ALFOMBRA MÁGICA

Memoria panel 1

Nuestra propuesta se basa en dos elementos principales muy sencillos: **UN PLANO CONTINUO**, sin escalones, resaltos, bancales ni obstáculo alguno, tendido como una alfombra prácticamente horizontal sobre el que se yerguen unos **POSTES POLIFUNCIONALES** a modo de piezas verticales multiusos clavadas en el suelo. El plano continuo aporta **usabilidad máxima** sin restricciones ni obstáculos, accesibilidad universal, facilidad de mantenimiento, óptima recogida de aguas y minimización de las obras a realizar. Los postes polifuncionales serán soportes sencillos en los que se implantan todo tipo de **dispositivos que harán habitable la plaza**: iluminación, captación de energía solar, implementación de aerogeneradores, colocación de banderines, señalización, cuelgue de toldos en verano, sensores e instrumentos de control… Su verticalidad no impide el paso y el desarrollo de cualquier actividad.

NUEVOS USOS Y ACTIVIDADES / ORDENACIÓN DE USOS Y COMPATIBILIZACIÓN

La combinación de ambos elementos forma un **sistema flexible** y adaptable a los variados usos que tiene esta plaza a lo largo del tiempo con periodicidades diversas, desde la actividad diaria habitual hasta la anual de los conciertos de las fiestas o la feria del automóvil usado pasando por el mercadillo semanal de más de 160 puestos. Este es uno de los puntos más importantes que el proyecto soluciona: por una parte mantiene la **plaza potencialmente vacía**, disponible para esos usos rotatorios que necesitan toda la superficie y, por otro lado consigue que esté **llena de actividad** mediante la introducción de zonas diferenciales (estancia, encuentro, reposo, deporte y ejercicio, juegos, paseo, ocio y restauración…), de manera que todos los usuarios puedan encontrar una zona que reúne las características que cada uno necesita según la edad, la hora del día, la estación del año… Por otra parte, un lugar tan extenso, de proporciones muy alargadas, sin bordes cualificados ni focos significativos, corre el riesgo de percibirse como un espacio amorfo. La división visual del espacio mediante **solados de materiales, colores y texturas distintos** fraccionará la plaza en varios ambientes de características diversas. Así se introduce la **escala humana y del pequeño grupo** en un espacio que también cuenta con una enorme proyección colectiva.

IDENTIDAD Y REPRESENTATIVIDAD

El aspecto general que tomará la plaza dota al espacio público de una **identidad singular, reconocible y memorable.** El hito más importante de todo el ámbito será el longevo y frondoso pino situado casi en la mitad de la plaza, que se rodeará de una zona sin pavimentar recubierta con arena de miga de granito guadarrameño, como indicación inequívoca de **compromiso con la conservación de la Naturaleza**. Simultáneamente, despertará el recuerdo de la actividad que la antigua Serrería Belga tuvo en la plaza, reforzado por los postes multifuncionales que, realizados en madera de pino, rememoran los troncos que durante décadas se apilaron y trataron en la antigua serrería por lo que de manera poética mantiene viva la **memoria histórica y cultural** del lugar.

REURBANIZACIÓN / ECONOMÍA

Es evidente que este planteamiento sencillo y eficaz implica una reducción del número de elementos constructivos necesarios y una gran sistematización de los trabajos a realizar. Ambas cuestiones producen un **abaratamiento de los costes** que permitirán acometer las obras ajustándose al presupuesto sin renunciar a introducir otros aparatos, mobiliario urbano y condiciones necesarios en una plaza del s XXI con vocación de centralidad y protagonismo cívico. Nuestra propuesta sigue el **criterio de mínima intervención**, tanto por razones de diseño y de funcionalidad como por motivos económicos y presupuestarios. Siguiendo este planteamiento se propone la **reutilización de elementos existentes** (el adoquinado actual, el arbolado y piezas de granito especialmente aprovechables, entre otros), la ejecución de las huellas de actividad mediante pinturas, la utilización

de postes capaces de realizar diferentes funciones con el mismo elemento y siempre utilizando **materiales reciclables** de bajo impacto ambiental (como, por ejemplo, los postes de madera).

ESTRATEGIAS DE CONEXIÓN

Hemos propuesto dos estrategias diferentes para conectar la Plaza de los Belgas con los puntos más significativos del entorno próximo:

a) **con la plaza de los Aromas: extendiendo la alfombra del plano continuo** por los laterales del edificio de los Juzgados y urbanizando el solar a sus espaldas como zona de aparcamiento y extensión arbolada del propio parque hacia la plaza. De este modo se convierte en un edificio público *en medio* de la plaza y no en uno de sus bordes.
b) **con el río Guadarrama: trazando una vía arbolada por la calle Pereda** que llega hasta el Paseo del Río Guadarrama como señal de proximidad e itinerario de continuidad con las arboledas lineales que acompañan el cauce.
c) **con la calle Real: trazando una vía arbolada por la calle Alejandro Alonso Pena**

INTEGRACIÓN CON EL ENTORNO / TRÁFICO Y APARCAMIENTO / MOVILIDAD

Se mantienen el sentido y dirección del tráfico en su planteamiento actual, si bien se ha avanzado en la **semipeatonalización** de la plaza puesto que el tráfico rodado, tras atravesar un elemento de reducción de velocidad, circulará sobre el mismo solado que los peatones. Se retiran los bordillos y la delimitación de la superficie de rodadura se establece mediante bolardos.

