



# Plaza de la Remonta

*Un lugar para amar*

## Descripción Resumida del Proyecto

Hemos elegido ofrecer una propuesta para la Plaza de la Remonta por varias razones. La plaza está situada en un barrio popular, con una rica historia y tradición. El barrio cuenta con algunos elementos arquitectónicos sobresalientes, como la Puerta de Europa de Torres en la Plaza de Castilla, pero en general sus edificios residenciales necesitan intervenciones importantes. La plaza en sí es de alguna manera fascinante, parecía una pintura metafísica de arquitectura surrealista, con su espacio desnudo y sin amueblar, dominado por el patrón de pavimento, también en urgente necesidad de renovación. Desde nuestro punto de vista esta plaza es un ejemplo típico de un espacio que no ha cumplido su potencial.

Nuestra intervención es de alguna manera sutil, y no pretende cambiar agresivamente los contenidos existentes de la Plaza, contenidos que sus habitantes han aprendido a conocer y amar. Es nuestra intención crear un lugar seguro y agradable para los residentes locales, un lugar que atraerá a la gente debido a su área de juego, sus zonas verdes que permitirían el descanso y el ocio. Este será un lugar para celebraciones públicas, mercados locales, exposiciones y actuaciones. Hemos intervenido intencionadamente casi exclusivamente en el espacio exterior, porque creemos que los edificios circundantes tienen un fuerte valor social y arquitectónico; Por un lado nuestra intervención casi podría ser vista como una simple renovación, pero hemos tratado al mismo tiempo las brechas de la plaza existente, añadiendo contenido y calidad.

Nuestra propuesta parte de las múltiples influencias que la plaza existente y sus alrededores tienen para ofrecer. Sugerimos la introducción de un patrón repetitivo, que quiere ser un homenaje al patrón de pavimentación anterior que le dio una identidad tan fuerte al lugar. Nuestra red es mucho más densa aunque, más cercana a la escala humana, y no está alineada con la plaza, sino con el Eje Norte. Este desajuste introduce un elemento de tensión y dinamismo en la plaza, que debe inspirar la creatividad en los usuarios. La elección de colores es neutra, con tonos de gris, pero la forma en que los colores se utilizan para crear diferentes patrones pretende identificar claramente diferentes áreas dentro de la plaza: hay el área de juegos, el área de mercado y el área de escenario. Todos tienen el mismo patrón en común, sólo con diferentes variaciones en el tema. Además, creemos que la escala de este lugar es tal, que la introducción de mobiliario urbano de una cierta dimensión está plenamente justificada. Hemos diseñado una pantalla de aluminio, en forma de un disco que contiene un patrón geométrico, y hemos localizado muchos de ellos de una manera estratégica. Creemos que la plaza podría albergar un mercado, y los stands del mercado estarían situados a lo largo del lado oriental. Luego hemos localizado un podio en el cuadrante noreste, cubierto con 16 discos, situados más altos que los del mercado. Es nuestra intención que estos discos tengan una función práctica pero también una función escultórica y decorativa. Esto debería ayudar a dar a la plaza una fuerte identidad reconocible.

