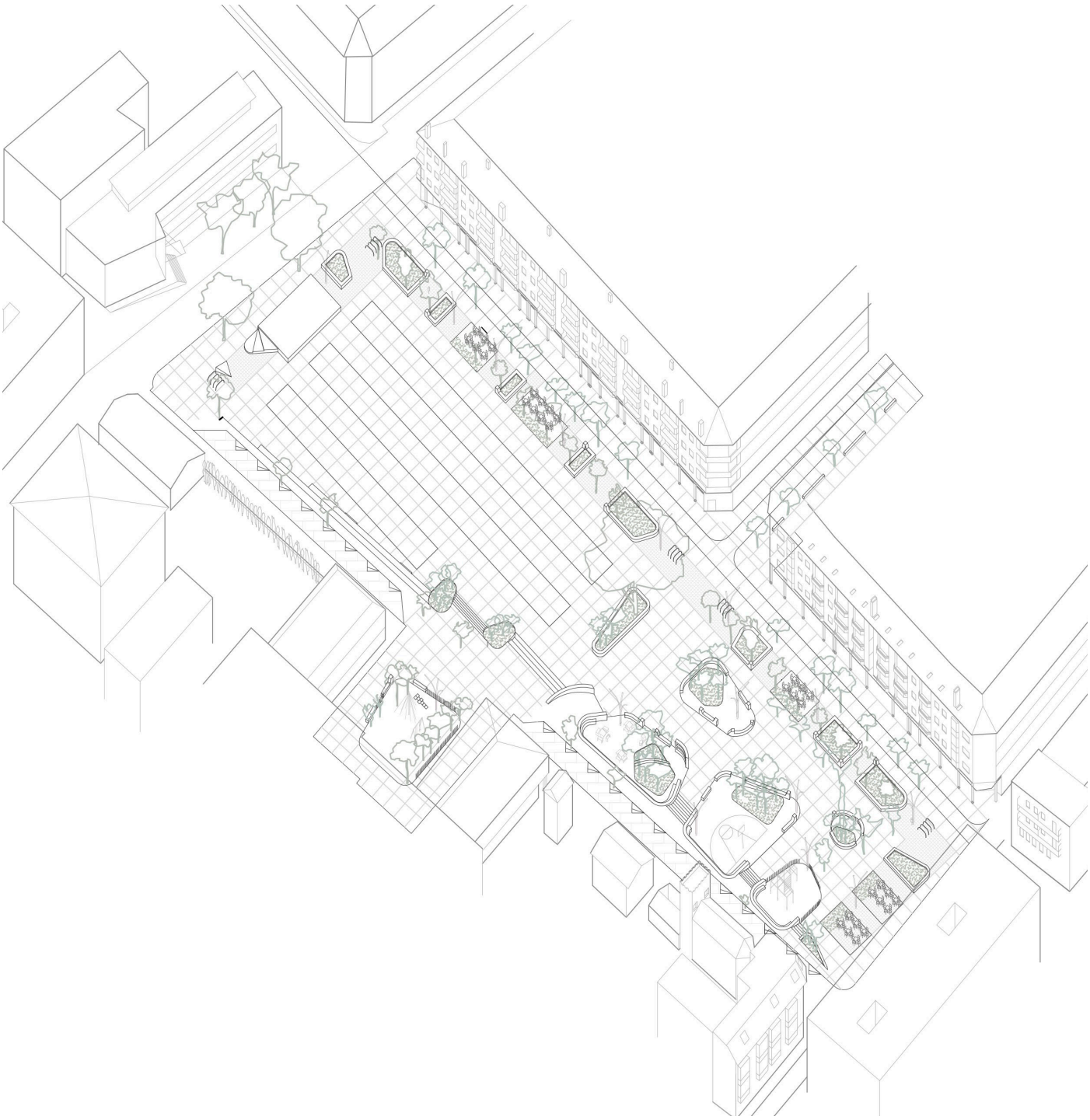


Los Belgas / una plaza para todo(s)

Antecedentes
Diagnóstico y estrategias de diseño
Descripción del proyecto:
- estrategias urbanas
- estrategias de diseño
- actividades propuestas
- flexibilidad
- superficies y presupuesto

ANTECEDENTES

La plaza de los Belgas se configura como el espacio libre público más grande dentro de la trama consolidada de Collado Villalba, un ámbito de gran potencialidad en la vida pública comunitaria y de gran valor en el contexto urbano. Flanqueando un lado de la plaza, edificaciones en manzana cerrada conviven frente a un tejido residencial degradado de viviendas unifamiliares que colindan con bloques de pocas viviendas o incluso con bloque abierto. La conformación y la pavimentación de la plaza, no hacen que la permanencia en el lugar sea confortable. El estudio de la plaza desemboca en el análisis de problemas / oportunidades descrito a continuación.