Las zonas de aparcamiento se han reducido en el interior de la plaza, aunque se mantiene cierta dotación de plazas perimetrales que serán necesarias para aquellos que viven en la plaza o, por ejemplo, para los comerciantes los días de mercadillo. Aunque caen fuera del ámbito de actuación, se proponen **dos nuevas grandes playas de aparcamiento** que también refuerzan las estrategias de conexión con el entorno próximo: una en la zona del río Guadarrama y otra detrás del edificio de los juzgados. Ambas se utilizan ya como tales aparcamientos y solo sería necesario ordenarlas adecuadamente para su optimización.

GESTIÓN EFICIENTE DE LOS RECURSO Y LA ENERGÍA

En este tema fundamental para nuestras sociedades del siglo XXI, proponemos varias actuaciones:

a) Energía: Cada poste irá equipado con un pequeño colector solar fotovoltaico de modo que el conjunto de la plaza sea **energéticamente autosuficiente** mediante el uso exclusivo de **energías limpias y renovables**. Igualmente, los kioskos llevarán un techo de paneles solares para su autoconsumo. Además, en el futuro se podrá implementar un pequeño aerogenerador a cada poste para aumentar la producción de energías limpias y renovables.
b) Agua: la gestión de los recursos hídricos es otro problema crucial que nuestras ciudades deben afrontar cuanto antes. El proyecto establece una red superficial de recogida de aguas pluviales que gracias al plano continuo aprovecha toda la precipitación que caiga en cualquier punto de la plaza. Estas aguas se canalizan y recogen en un depósito enterrado en la esquina a menor cota, del que se tomará el **agua de lluvia para el riego de la vegetación y limpieza de la plaza**.
c) Además, creemos que es muy importante hacer visibles estos dispositivos de gestión de recursos y energías, transformándolos en **nuevos símbolos de responsabilidad ecológica**. En sí mismos representan la imperiosa necesidad de solucionar estas cuestiones que nuestra sociedad tiene. Así, parte de los paneles solares formarán un umbráculo bajo el que se puede descansar a la sombra y el aljibe se visibilizará mediante una fuente y plano de agua.

<u>CONDICIONES AMBIENTALES</u>

A esta configuración primaria de plano equipado, como si fuera una “cama de fakir”, se añadirán elementos significativos, descritos en el panel 2, destinados a mejorar las condiciones ambientales,

medioambientales, funcionales y paisajísticas desde un **enfoque multipropósito**: mejorar las condiciones estanciales, visuales, perceptivas, culturales y funcionales que mejorarán la usabilidad

Memoria panel 2

Una **torre de señales**, hito vertical de gran ligereza estructural que recuerda los experimentos constructivistas de Agit-prop, **integra sensores e instrumentos de control con tecnologías de comunicación**, avanzando hacia la consecución de una **smart-city**. Permitirá al ayuntamiento una gestión más inteligente del propio espacio de la plaza y de la ciudad entera al estar presente en el espacio público mediante pantallas digitales que ofrecerán comunicación constante: información de interés general, anuncios municipales, bandos del alcalde, noticias de carácter urgente y toda clase de comunicados permitirán que la interacción entre ayuntamiento y vecinos sea más ágil, estable y visible.

Unas **huellas de actividades**, a modo de tatuajes en la alfombra del suelo, sirven para organizar las diferentes experiencias, acciones, actos y usos que acontecen en la plaza (situación de los puestos del mercadillo, colocación del escenario para conciertos, delimitación de las zonas de la feria del automóvil, áreas deportivas, zonas de juegos de niños, etc). Aunque son líneas de carácter eminentemente práctico su tratamiento y superposición se hará con criterios estéticos.

Pequeños kioskos que complementan la oferta de los locales existentes (bebidas y aperitivos, flores, helados, prensa…) situados en el centro de las miniplazas virtuales alrededor de las cuales se organizan los puestos del mercadillo y otras zonas de actividad.

Zona de terrazas de restaurantes, bares y cafeterías junto a los soportales, que surge al suprimir el aparcamiento que actualmente existe junto a ellos y que hará innecesario a los camareros cruzar la calzada, teniendo así un carácter muy urbano ligado a las edificaciones.

Amplias áreas de sombra, creadas de tres maneras diferentes: **arbolado**, con el pino central y otras zonas de árboles agrupados, el **umbráculo de paneles solares** y, con carácter estacional en vez de permanente, unos **grandes toldos** tendidos entre los postes que se colocarán en verano para mantener gran parte de la plaza a la sombra y evitar el efecto de isla de calor.

Fuente con plano de agua, asociada al aljibe de recogida de aguas pluviales, se sitúa una fuente circular que, mediante la evaporación rebajará la temperatura del entorno y esparcirá un murmullo refrescante, además de visualizar socialmente la importancia de la gestión del agua.

Zona de juegos de niños aprovechando el rincón de la plaza que está situado al norte, en el interior de la manzana, el rincón más tranquilo, abrigado y controlado de todo el ámbito, con aparatos de parque infantil, arenero, etc.

Dos sectores separados de actividades deportivas informales, uno para **adolescentes y jóvenes**: baloncesto en media cancha (*streetball*), aparatos de *parkour* y anillo de patinaje, situado en la parte sudeste, la de mayor anchura y más alejada de las viviendas; y otro para personas **mayores y de tercera edad**, con aparatos de gimnasia de mantenimiento, canchas de petanca y bolos.