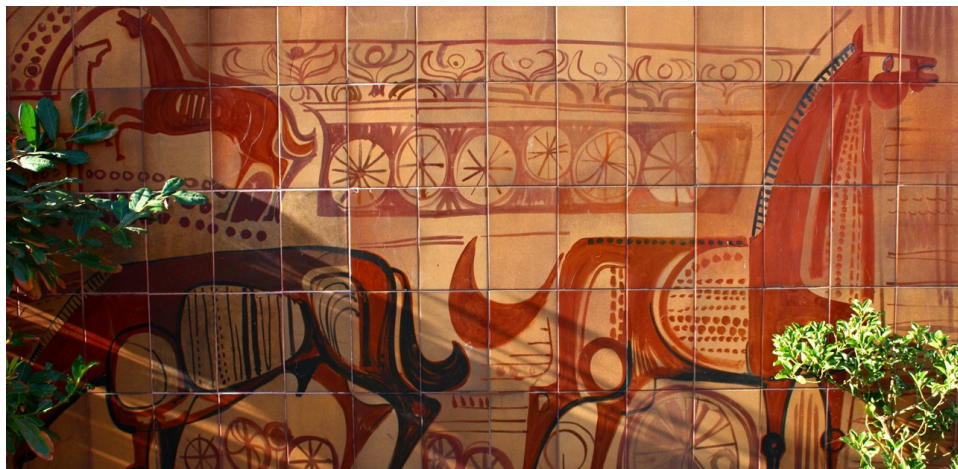
A continuación, hemos localizado un patio de recreo en el cuadrante sureste, donde el anterior fue, pero de nuevo coordinado con una estrategia general y el diseño de toda la plaza. El área verde tiene la función de separar y proteger el patio de recreo, pero el paisaje será tal que no habrá ningún lugar oculto, lo que permitirá la seguridad de todos los usuarios.





Plaza de la Remonta

*Un lugar para amar*



## Resumen del Concurso

"Plaz-er" es un Concurso de proyectos iniciado por el Ayuntamiento de Madrid y tiene como objetivo dotar a la ciudad, y en particular a sus barrios más periféricos, de once nuevas plazas. Esta intervención urbana a gran escala mejorará la calidad de vida de los ciudadanos; ampliará el concepto de "centro de la ciudad", añadiendo calidad a las zonas más populares, dotándoles de un

fuerte sentido de identidad, que la plaza, a través de los siglos de historia urbana, siempre ha entregado.

Las once plazas se han dividido en tres grupos: el primer grupo requiere intervenciones para volver a calificar no sólo los espacios abiertos existentes, sino también los edificios circundantes; los otros dos son casi comparables a los lienzos en blanco, en los que se pide a los arquitectos que añadan contenido y creen un lugar que identifique, en la conciencia de los habitantes, un sentido de pertenencia. La diferencia entre estos dos está dada por su escala.

Todas las plazas deben proporcionar áreas para los habitantes de todas las edades, con facilidades para el descanso y el entretenimiento. No sólo deben ser espacios para todas las clases, aumentando así la integración

social en los barrios de Madrid. Tradicionalmente, las áreas periféricas de las ciudades históricas carecen de identidad social y cohesión. El urbanismo madrileño fue dictado recientemente por el Plan General de 1985. Ahora el Ayuntamiento pretende intervenir para añadir más calidad arquitectónica a la ciudad, haciéndola menos dependiente del centro, y más poli-céntrica. El Plan Estratégico Madrid Regenera ha sido desarrollado con la intención de mejorar la calidad de vida en la ciudad dándole calidad arquitectónica.





Plaza de la Remonta

*Un lugar para amar*



## Nuestra Propuesta

Hemos elegido ofrecer una propuesta para la Plaza de la Remonta por varias razones. La plaza está situada en un barrio popular, con una rica historia y tradición. El barrio cuenta con algunos elementos arquitectónicos sobresalientes, como la Puerta de Europa de Torres en la Plaza de Castilla, pero en general sus edificios residenciales necesitan intervenciones importantes. La plaza en sí es de alguna manera fascinante, parecía una pintura metafísica de arquitectura surrealista, con su espacio desnudo y sin amueblar, dominado por el patrón de pavimento, también en urgente necesidad de renovación. Desde nuestro punto de vista esta plaza es un ejemplo típico de un espacio que no ha cumplido su potencial. Sí, ofrece un parque infantil para niños, pero esto es marginal y no dialogar con el resto de la plaza. Los edificios circundantes tienen una notable calidad arquitectónica, y ofrecen galerías permeables que proporcionan un filtro entre el interior y el exterior. La plaza es utilizada por los habitantes locales, pero no se puede decir que atraiga a visitantes de fuera del barrio. En su centro hay un podio, y esto se utiliza ocasionalmente.

