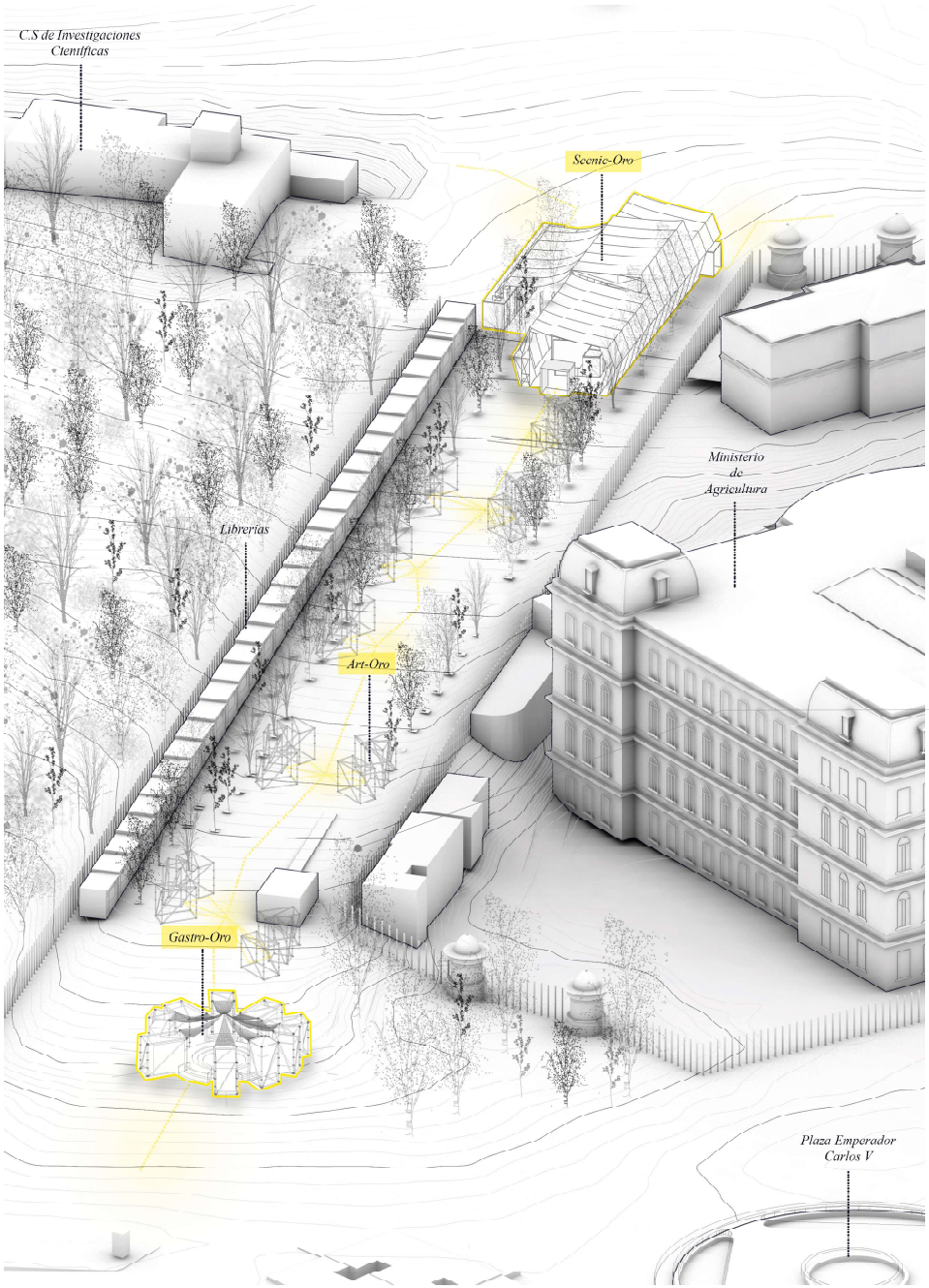
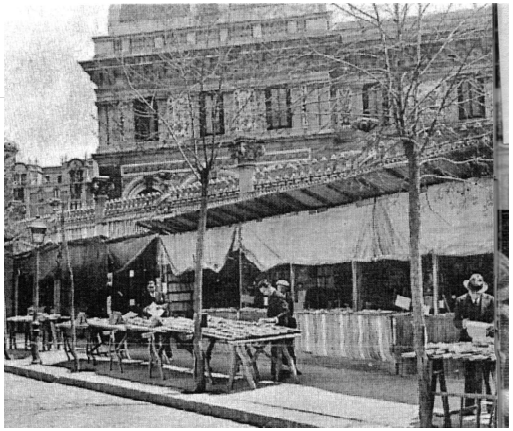
Cuesta de ORO