DIAGNÓSTICO Y ESTRATEGIAS DE DISEÑO

El acercamiento al contexto de La Plaza de los Belgas desde una escala urbana refleja una localización apoyada sobre dos de los ejes peatonales más frecuentados del núcleo urbano de Villalba. La calle de los Madroños sirve de eje conector entre la cuenca del río Guadarrama, el centro de salud, varios centro educativos, la plaza y el Parque de los Aromas. Por otro lado la calle Pereda y su continuación en la calle Aragón funcionan como unión entre la plaza y la estación de cercanías a través del puente que cruza el río. Consecuentemente es la conexión más directa con el eje verde de la calle Paseo del Río Guadarrama.



La fachada de la calle de los Madroños cuenta con una gran variedad de comercios en planta baja siendo éste el frente con mayor actividad de la plaza. La superficie de la Plaza de los Belgas funciona en la actualidad como soporte para las terrazas de los restaurantes y bares situados en el perímetro, sin embargo la distancia entre las terrazas y los bares es relativamente grande y deben salvar la circulación del tráfico rodado y dos filas de aparcamiento.
Se resume el diagnóstico de la plaza en:



En cuanto al análisis de la situación actual de la plaza, el diagnóstico puede dividirse en los siguientes puntos:

- Diseño duro y obsoleto falto de actividad en su uso cotidiano
- Insuficiente mobiliario y zona arbolada en el interior de la plaza que genere estancias agradables y en sombra
- Escala humana inexistente en el interior que favorezca la interacción entre los usuarios
- Isla peatonal sin acceso a pie a comercios y actividades localizados en edificios colindantes
- Impedimentos perimetrales para accesibilidad universal a la plaza
- Conexiones y relaciones ilegibles con la red de espacios públicos

Acorde al análisis urbano y al diagnóstico del diseño de la plaza, las estrategias de proyecto se resumen en las siguientes:

- Generar una zona amplia y flexible capaz de albergar los usos esporádicos (conciertos, feria del automóvil y mercadillo semanal) que conviva con el uso diario de la plaza.
- Potenciar espacios de actividad diversos y enfocados a todos los grupos de la población con una escala adecuada a su uso
- Introducir elementos de mobiliario urbano así como de nuevo arbolado para potenciar la estancia y la interacción
- Mantener y organizar los espacios destinados a terrazas de bares y restaurantes colindantes.
- Generar zonas en sombra asociadas a uso cotidiano
- Incrementar el carácter verde de la plaza así como los pavimentos blandos y permeables
- Trabajar los bordes de la plaza enfocando el diseño a la accesibilidad universal y fomentando la permeabilidad con su entorno (edificios y parques adyacentes)

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Uno de los objetivos principales del proyecto es el de conectar la plaza con los comercios colindantes de la calle Plaza de los Belgas: el parque como una alfombra de los comercios en su zona de contacto. Para ello se propone la peatonalización de la calle y su adecuación a uso ciclable y vehicular esporádico para carga y descarga, así como para emergencias. De esta manera el peatón se adueña de este espacio y la calle se convierte en plaza. Como compensación por las plazas de aparcamiento eliminadas se propone en el lado opuesto de la plaza una zona más amplia de aparcamiento en batería. Este nuevo aparcamiento no participa de la plaza ya que no es un elemento visible desde el punto de vista de peatón al estar en una zona más elevada.

Los espacios para las terrazas propuestos se organizan linealmente a lo largo del eje de la calle entre los parterres con carácter verde que albergan parte de los árboles existentes y dos líneas de áboles que se añaden a ambos lados creando un espacio más amable y en sombra.



En cuanto al nuevo pavimento propuesto se utilizará una base resistente de hormigón pulido que actuará de elemento unificador de la plaza al dotar de una materialidad única a todo espacio público perteneciente al peatón y al nuevo diseño. Siendo este pavimento además amable con el uso de patines y accesorios de ruedas. Elemento que se adapta a la zona patinable del parque de los aromas para un posible uso continuo.