Nuestra propuesta parte de las múltiples influencias que la plaza existente y sus alrededores tienen para ofrecer. Sugerimos la introducción de un patrón repetitivo, que quiere ser un homenaje al patrón de pavimentación anterior que

le dio una identidad tan fuerte al lugar. Nuestra red es mucho más densa aunque, más cercana a la escala humana, y no está alineada con la plaza, sino con el Eje Norte. Este desajuste introduce un elemento de tensión y dinamismo en la plaza, que debe inspirar la creatividad en los usuarios. La elección de colores es neutra, con tonos de gris y ocre como los edificios circundantes pero la forma en que los colores se utilizan para crear diferentes patrones pretende identificar claramente diferentes áreas dentro de la plaza: hay el área de juegos, el área de mercado y el área de escenario. Todos tienen el mismo patrón en común, sólo con diferentes variaciones en el tema.

Además, creemos que la escala de este lugar es tal, que la introducción de mobiliario urbano de una cierta dimensión está plenamente justificada. Hemos diseñado una pantalla de aluminio, en forma de un disco que contiene un patrón geométrico, y hemos localizado muchos de ellos de una manera estratégica. Creemos que la plaza podría albergar un mercado, y los stands del mercado estarían situados a lo largo del lado oriental. Luego hemos localizado un podio en el cuadrante noreste, cubierto con 16 discos, situados más altos que los del

mercado. Es nuestra intención que estos discos tengan una función práctica pero también una función escultórica y decorativa. Esto debería ayudar a dar a la plaza una fuerte identidad reconocible.

A continuación, hemos localizado un patio de recreo en el cuadrante sureste, donde el anterior fue, pero de nuevo coordinado con una estrategia general y el diseño de toda la plaza. El área verde tiene la función de separar y proteger el patio de recreo, pero el paisaje será tal que no habrá ningún lugar oculto, lo que permitirá la seguridad de todos los usuarios.



Plaza de la Remonta

*Un lugar para amar*

## Objetivos

Nuestra intervención es de alguna manera sutil, y no pretende cambiar agresivamente los contenidos existentes de la Plaza, contenidos que sus habitantes han aprendido a conocer y amar. Es nuestra intención crear un lugar seguro y agradable para los residentes locales, un lugar que atraerá a la gente debido a su área de juego, sus zonas verdes que permitirían el descanso y el ocio.

Este será un lugar para celebraciones públicas, mercados locales, exposiciones y actuaciones. Hemos intervenido intencionadamente casi exclusivamente en el espacio exterior, porque creemos que los edificios circundantes tienen un

fuerte valor social y arquitectónico; Por un lado nuestra intervención casi podría ser vista como una simple renovación, pero hemos tratado al mismo tiempo las brechas de la plaza existente, añadiendo contenido y calidad. En primer lugar, los suelos de Plaza están en necesidad urgente de renovación, y proponemos un nuevo patrón de suelo con materiales locales; Las vías de acceso, como Pje. De la Remonta, Pje Maestros Ladrilleros y Calle Azucenas también se encuentran en una urgente necesidad de renovación y un mayor nivel de seguridad, lo que también se concede mediante la introducción de un nuevo patrón de suelo y la iluminación de la calle. La plaza existente tiene un carácter fuerte y la identidad, pero es de alguna manera desnuda. Introducimos elementos escultóricos que darán un sentido de identidad a los residentes locales y crearán a la vez áreas identificables para el rendimiento y para un mercado local. Como ya se ha dicho, hemos mantenido el patio de juegos en su ubicación actual, pero lo hemos hecho mucho más seguro e integrado con el resto de la plaza.





Plaza de la Remonta

*Un lugar para amar*



## Caracter de la Plaza

Tenemos la intención de mantener el carácter de plaza pavimentada la plaza actual tiene una identidad muy fuerte, y nuestra intervención quiere mejorar, no destruir los méritos existentes del lugar. Hacer de toda la plaza un área verde sería más allá del presupuesto del proyecto y crearía nuevos problemas, como la seguridad del público, y no permitiría otras actividades de importancia primordial para la nueva Plaza, como un Área de Desempeño y un Mercatillo .