Concurso de ideas para el diseño del Corral de Comedias y la implantación general de la "Fiesta Corral Cervantes, Madrid 2018"





PROPUESTA CONCURSO-ANTECEDENTES

La Cuesta de Claudio Moyano es un espacio de Madrid con un gran potencial de dinamización cultural, dando vida y visibilidad a multitud de actividades relacionadas con la difución del arte. Es un claro lugar de encuentro, de lectores y editores, con un espíritu común de reunión, comunicación y “verbena”.

ESTRATEGIA ACTUACIÓN y ÁMBITOS

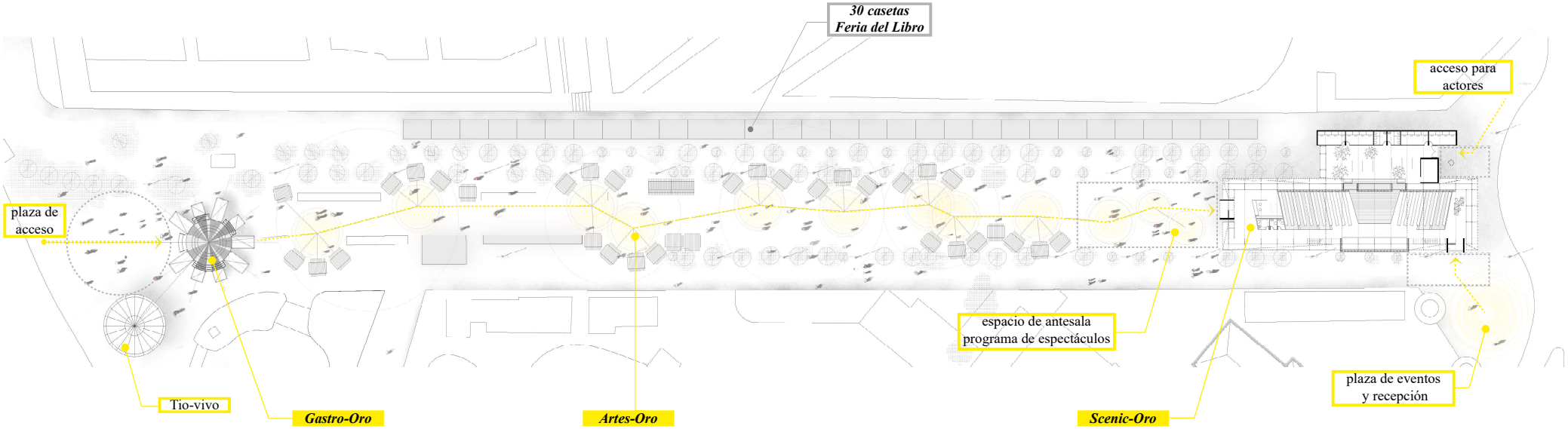
La revalorización de la Cuesta Moyano como objetivo principal de la intervención.

