Arbustos en masa	780,6m² * 7,5€
	5854,5€

Césped	260,2m² * 2,7€
	702,54€

Riego por aspersión	1040,8m² * 14,5€
	15091,6€

MOBILIARIO URBANO

Luminarias	41ud * 750€
	30750€

Balizas	6ud * 550€
	3300€

Zona Infantil	2ud * 17500€
	35000€

Mobiliario Urbano	
	15000€
GESTIÓN DE RESIDUOS	
Gestión de residuos	
	35000€
SEGURIDAD Y SALUD	
Seguridad y salud	
	20000€
HONORARIOS	
Honorarios	7%
	75416,88 €
TOTAL	
	1152801€