Desde el punto de vista conceptual nuestro patrón de suelo es una re-interpretación contemporánea de la existente. Hemos diseñado una pantalla de aluminio, que quiere ser un elemento reconocible para los residentes locales; Las elipses del suelo derivan de la proyección vertical de las pantallas en el suelo; Hemos repetido este patrón en toda la plaza, introduciendo donde el contenido requería algunas variaciones al tema. En algunas áreas las elipses contienen áreas de césped, en otras contienen rasgos de aguas poco profundas, y en el área de juego mantenemos el mismo patrón pero con un material diferente, mantillo de goma, que es adecuado para el juego de los niños. El pavimento en el mercado y las áreas de rendimiento está en piedra local, y la paleta de colores se deriva tanto del patrón anterior, y los edificios circundantes, que tienen un tono muy reconocible. El acceso a la zona de juegos se filtra a través de las áreas de hierba, aún dentro de las elipses, que permiten caminar en el medio. Estos parches de césped, que en el centro de la plaza podrían ser sencillos decorados con baja siembra, permitirían descansar y jugar también.



Plaza de la Remonta

*Un lugar para amar*

### **Accesibilidad**

Las vías de acceso a la Plaza de la Remonta, como, Pje. De la Remonta, Pje Maestros Ladrilleros y Calle Azucenas tienen una urgente necesidad de renovación y mayor nivel de seguridad. Proponemos una remodelación general del pavimento, introduciendo el mismo patrón del resto de la plaza, con la diferencia de que en estas carreteras las elipses están alineadas con los edificios, para favorecer el paso y entrada del público en la zona; Las fachadas de los edificios también necesitan limpieza, y la iluminación pública necesita ser reconfigurada. Procuramos intentar abrir un pasaje entre la calle de Magdalena Díez y la plaza.



Plaza de la Remonta

*Un lugar para amar*

## Usos

En cuanto a los contenidos de la plaza, esto podría ser visto como organizado en tres áreas principales:

- 1.El Mercado
2. El Área de Desempeño
3. El patio de recreo

### 1.El Mercado

La introducción de un mercadillo en la plaza tendría un impacto importante en la población residente, no todos necesariamente positivos:

#### Pro's:

- Se potenciaría la economía del barrio
- el mercado atraería a los visitantes a una zona más extensa y, dependiendo de los productos vendidos, podría incluso atraer turistas;
- Crearía puestos de trabajo.

#### Contras:

- Los mercados necesitan ser limpiados inmediatamente después de su cierre, o la basura se acumula;
- La plaza ciertamente será más ruidosa, pero sólo durante el día;
- El mercado podría atraer la delincuencia.

Los conos tienen más carácter social y pensamos que una buena política urbana y la educación de vecindarios podrían ayudar a reducir los riesgos que acabamos de destacar. Cuando el mercado no está activo, las áreas seleccionadas pueden ser utilizadas para exposiciones temporales, áreas de encuentro y como área sombreada en general.

### 2. Área de rendimiento

En la actualidad la Plaza ofrece un escenario en su centro, pero en el espíritu de lo que creemos que la plaza tiene para ofrecer, hemos seleccionado un área

dentro del patrón de suelo que será dos pasos más bajos que el resto, para atraer a la gente y crear un sentido de intimidad, que será cubierto por un sistema

de dieciséis pantallas de aluminio. En una ciudad como Madrid, la función de las pantallas es más para protegerse de los rayos del sol en lugar de la lluvia, y también crean una imagen escultórica reconocible.

#### Las pantallas

Las pantallas están fabricadas en aluminio y consisten en un anillo redondo con sección "V", que contiene un patrón de tres círculos internos con palas que

proyectan sombra. Nos gusta considerar esta nuestra contribución más artística a la requalificación de la Plaza de la Remonta, que ya ofrece algunas expresiones de alta calidad del arte, que en realidad nos han inspirado en nuestro diseño.