La actuación pone énfasis en dos focos principales que dan unidad a toda la intervención. Una bienvenida en un espacio circular de relación, con zonas de sombra y vegetación, y puestos gastronómicos es la antesala al espacio escénico que se sitúa al final de la cuesta de Moyano. Entre ellos, un paseo entre árboles y puestos con el mismo lenguaje. La sombra es un elemento primordial en el desarrollo del proyecto, por ello, se opta por el uso de una malla metálica en ambos sitios, que permite el paso de La Luz, pero que proporciona situaciones de sombra, idioneas para el verano. Además cabe la posibilidad de que esta malla se convierta en un elemento lumínico que pueda servir para iluminar el espacio interior o para transmitir mensajes al exterior. En definitiva, la intervención transforma la cuesta de Moyano en la cuesta de oro, un recorrido con múltiples posibilidades y sorpresas.

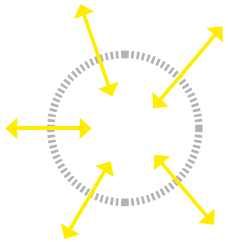
ESTRATEGIAS DE ACTUACIÓN

0 5 10

1/500



Gastro-oro es un espacio de disfrute y relación. Una intervención centralizada con diferentes ofertas gastronomicas y un espacio escalonado que te permite la estancia alrededor de un espacio vegetal, semiabierto, con unas mallas metálicas permeables, que tamizan la luz y permiten crear un microclima confortable. Cada uno de los puestos gastronicos se desarrollan con estructura sencilla de andamios, de fácil montaje y desmontaje y a los cuales de anclan las mallas metálicas.

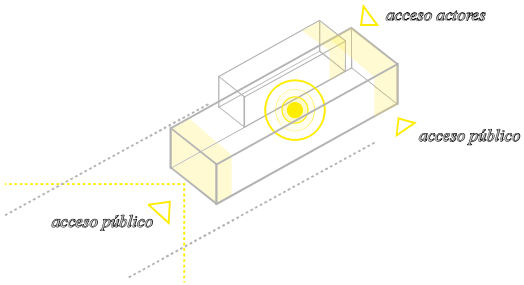


Se dispone el programa de artesanía con una configuración semi-radial. De esta manera se consigue una escala de pequeñas atmósferas y ambientes que fragmentan la gran longitudinalidad del paseo. Su configuración equipa los bordes del paseo manteniendo un espacio fluido y sin entorpecer su recorrido.

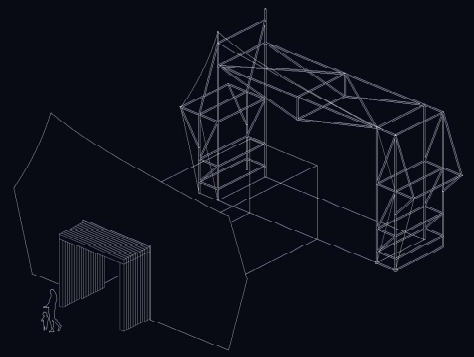
El programa escénico principal se dispone en el punto de mayor protagonismo visual, en el final de la cuesta, dotandole de un carácter icónico y representativo, ya que se convierte en el telón de fondo de la Cuesta de Moyano.

La pendiente acentuada de la cuesta es una circunstancia beneficiosa para aportarle una identidad más atractiva a la intervención. Su configuración longitudinal propicia una independencia clara de los accesos y una articulación del espacio central. Se busca una desmaterialización de sus cerramientos para que no sea una intervención tan masiva.

Tres envolventes: una piel impermeable y translúcida de policarbonato, una malla de sombreo y una malla metálica de protección, generando entre sí un espacio intersticial, que aumenta la protección contra el calor sin que llegue a traspasar la capa de policarbonato.