La organización general de la plaza se puede dividir en dos estructuras de diseño:

1. Una U perimetral en la plaza que sirve de organización visual de los límites y de entrada a la plaza desde el punto de vista de la movilidad peatonal. Esta U está diferenciada del resto de la plaza mediante el uso de un adoquinado obtenido del pavimento existente de la plaza reordenado. La U estructurante funciona como línea soporte de parterres verdes, arbolado existente, aparcamientos de bicicletas y mobiliario, así cómo de las terrazas de los bares y restaurantes situados en el perímetro de la plaza.

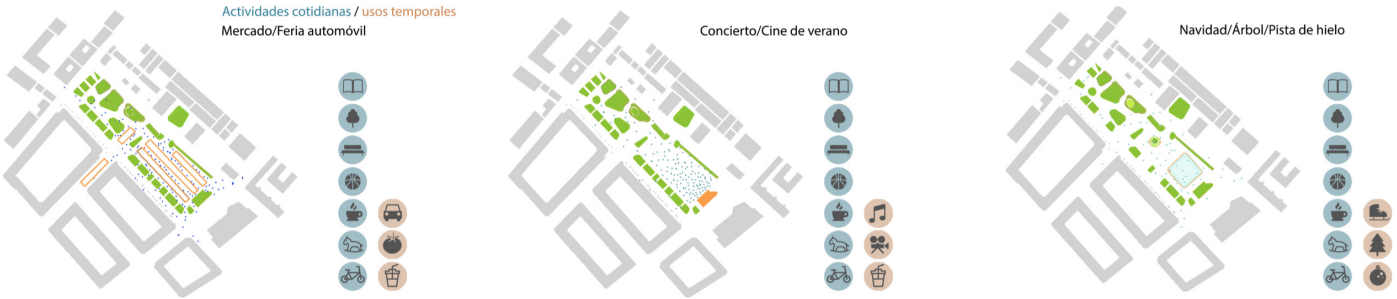


2. Un área central flexible y diáfana preparada para albergar los usos temporales de la plaza y otra zona central con islas de actividad que contienen los usos cotidianos propuestos. Estas dos regiones, divididas visualmente por el pino central de la plaza, conviven y funcionan tanto conjuntamente como individualmente complementándose entre sí.

Con esto, el diseño a nivel urbano potencia el eje que conecta la Plaza de los Belgas con el Parque de los Aromas tanto a nivel visual como estructural a nivel urbano dando paso a una posible segunda fase futura de conexión peatonal hasta los demás equipamientos situados en el mismo eje. De la misma manera, la calle Pereda se peatonalizará en su tramo más próximo a la plaza funcionando como espacio de transición hacia el parque lineal del río Guadarrama.

Las actividades propuestas están enfocadas en todos los grupos de la población: un área de gimnasio exterior y petanca, media pista de baloncesto 3 contra 3, una zona de estancia con mesas dispuesta con un 'book sharing' y dotada con wifi; y dos zonas de descanso intermedias, todas ellas complementadas con un área verde y arbolado que provea de sombra. Además incrustado en el espacio U perimetral se plantea un escenario fijo que favorezca el uso para conciertos más asiduamente así como cine de verano o teatro. Asimismo, se incluye el parque infantil situado al norte de la plaza mediante la pavimentación igual que el resto de la plaza y una zona de cruce peatonal de mayores dimensiones que genere además un paso vehicular más lento.





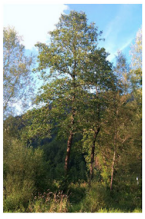
Urbanistas y teóricos urbanos como Jan Gehl (2010, 2011) o Allan Jacobs (1993) han investigado sobre la escala humana y las dimensiones que limitan o potencian la interacción según la percepción del ser humano. Las personas pueden tener una comunicación íntima hasta unos 7-9 metros y a partir de los 20 metros la expresión de la cara ya no es reconocible. Es por ello que las islas de actividad intentan potenciar la interacción y generar espacios más íntimos y acotados de entre 9 y 18 metros.

La situación de las islas y su morfología orgánica responden a la ocupación de las zonas que no obstaculizan los principales ejes de movimiento peatonal que cruzan la plaza hacia todas las direcciones posibles de las calles perimetrales. De esta manera la plaza funciona como un elemento permeable.

El arbolado existente se mantiene en su totalidad y se apoya con más zonas verdes, mediante arbustos y plantas aromáticas distribuidas en los parterres y en las zonas verdes asociadas a las islas. Además, nuevo arbolado se plantea siguiendo una paleta vegetal autóctona con ejemplares endémicos acorde a la de la cuenca del río Guadarrama. Con esto, se pretenden generar pequeñas islas verdes de paisaje de la zona que se encuentren adaptadas al clima en este lugar.