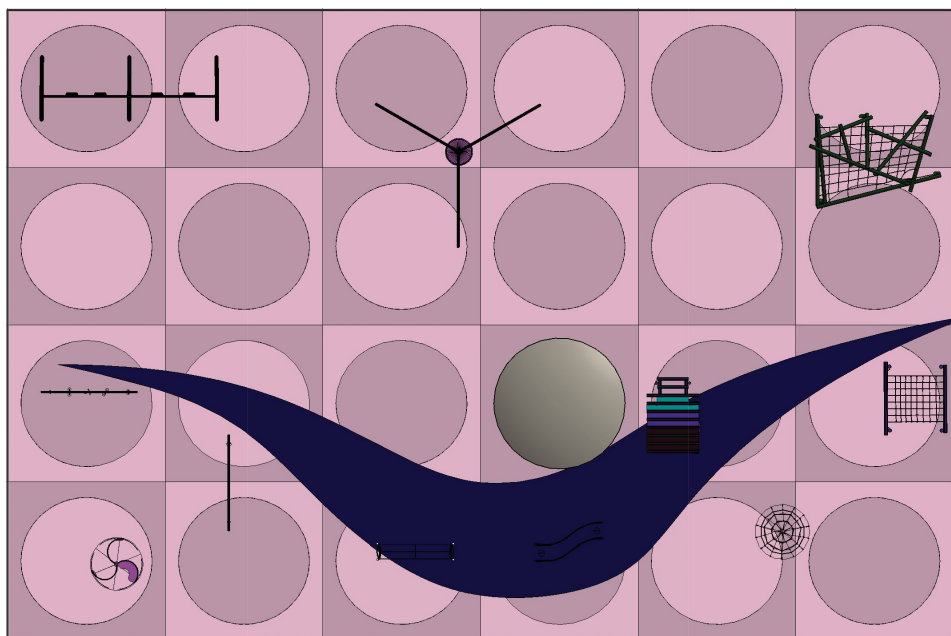
Están soportados por una estructura de acero, con columnas cilíndricas y vigas de sección hueca a medida. Lo ideal sería que la Plaza de la Remonta estuviera conectada, en el imaginario colectivo, al patrón de estas pantallas, que pueden interpretarse como hojas de un árbol que echa sombra sobre el suelo.





Plaza de la Remonta

*Un lugar para amar*



### 3. Zona de juegos:

Ya existe un parque infantil en la plaza, pero nuestra intervención busca en primer lugar aumentar la seguridad de los niños, ya que creemos que el trazado actual, que contempla una serie de árboles altos en la zona, no es apropiado; Secundariamente seguimos con el objetivo de mantener un lenguaje común para toda la plaza, de ahí la creación de una rejilla regular, que es un desarrollo e interpretación del patrón de suelo anterior; El patio de recreo repite los mismos patrones de suelo, sólo con diferentes materiales, acolchado de goma en lugar de piedra, adecuado para actividades de juego.

Mantenemos el parque infantil donde estaba, pero lo mezclamos dentro de nuestro paisaje de plaza, mientras antes no había mucha permeabilidad entre las áreas. El parque infantil ofrece zonas circulares, que se tratan en hierba, arena, agua y mantillo de goma, ya lo largo de su área se exhiben diversos equipos de juego, que han sido ubicados bajo la supervisión y asesoramiento de una empresa británica líder en el sector de equipos de juego. Cada equipo necesita tener una cierta cantidad de espacio libre alrededor de él, para la seguridad de los niños, de ahí la ubicación de propagación de todo el equipo, para crear un área de juego amplia y agradable.