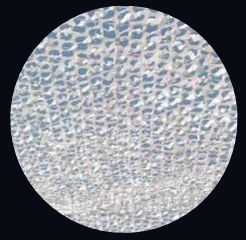


Sistema constructivo modular

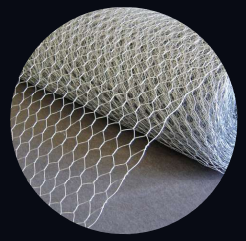


01 Estructura de andamiaje (tipo Layher)

04 Malla simple muy permeable
Caja de acceso de madera reciclada

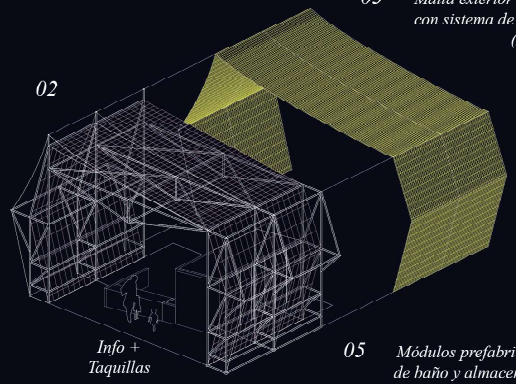


03 Malla exterior de triple torsión con sistema de luminarias X-Led (sistema CarlStahl)



Malla interior de sombreo (tipo RMG redes)

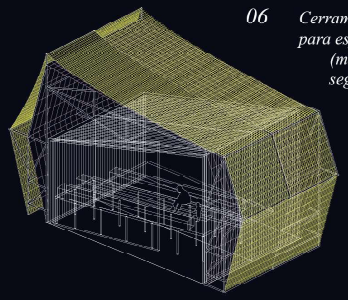
02

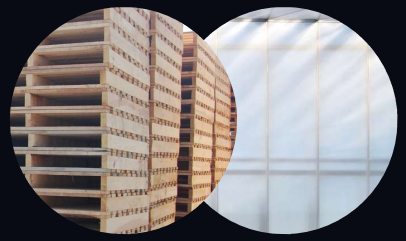


Info + Taquillas

05 Módulos prefabricados de piezas de baño y almacenaje (sistema Balat en alquiler)

06 Cerramientos interiores exclusivos para espacios calefactados (madera y policarbonato según el grado de privacidad)





ESTRUCTURAS LAYHER S.A

Un sistema de andamiaje que enlaza con el carácter efímero que tendrá la actuación. Se apuesta por una construcción desmontable y reutilizable, que minimice su huella en el territorio: un sistema de andamiaje como estructura y solución formal del proyecto.

El andamio actúa como soporte de las tres envolventes necesarias

MALLA DE SOMBREO RMG-REDES

La instalación de una malla de sombreo y ocultación ayuda a mantener una temperatura más estable. Además, se pueden configurar 3 niveles de sombra según las necesidades de su aplicación: al 40%, 50%, 60% y 80%.

Precio: 0,50 €/m² Blanco,2, 4 ó 5 m. ancho x 100m largo

MALLA TRIPLE TORSIÓN 80 X 100 MM GALBIS

Flexible, permeable, con alta resistencia y durabilidad

Instalación fácil y económica

Precio:12,62€ (rollo de 5m ancho x 0.50m alto)

MÓDULOS PREFABRICADOS BALAT

Para sanitarios portátiles (con posibilidad de alquiler)

preparados para una simple conexión a red, y para programa de almacenaje, camerinos y cuartos técnicos.

100 % atornillable y desmontable en un breve periodo de tiempo con instalación eléctrica completa

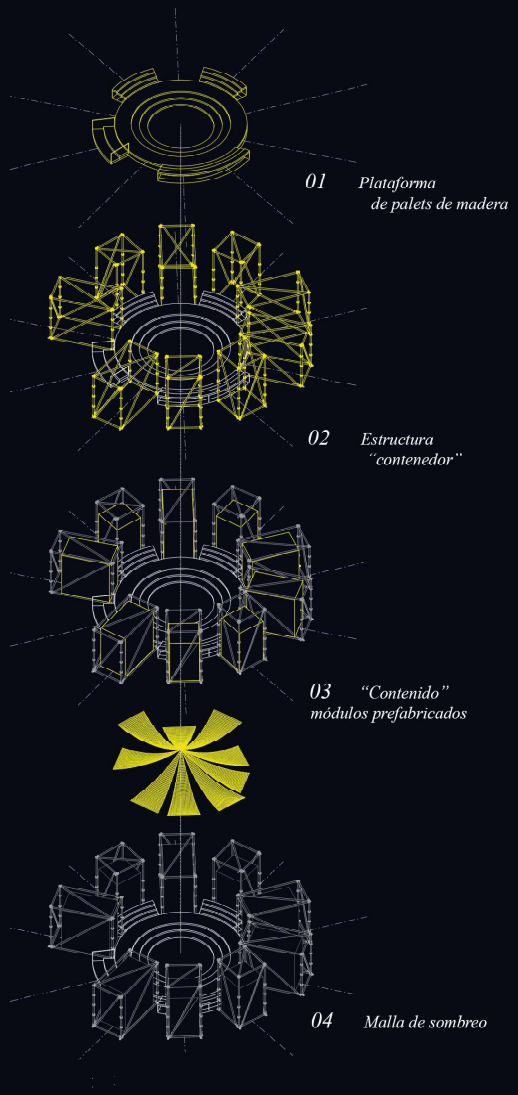
Fachadas y cubiertas aisladas con Panel Sándwich