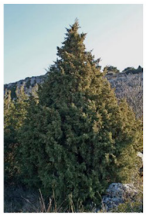
ALAMO
populus alba



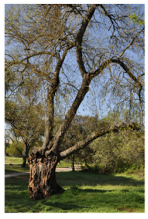
ALISO
alnus glutinosa



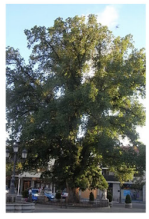
CHOPO
populus nigra



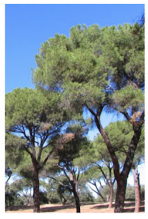
ENEBRO
juniperus oxicedrus



FRESNO
fraxinus angustifolia



OLMO
ulmus minor



PINO
pinus sylvestris



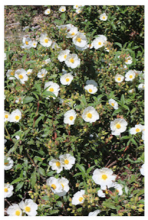
SAUCE
salix sepulcralis



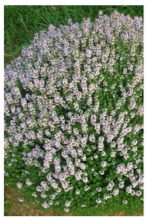
CAMBROÑO
adenocarpus hispanicus



ENEBRO
Juniperus communis subsp. alpina



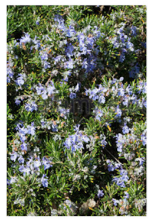
JARA
cistus ladanifer



TOMILLO
thymys vulgarius



MEJORANA
thymus mastichina



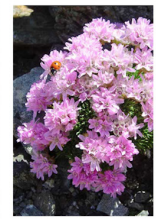
ROMERO
rosmarinus officinalis



CARDO BLANCO
eryngium bourgatii



EPILOBIO
epilobium angustifolium



ERIZO SERRANO
armeria caespitosa



GENCIANA AMARILLA
gentiana lutea





Programa

-Usos:

Juegos infantiles	302 m2
parterre arbolado	421 m2
espacio deportivo	172 m2
gimnasio /petanca	122 m2
espacio restauración	140 m2
escenario	135 m2
espacio grada	205 m2
book sharing	255 m2
parque descanso	305 m2

Los Belgas para todo(s) pretende dotar la plaza de actividades para los vecinos y que éstos pueden disfrutar de un espacio público a diario. La peatonalización de la calle de la Plaza de los Belgas unifica el espacio frente a los comercios potenciando la vida comercial y económica de la plaza, así como la salubridad y la salud. El espacio flexible puede complementar todas las actividades de las islas con mercado, conciertos, cine, o la feria del automóvil generando un espacio conjunto del que todo tipo de usuarios pueden disfrutar. Las terrazas de los bares y restaurantes situados en el perímetro funcionan de forma positiva en la actualidad y proveen a la plaza de un componente social y recreativo, de esta manera se dispone de un espacio acotado en sombra para su uso en los meses de calor.

Superficie total de intervención : 13.222 m2
Superficie pavimentada de hormigón pulido 8.281 m2
Superficie pavimentada adoquín (U) 1.050 m2
Superficie especial nodos actividad 1.095 m2
Superficie blanda/ césped 611 m2

Una plaza inclusiva, una plaza intergeneracional y versátil. Un lugar conectado a camino entre la virtualidad y la materialidad. Unas islas arbóreas con actividad en un mar de piedra y ciudad.

Presupuesto

LEVANTADO Y DEMOLICIONES	35.177 €	4,07 %
PAVIMENTACIÓN	234.401 €	27.14 %
SANEAMIENTO	22.713 €	2.63 %
RED DE DISTRIBUCIÓN AGUA	11.244 €	1.30 %
ALUMBRADO PÚBLICO	43.145 €	5.00 %
MEGAFONÍA Y SONIDO	13.847 €	1.60 %
JARDINERIA Y ACONDICIONAMIENTO	117.832 €	13.64 %
MOBILIARIO URBANO	170.152 €	19.70 %
KIOSKO (OPCIONAL)	130.000 €	15.05 %
MANTENIMIENTO A 10 AÑOS	50.000 €	5.79 %
SEGURIDAD Y SALUD	16.102 €	1.86%
GESTIÓN DE RESIDUOS	19.152 €	2.22 %

TOTAL EJECUCIÓN MATERIAL		863.764 €
13 % Gastos generales	112.289 €	
6 % Beneficio Industrial	51.825 €	
SUMA de G.G y B.I		164.115 €
total		1.027.880 €