Otro concepto importante que se aplica no sólo al patio de recreo, sino también al resto de la plaza es "seguro por diseño". Este concepto establece que la seguridad en un proyecto debe ser abordada en el momento de diseñar cuidadosamente espacios que no encajen ciegos, áreas ocultas o lugares donde la gente pueda esconderse. Así que el patio de recreo será filtrado con un parche verde, pero aquí no vamos a localizar arbustos más altos de unos 50cm, para que los niños no puedan esconderse detrás de ellos. Hemos localizado las palmeras a lo largo del borde sur, y también la elección de estas plantas ha sido impulsado por el hecho de que tienen una naturaleza puntual, el follaje aumenta de altura, y que generalmente no causan discapacidad visual. Los arbustos intermedios son una planta perenne típica llamada Choysa, cuyas flores blancas, durante la primavera, ofrecen una delicada fragancia.

El pavimento del patio de recreo sería de paja de goma, que a un precio asequible es el producto más seguro para el juego de los niños, y nuestra elección de color es un color rosa suave para destacar las actividades lúdicas de esta zona. Hemos asignado un número elevado de equipos de juego que deben satisfacer las actividades de todos los grupos de edad; El equipo ha sido aparentemente localizado aleatoriamente, pero se ha dado gran cuidado para permitir que cada elemento tenga su área de seguridad en todo. El equipo tendría la clasificación ISO y cumplir con las normas de la UE.

El área de suelo azul identifica un camino a través del equipo de juego para los niños a seguir, y su forma orgánica también quiere fomentar el libre flujo de las actividades de juego de los niños.





Plaza de la Remonta

*Un lugar para amar*



#### Vegetación:

El escrito para la Plaza de la Remonta sugiere la adición de más vegetación a la Plaza. Creemos que esto debe hacerse con cuidado, teniendo en cuenta algunos conceptos importantes:

Seguro por diseño: tenemos que asegurar la seguridad y el bienestar de los usuarios desde el set, empezando por el diseño de áreas que no serán aisladas, permitiendo el control "pasivo" o control por parte de los propios habitantes. En particular, pensamos que toda la vegetación alta debe ser removida del centro del cuadrado, y los árboles que hemos introducido son palmeras porque no crearían áreas ocultas, y las localizamos no inmediatamente adyacentes a los edificios. Sugerimos el uso más extenso de arbustos bajos, con plantas como el "Choysa", que es una planta de hoja perenne mexicana que florece en primavera y libera un olor encantador. Nosotros también introducimos algunos parches de hierba, que tienen la doble función de ofrecer áreas de relax y un filtro entre las áreas más peatonales de la Plaza y el Patio de Juego.

#### Agua:

Proponemos la introducción de 4 estanques de agua circulares, de no más de 15 cm, para añadir un elemento naturalista al parque, fomentando así el riesgo "seguro" de los niños y actuando como filtro entre el área de juego y este lado de la plaza.





Plaza de la Remonta

*Un lugar para amar*

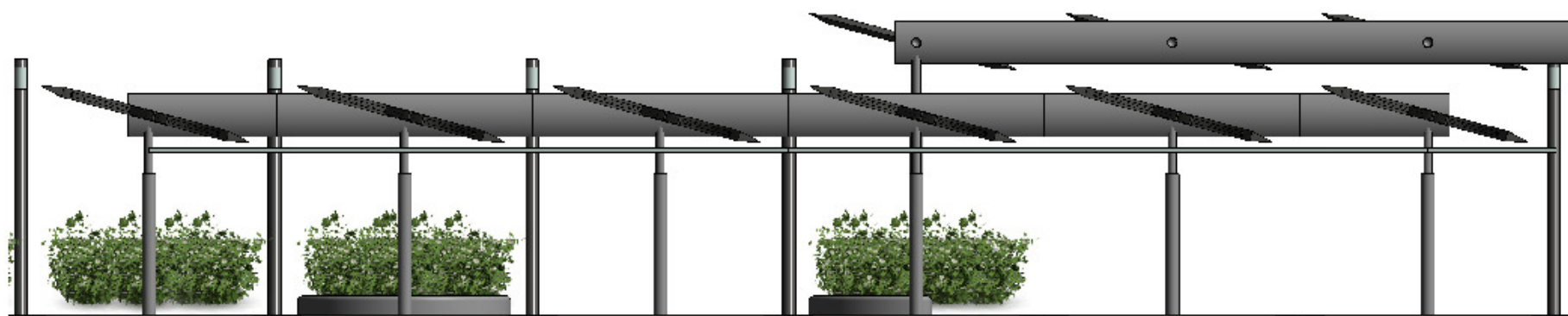
### **Iluminacion. Mobiliario. Pavimentacion**