PALETS RECICLADOS Y PANELES DE POLICARBONATO

La madera del pavimento y de los umbrales transversales dotan al equipamiento de espacios más cálidos y con mayor privacidad, mientras que el policarbonato genera los espacios de transición con un juego de luces y sombras

Instalación rápida y sencilla del policarbonato con excelente ahorro de energía

Ligero, rígido y aislamiento térmico excepcionales



ESTRUCTURAS LAYHER S.A

Un sistema de andamiaje que enlaza con el carácter efímero que tendrá la actuación. Se apuesta por una construcción desmontable y reutilizable, que minimice su huella en el territorio: un sistema de andamiaje como estructura y solución formal del proyecto.

El andamio actúa como soporte de las tres envolventes necesarias

ELEMENTOS TEXTILES

Se presta especial atención al elemento textil como generador de esa deseada sombra en los meses de verano de Madrid. Se tratan de operaciones de fácil instalación y, sin embargo, que aportan una composición muy rica de situaciones cambiantes a lo largo del día. Crean patrones de sombra que vertebran el paseo.

Su carácter temporal invita a albergar un espacio multifuncional, reconfigurable y adaptado a eventos y actividades programadas o espontáneas.

Hemos visto el pasado mes, que la actuación de Janet Echeman en la Playa Mayor ha significado un hito srtístico y social, un elemento de cohesión y encuentro ciudadano.

Referencia imagen 1: Instalación He, Roma(bam! Bottega di architettura metropolitana)

Referencia imagen 2: "Las sombras de sant Esteve" (Anna & Eugeni Bach)

PALETS RECICLADOS

Instalación rápida y sencilla con excelente ahorro económico

Uso para pavimentación de la plaza interior y gradas

ILUMINACIÓN DE PUNTOS LED Y FOCOS EN LOS ESPACIOS ENTRE MALLAS

Toda la iluminación está prevista con material LED de bajo consumo.

Instalación rápida y sencilla con aumento de ahorro de energía

Reconfigurable

Además el efecto nocturno se produce con proyectores de haz medio en suelo entre las dos capas de malla del cerramiento.

PRESUPUESTO DE EJECUCIÓN MATERIAL (PEM)

Estructura de andamios e implantación	27,5 %	78.746,00 €
Cerramientos y Revestimientos	15,5 %	4.084,00 €
Pavimentos	2,00 %	5.727,00 €
Instalaciones Eléctricas	7,00 %	20.045,00 €
Instalaciones de Climatización	11,5 %	32.930,00 €
Instalaciones de Agua	3,00 %	8.590,50 €
Instalaciones escénicas	12,00 %	34.362,00 €
Mobiliario urbano y puestos de gastronomía y artesanía	10,00 %	28.635,00 €
Módulos y Aseos prefabricados	6,00 %	17.181,00€
Implantación de Plan de Emergencia	3,00 %	8.591,00 €
Control de Calidad	1,00 %	2.863,50 €
Seguridad y Salud	1,50 %	4.295,00 €
Total	100 %	286.350,00 €