Los postes de iluminación tienen un diseño minimalista, ya que encontramos el estilo de los existentes un poco demasiado baroque y fuera de moda. Se localizan a distancias regulares entre sí, aunque no siguen un patrón exacto, pero se localizan donde se requiera y donde no entren en conflicto con el resto del mobiliario público.

Hemos colocado bancos de piedra en la plaza. Algunos bancos siguen el patrón de suelo, y es nuestra intención para ellos transmitir una sensación de ligereza, casi contradiciendo el rigor del patrón del piso. También se han ubicado en torno a la zona de rendimiento. Estos no sólo tienen una función de asiento, sino que también advierten a los peatones de que el nivel del piso aquí cae.

Hemos diseñado una pantalla de sombreado de aluminio a medida, que utilizamos para proteger el área de rendimiento y el mercado mediante la creación de patrones repetitivos. Las pantallas son circulares y forman parte de un anillo externo, con sección triangular, y dentro del anillo tenemos las palas que proyectan sombra. El área de actuación es cuadrada, cubierta con 16 pantallas, mientras que el mercado se ubicaría en el lado oriental de la plaza y se alinearía en tres filas de stands. Estamos firmemente convencidos de que la introducción de un mercado en la plaza, junto con instalaciones temporales, añadirán vida y harán que la plaza sea verdaderamente vibrante.

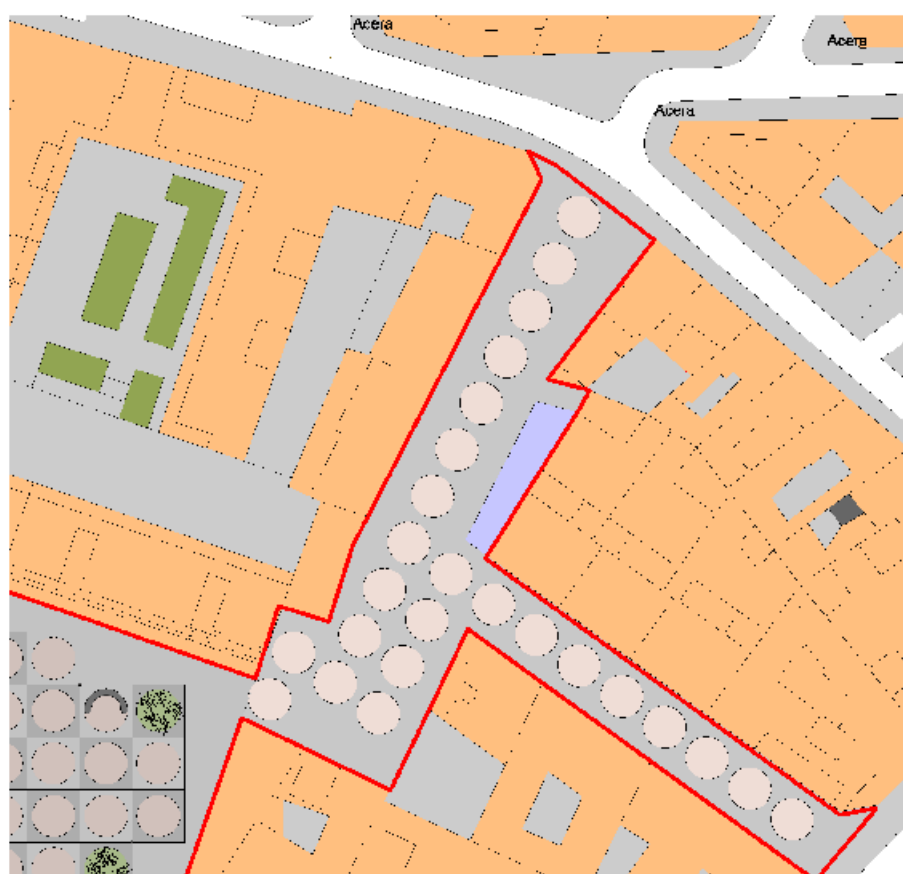
El patrón del suelo, junto con las pantallas de aluminio, es la otra característica fuerte de la nueva plaza. Los círculos son las elipses realmente grandes, que derive de la proyección de las pantallas circulares inclinadas en el suelo. El patrón repetitivo quiere ser un homenaje a la pérdida pre-existing diseño de pisos, que ahora es mucho en la necesidad de renovación, pero que también ayudó a crear la identidad de la plaza. El pavimento sería en una variedad de piedras locales, pero permite algunos "jugando" alrededor, por lo que en algunos casos las elipses se convierten en zonas verdes o características de aguas poco profundas. El mismo patrón se repite en el área de juego, aunque aquí el material del piso sería de paja de goma, adecuado para el juego de los niños.





Plaza de la Remonta

*Un lugar para amar*



## Aparcamiento Subterráneo

El aparcamiento subterráneo sin duda puede ser ampliado. Se necesitarían más estudios, pero creemos que tanto una reorganización de la disposición actual como una adición de pisos pueden ocurrir. Un objetivo importante de nuestra propuesta es atraer visitantes fuera del barrio. Esperamos que el aparcamiento debe tener 50 lugares de coche adicionales.

## Calle de Magdalena Díaz

Esta calle se encuentra actualmente en una condición degradada. Proponemos introducir el mismo patrón de suelo de la Plaza de la Remonta, pero adaptado a la alineación de la calle, para invitar al público al interior, una renovación general de las fachadas de los edificios, y la introducción de un pabellón de vidrio, que sería un Galería de exposiciones. Creemos que la introducción de un elemento emblemático como este añadiría al orgullo de los habitantes de la zona y atraería a visitantes de fuera del barrio. También intentamos abrir un pasaje entre la calle de Magdalena Díez y la plaza.

## Sostenibilidad

Nuestra intervención tiene un gran valor desde el punto de vista de la sostenibilidad, ya que es una intervención de bajo nivel que no introduce grandes cambios de uso y que no requiere obras intrusivas; El sistema de drenaje existente sería rediseñado, pero su dimensionamiento es en general satisfactorio para la distribución de pisos propuesta.

El acero es uno de los pocos materiales con un circuito de reciclaje verdaderamente cerrado. El acero no se consume. Se utiliza una y otra vez sin pérdida de calidad o resistencia. En ciertas aplicaciones, el uso de aceros de alto rendimiento y alta resistencia puede tener un impacto positivo en la huella de carbono de un proyecto individual. Por lo tanto, nuestras estructuras de aluminio y acero propuestas no harán que nuestro diseño tenga una Huella de carbono negativa.





Plaza de la Remonta

*Un lugar para amar*

Estimación de coste de ejecución  
material del la propuesta

|                                                        |                |
|--------------------------------------------------------|----------------|
| Estructuras de acero y aluminio del área de mercado    | € 335.500,00   |
| Estructura de acero y aluminio del área de rendimiento | € 222.500,00   |
| Pavimentos de piedra y pavimentos                      | € 750.000,00   |
| Bancos de piedra                                       | € 180.000,00   |
| Iluminación de acero anodizado                         | € 250.000,00   |
| Pavimento de acolchado de goma para juegos             | € 70.000,00    |
| Equipo de juegos infantiles                            | € 90.000,00    |
| Barandilla del patio recreo                            | € 32.000,00    |
| Plantas                                                | € 65.000,00    |
| Reforma de fachadas de edificios                       | € 250.000,00   |
| Pabellón de Magdalena Diez                             | € 235.000,00   |
| Totale                                                 | € 2.480.000,00 |